
الاثنين
٢٧ ربيع الاول سنة ١٣٦٩
١٦ يناير سنة ١٩٥٠
٨ طوبة سنة ١٦٦٦
العدد ٤٣٦٢
السنة الرابعة عشرة

الثمن ١٠ مليمات
دار المصري: ٩٢ شارع قصر العيني
تليفون ٧٦٧٠٠
مكتب الاسكندرية: ٣١ شارع شريف باشا
تليفون: ٢٢٨٨٧٦٢٢٨٨٦
العنوان التلغرافي: مصري بالقاهرة

المصري

الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة
«سعد زغلول»

١٢ صفحة
الاشتراك السنوى ٢٤٠
الاعلانات يتفق عليها مع
شركة الاعلانات المصرية
القاهرة: ٢٤ شارع جلال ٤٩٠٠٠
الاسكندرية: ١ شارع رولو ت ٧٢٣٦٦
طنطا: ميدان الساعة ت ٢١١٨
ممثلوها في لندن:
OVERSEAS PUBLICITY & SERVICE AGENCY LTD.
110, Fleet Street, London, E.C. 4

AL-MISRI
92 Sharia Kasr El Aini
CAIRO
16 JANUARY 1950
No. 4362

بريطانيا تنظم خططها فى الشرق على أساس الاستغناء عن قواعدها فى القنال

وتساوم مصر على السودان نظير الجلاء

لندن في ١٥ — من عبد المنعم الصاوى — المعروف في الدوائر البريطانية ان انجلترا قد رسمت سياستها في الشرق الاوسط على اساس ان القوات الانجليزية المعسكرة في منطقة القنال ستجلو عنها في وقت من الاوقات، وانها تمشيا مع هذه السياسة قد شرعت منذ اكثر من عامين في انشاء نقط ارتكاز جديدة وقواعد ضخمة للقوات البريطانية في عدة مناطق من الشرق الاوسط كشرق الاردن وليبيا وطرابلس والصومال

سياسة وزارة الخارجية

ورغم هذا فان محور سياسة وزارة الخارجية البريطانية ازاء المفاوضات التي ستدور بين مصر وبريطانيا عقب الانتخابات الانجليزية سيكون التمسك طوال مدة المفاوضة ببقاء القوات المعسكرة في القنال والمساومة على جلائها في النهاية نظير ابقاء الوضع الحالي في السودان على ما هو عليه او ادخال تعديل شكلي عليه من ناحية المظهر لا يؤثر على طريقة الحكم والنفوذ البريطاني فيه.

ربط الجلاء بالسودان

وتدل جميع الدلائل على ان انجلترا تنوي اعتبار مسألة الجلاء عن مصر الورقة الرابحة التي ستلعب بها طوال المفاوضات بحيث لا تقبل الجلاء عن مصر الا بعد ان يوافقها المفاوضون المصريون على استمرار نفوذها في السودان

شكل الحكومة القادمة

ومما لا شك فيه ان نتيجة المفاوضات ستتوقف الى حد كبير على شكل الحكومة البريطانية الجديدة التي ستسفر عنها الانتخابات القادمة في بريطانيا اذ المعروف ان حزب العمال يميل اكثر من المحافظين الى تصفية المشاكل المعلقة بين انجلترا ومصر

قصد حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا ظهر امس الى سراي النيل حيث تشرف بمقابلة حضرة صاحب السمو الملكي الامير محمد علي لتقديم خالص الشكر على تفضل سموه بتهنئته

العلاقات بين مصر والعراق تتحسن قريبا

بعد أن تعكر صفوها فى عهد الوزارات المصرية السابقة

بغداد من محسن المؤمن مراسل المصري الخاص — ان الدوائر السياسية العراقية واثقة — بعد ان اعلن دولة السيد مزاحم الباجه جي عن رغبته في زيارة مصر — بان العلاقات المصرية العراقية ستصفو بعد الكدر الذي اصابها لما ستقوم به الوزارة الوفدية الشعبية من تحقيق الوحدة العربية وتوثيق اواصر الصداقة والاخاء بين دول الجامعة والقضاء على سياسة « التكتل » التي اضرت بالعرب وشتتت شملهم

اجتماع الوزارة

وعقد مجلس الوزراء العراقي اجتماعا طويلا في بغداد اليوم بحث فيه عددا من قضايا الساعة ونظر المجلس في الزيارة التي يتوقع ان يقوم بها الى القاهرة معالي السيد مزاحم الباجه جي نائب رئيس الوزراء. وهي الزيارة التي سيجتمع خلالها برجال الحكومة المصرية وغيرهم من الزعماء المصريين

وذكر ان هذه الزيارة قد تستغرق مدة اسبوع

ازمة وزارية

وتدل انباء يوثق بها على ان ازمة وزارية وقعت او هي على وشك الوقوع في العراق، وبالرغم من البيان الرسمي الذي اصدرته مديرية الدعاية العامة ببغداد والذي نفت فيه وقوع الازمة فان المحافل السياسية المطلعة لا تستبعد ان تعاني الحكومة العراقية القائمة بعض الصعوبات والعقبات التي تتعذر بسببها استمرارها في الحكم

والوزارة العراقية الحالية هي وزارة مؤتلفة « في الاسم » ولكنها ليست كذلك في الواقع اذ انها تتألف من بعض الشخصيات السياسية والحزبية التي تختلف في ميولها وسياستها اختلافا كبيرا، ففي الوزارة الحاضرة عضو من حزب الاتحاد الدستوري الذي يرأسه دولة السيد نوري السعيد، وهذا الحزب — كما جاء في نظامه الاساسي — يتبع السياسة « الايجابية الانشائية » ويقاوم السياسة السلبية العاطفية » في حين ان هناك اثنين من اعضاء الوزارة احدهما ينتمي لحزب الاحرار والثاني ينتسب للحزب الوطني الديمقراطي — يختلفان في السياسة وفي المبدأ الذي يسير عليه حزب الاتحاد الدستوري وبعبارة اوضح فان الحزبين المذكورين معروفان بميولهما اليسارية المعتدلة وهما يستنكران السياسة الايجابية التي يدعو اليها الحزب الاول

اسباب الخلاف

واما في صدد السياسة الداخلية فهناك خلاف حول طريقة الحكم وخلاف في « تحديد » الحريات العامة للافراد

وكان مفهوما ان دولة السيد نوري السعيد باشا قد اضطلع باعباء المسئولية في العراق على اساس حل قضية فلسطين لمصلحة العرب ومنع اقامة دولة يهودية فيها، ولسنا هنا في صدد الاسباب التي ادت الى فشل وزارته في حل تلك القضية لصالح العرب، ولكننا نقول ان ضياع فلسطين وتوتر العلاقات بين الدول العربية وخطورة الوضع المالي في العراق والمعارضة العنيفة التي وجهت الى دولته في البرلمان وفي بعض الصحف العربية، كل هذه من الاسباب التي حملت دولته على الاستقالة ونفض يديه من اعباء الحكم، ثم السفر الى الهند والباكستان للراحة والاستجمام

نوري السعيد وبيفن

وقد يبدو غريبا ان تذيع احدى الصحف العراقية ان دولة السيد نوري السعيد باشا اجتمع او سيجتمع بالمستر بيفن — وهو في طريقه لحضور مؤتمر الكومنولث — للتحدث في بعض القضايا والشئون العربية ولكن جريدة « العهد » الناطقة بلسان دولته كذبت هذه الاذاعة ووصفتها بانها « كاذبة ومغرضة »

الغواصة البريطانية

تغرق في حالة غامضة

لندن في ١٥ — ١ . ب — كان غرق الغواصة «ترايكولنت» البريطانية مثار تعليقات من صحف لندن، فكتبت صحيفة « صنداي اكسبريس » تقول ان انباء الكارثة، التي قضى فيها على حياة ٦٤ شخصا من ٦٩ كانوا في تلك الغواصة، قد وصلت الى وزارة البحرية البريطانية متأخرة ٨٠ دقيقة.

وقالت صحيفة « صنداي جرافيك » ان ملايين من البريطانيين يتساءلون كيف ان الناجين من الغرق يظهرون فوق الماء ثم تكتسحهم تيارات خفية ويغرقون

مشروع أمريكى لوقف التوسع الروسى

كيف تساعد أمريكا الدول الاسيوية — القلق على مصير الفيلبين

نيويورك في ١٥ — و.١.ع — كتب مراسل مجلة « كرستيان سيانس مونيتور » في وشنطن يقول ان جزيرة فورموزا ستكون مكان التراجع الامريكي الاخير في وجه الزحف الشيوعي باسيا وان واضعي الخطط في وشنطن قد رسموا مشروعا واسعا شاملا لحصر الاجزاء الباقية من اسيا في نطاق هلالي الشكل يبدأ في اليابان ثم يتحول الى الجنوب مخترقا كوريا الجنوبية والفيليبين والملايو وبورما والهند الصينية الفرنسية واندونيسيا والباكستان والهند وايران وتركيا ومع ان الوسائل التي يقترح اتخاذها لهذا النطاق ستكون اقتصادية وسياسية في جوهرها مع تقديم بعض المساعدات الحربية فهي ليست برنامج مساعدة شاملا موضوع جبهة او جبهتين كما هو الحال في برنامج انعاش اوربا فان هذا البرنامج يرمي الى المساعدة في سد احتياجات اوربا الاقتصادية وتنظيم مطالبها الحربية، ويقول المراسل ان الامر بخلاف ذلك في البلاد الاسيوية فانه لا توجد قاعدة مشتركة كابتداء من تركيا الى اليابان يمكن ان يقام عليها ترتيب للمساعدة او سلسلة من الترتيبات مؤلفة من مجموعتين او ثلاث وهذا هو السبب في ان المساعدة الامريكية لهذه البلاد الاسيوية ستكون مجزأة او ذات جانبين.

كيف تكون المعونة ؟

ولا تؤيد الولايات المتحدة برنامج مساعدة اقتصادية او عسكرية شاملا لاسيا باجمعها او حتى لمناطق واسعة كالشرق الادنى او الشرق الاقصى ولا يدور بخلد واضعي الخطط في وشنطن رسم مشروع انعاش اسيوى او ميثاق دفاع باسيفيكى كما انه ليس هناك مشروع مرسوم للشرق الادنى ولا لجنوب اسيا ولا لجنوب اسيا الشرقى

ويقول المراسل ان المعونة ستقدم الى كل بلد على حدة على حسب تقدير احتياجاته

مساعدة تركيا

وستستمر تركيا على تلقى المعونة الاقتصادية والحربية الامريكية بوصفها نقطة ارتكاز حديثة هامة في اسيا لوقف سياسة روسيا الاستعمارية

وستقدم المعونة الاقتصادية بواسطة ادارة التعاون الاقتصادى والمعونة العسكرية تقدم بمخصصات معينة كما حدث في العام الماضي ويجب ان تكون المعونة المقدمة من تلك الادارة اقل بمقدار ٢٥ في المائة تقريبا عما كانت في العام الماضي والمعونة العسكرية اقل مما كانت في العام الماضي ايضا

مساعدة ايران

وتتلقى ايران مساعدة اقتصادية وعسكرية من الولايات المتحدة وقد اعلن الرئيس ترومان على اثر رحلة شاه ايران الى امريكا ان الولايات المتحدة تؤيد القرض الذي تطلبه ايران من البنك الدولى وانها تستفيد بالبند الرابع من مشروع ترومان الخاص بالمعونة، وانه يرجو ان يستثمر الامريكيون اموالهم الخاصة في ايران، وسيستمر امداد ايران بالمعونة الحربية بمقتضى برنامج المعونة العسكرية الشامل ولو ان هذه المعونة لن تكون بالقدر الذى رغب فيه الشاه.

اهمية الهند

وتعد الهند حجر الزاوية في السياسة الامريكية في اسيا لحجمها الكبير وجسامة عدد سكانها وقوتها الحربية، ومع ذلك فان برنامج مساعدة الهند لايزال غامضا وتعد الهند عسكريا ذات قوات مدربة جيدا ومجهزة وهي تنفق في شئونها العسكرية (بسبب مشكلة كشمير) اكثر مما ترى امريكا من الحكمة انفاقه ويبدو ان من الصعب مساعدة الهند اقتصاديا فان حكومة الهند قد وضعت الصناعات المحلية تحت رعايتها ولم يعد لاستغلال الاموال الاجنبية مجال فيها.

الباكستان

وتشعر وشنطن بان سياسة الباكستان الاقتصادية المرسومة متفقة مع وجهات النظر الامريكية ولذا تراها اكثر تفاؤلا

البقية على الصفحة الثانية

اسطول بريطانى

يزور العقبة

عمان في ١٥ — و.١.ع — علمت وكالة الانباء العربية ان عدة وحدات من الاسطول البريطاني في البحر الابيض المتوسط ستزور ميناء العقبة في خلال الاسبوع القادم.

قنبلة ذرية «هيدروجينية» جبارة

تفوق فى قوة انفجارها القنبلة الذرية المعروفة

وشنطن في ١٥ — ر — علم من جهات يوثق بها عادة ان حكومة الرئيس ترومان ستواجه قريبا قرارا خطيرا وهو ما اذا كانت ستقر استخدام ذرة الهيدروجين لصنع قنبلة جبارة تفوق الاسلحة الذرية الاخرى بمراحل واسعة.

وقد اتخذ هذا الموضوع صفة الاستعجال نظرا لما تعلمه امريكا من ان روسيا قد تكون الان في سبيل بذل جهود جبارة نحو هذا الهدف نفسه.

قنبلة من ذرات الهيدروجين

ويقول العلماء الامريكيون تفسيرا لهذا الامر ان المعلومات والنظريات الاساسية لصنع قنبلة ذرية من الطاقة المخزونة في ذرات الهيدروجين ليست احتكارا للامريكيين دون غيرهم، فهذه المعلومات معروفة ذائعة في بلاد اخرى.

والمفهوم ان اللجنة التي تولت دراسة هذا الموضوع في هدوء تام منذ اكتوبر الماضي لمعرفة ما اذا كان من المرغوب فيه ان يوضع موضع التنفيذ قد اصبحت قاب قوسين او ادنى من التقدم بتوصية الى الحكومة الامريكية للشروع في تنفيذه.

وقد ذكرت المصادر المشار اليها ان انتاج القنابل من ذرات الهيدروجين لايمكن تبريره على اساس توليد طاقة ذرية يمكن استخدامها في الاعمال السلمية كما هو الحال في انتاج القنابل الذرية من ذرات الاورانيوم.

للدفاع العسكري فقط

وعلى ذلك اذا قرر البيت الابيض «مقر الرئيس ترومان» والكونجرس الامريكي بمشورة لجنة الطاقة الذرية الامريكية ووزارة الدفاع الامريكية تنفيذ هذا المشروع فلا بد من تأييد حجتهم (في المطالبة باعتمادات مالية) لضرورات الدفاع العسكري وحدها

ومهما تكن النظريات فانه لابد من انفاق اموال طائلة لاثبات ما اذا كانت القنبلة التي تصنع على اسسها ستنفجر فعلا وما اذا كان من الممكن اتمام صناعتها وتفجيرها دون حادث، وهذا هو السبيل الوحيد للتحقق من صدق هذه النظريات او خطئها

دراسة تجارب قديمة

ويقوم العلماء الامريكيون الان بدراسة التجارب التي بدأها عالم انجليزى من علماء الطبيعيات في عام ١٩٣٢ استخدم فيها عنصري «الليثيوم والهيدروجين» والمعروف عن عنصر الليثيوم انه معدن خفيف جدا لونه كلون الفضة

ويرى العلماء ان مزج عنصري الليثيوم والهيدروجين يمكن ان يؤدي الى انتاج قدر من الطاقة لوزن معين من المادة يساوى ما ينتج من الطاقة عن استخدام الاورانيوم والبلوتونيوم

وقد قيل ان بعض العلماء قد اعربوا عن ترددهم في العمل لصنع سلاح جبار كقنبلة الهيدروجين المقترح صنعها، ذلك انها لاتصلح الا للتدمير الواسع النطاق بما في هذا النطاق من اماكن وسكان ولن يمكن استخدامها في ميادين القتال ضد جنود العدو لتعذر تحديد اهدافها، فان «منطقة الموت» قد تتسع وتشمل نفس القوات التي تستخدم هذا السلاح الجبار!

ومن المحتمل ان التدمير الناتج عن استخدام مثل هذه القنبلة قد يجعل من المتعذر للقوات البرية احتلال المنطقة التي تنفجر فيها

اغلاق قنصليتين

لندن في ١٥ — و. ف — اعلنت السلطات الشيوعية الصينية في بكين ان راديو القوات الامريكية المسلحة في اوربا قد اذاع ان قنصليتى فرنسا وهولندا في بكين ستقفلان

معاهدة تحالف بين الصين وروسيا

موسكو في ١٥ — ر — ا.ب — علم اليوم ان الجنرال ماوتسى تونج رئيس حكومة الصين الشيوعية الذى وصل الى موسكو منذ حوالى شهر يعتزم البقاء فيها بضعة اسابيع اخرى لبحث المسائل المتعلقة بميثاق التحالف العسكرى السياسى بين الصين والاتحاد السوفييتى، ولبحث الدور الذى قامت به روسيا في الصين والمسائل التجارية بين البلدين، ويقال ان وجود الدكتور تشن بودا بين اعضاء وفد ماوتسى تونج دليل على ان المسائل الثقافية من بين المسائل التى يتناولها البحث.

تصريح لرئيس الحكومة الوطنية

وجاء من « تايبيه » عاصمة جزيرة فرموزا ان رئيس الحكومة الصينية الوطنية قد تنبأ بان الاتحاد السوفييتى سيوافق على سيطرة الشيوعيين على المنطقة الجنوبية الشرقية من اسيا

شرق الاردن يريد منفذا الى البحر الابيض

مفاوضـــات مع شركة بريطانية لاستغلال ميناء العقبة

بيروت في ١٥ - ا. ب - بحث الدوائر المسئولة هنا طلبا تقدمت به حكومة شرق الاردن الى لبنان منذ بضعة شهور لانشاء «منطقة حرة» في ميناء بيروت تسهل للمملكة الاردنية تسلم وارداتها من الخارج .

وفي الوقت نفسه يقال ان الحكومة الاردنية تدرس الان اقتراحا تقدمت به احدى الشركات البريطانية لتحويل التجارة الاردنية الى ميناء العقبة على البحر الاحمر ، وهذا الاقتراح يتطلب انشاء طريق جديد يصل عمان بالعقبة ، اعلنت الشركة عن استعدادها لانشائه ووضع اربع سفن للعمل في التجارة الاردنية .

وتقول الدوائر المطلعة ان مشكلة ايجاد مخرج الى البحر للملك عبد الله قد زادت اهمية منذ قيام دولة اسرائيل وضياع ميناءي يافا وحيفا ، وان هناك انباء لم تؤيد بعد تؤكد ان الحكومة الاردنية تفاوض اسرائيل لتحصل منها على منفذ الى البحر .

وتؤكد المصادر العليمة ان الحكومة الاردنية شكت الى الحكومة اللبنانية الصعوبات التي تلقاها من جراء استعمالها ميناء بيروت وركزت هذه الشكاوى فيما يلي :

١ - ان الرسوم التي تفرضها الشركات اللبنانية على البضائع الواردة لشرق الاردن تفوق الحد المعقول وتزيد على غيرها في اي بلد في العالم

٢ - ان التجار الاردنيين يجدون مصاعب لاحصر لها في «تخليص» بضائعهم وشحن سيارات النقل .

٣ - ان الاجور التي تحصلها شركات النقل لشحن البضائع الى شرق الاردن عبر لبنان وسوريا باهظة جدا فان ماتحصل عليه الشركات اللبنانية اجرا لنقل البضائع بالسيارة من بيروت الى الحدود الاردنية (مسافة ٢٠٠ كيلومتر) يبلغ ٤٥ ليرة لبنانية ، في الوقت الذي لاتزيد فيه اجرة نقل هذه البضائع من الحدود الاردنية الى عمان (مسافة ٨٠ كيلومترا) على ثلاث ليرات ونصف ليرة لبنانية

وقد قيل ان الحكومة الاردنية قد قدمت مذكرة الى الوزير اللبناني في عمان تعرض فيها على الحكومة اللبنانية الدخول في مفاوضات لعقد معاهدة تجارية ، وان لبنان لم يرد على المذكرة على الرغم من انها قدمت منذ عدة شهور .

وقيل ايضا ان الدوائر التجارية في بريطانيا تدرس هذه المسألة منذ مدة طويلة .

وصرح متحدث بلسان وزارة الخارجية اللبنانية بان الاقتراح الاردني هو الان موضع بحث المجلس الاعلى المكون من اللجنة اللبنانية السورية التي تعالج مسائل السكك الحديدية والموانيء وشئون الجمارك .

شاه ايران
يستقبل الوزارة الجديدة

طهران في ١٥ - ر - قدم السيد محمد ساعد رئيس الوزارة الايرانية اعضاء وزارته الجديدة الى جلالة شاه ايران .. وكان السيد محمد ساعد قد استقال يوم الاربعاء الماضي وقال في خطاب الاستقالة ان حالة البلاد تتطلب اجراء تغيير وزاري .

صحيفة سوفيتية تشن حملة شعواء على ايران

الروس يتهمون أمريكا بتحويل ايران الى مستعمرة لها

موسكو في ١٥ - لمراسل المصري الخاص - كتبت جريدة «ترود» لسان حال النقابات السوفيتية اليوم تقول ان مستوى معيشة الطبقات العاملة في ايران لايزال منخفضا جدا كما كان دائما وقد نشرت مقالها هذا تحت عنوان «فقر وجوع الطبقة العاملة في ايران» واضافت الجريدة الى ذلك قولها ان احوال العمال والكادحين في روسيا السوفيتية قد زادت سوءا في السنتين او الثلاث الاخيرة وذلك منذ ان راحت الدوائر الحاكمة في ايران تلجأ الى «مساعدة» الاستعماريين الامريكيين واستطردت تقول والآن نجد حتى الطبقة الحاكمة مضطرة الى الاعتراف بأن الجماهير الكادحة في اشد الاحوال سوءا .

مشروع السنوات السبع

وقالت الجريدة ان مشروع السنوات السبع الذي وضعته حكومة ايران كفرع من فروع مشروع مارشال الفاشل، قد نفذ بامر صادر من «وول ستريت» حي المال والاعمال في امريكا طبقا لخطط مرسومة وضعها الاستعماريون الامريكيون لتحويل البلاد تحويلا تاما الى مستعمرة امريكية .

الاحوال تزداد سوءا

وكل يوم يأتي بانباء جديدة عن ازدياد سوء الاحوال الاقتصادية في ايران وازدياد الفقراء فقرا والجياع جوعا . بينما يهدد انتشار البطالة البلاد بكارثة شديدة . وقد اعترفت الصحف الايرانية الرجعية في ابريل الماضي بان هناك حوالي مليون عاطل في ايران . ثم ذكرت الجريدة ان مركز صناعة النسيج في «اصفهان» قد اغلق ابوابه وبذلك اصبح اكثر من ١٧ الف عامل بدون عمل . وفي تبريز تعطل اكثر من نصف العمال الذين كانوا يعملون في المصانع المختلفة هناك . ويستفاد من انباء الصحف ان بقية المصانع في هذه المدينة ستغلق كذلك .

وقالت الجريدة ان «الازمة التي تواجهها الصناعات الايرانية راجعة الى رخص اسعار البضائع الامريكية التي لاتستطيع البضائع الايرانية منافستها واضافت الى ذلك قولها ان هذه اولى نتائج المساعدة الامريكية .

زيادة حوادث الانتحار

ثم ذكرت الجريدة السوفيتية ان العاطلين لايجدون اي مساعدة على الاطلاق من حكومة الشاه وحتى جريدة «الاطلاع» الرجعية اضطرت الى الاعتراف بكثرة حوادث الانتحار نتيجة للجوع والفقر

ارتفاع نسبة الجرائم

وقد ارتفعت نسبة الجرائم في البلاد ارتفاعا مخيفا و تنتشر عشرات المئات من الجياع والعاطلين يهيمون على وجوههم في طول البلاد وعرضها .

سوء الاحوال الريفية

اما احوال المعيشة في الريف فليست باقل سوءا فان الاضطهاد الاقطاعي يزداد حدة يوما عن يوم فقد اعدم مئات الالوف من الفلاحين والعمال الزراعيين لالشيء الا انهم اظهروا سخطهم على الاعمال والاجراءات التعسفية التي يقوم بها كبار الملاك الاقطاعيون .

ونظرا لتدابير الاضطهاد الوحشية التي اتخذت ضد اهالي اقليم اذربيجان في شمال ايران فقد انحط الانتاج الزراعي فيها انحطاطا خطيرا . وضاعت اموال الآلاف المؤلفة من الفلاحين مما اضطرهم الى الهجرة الى المدن طلبا للرزق ولكنهم لايجدون شيئا مما تصبوا اليه انفسهم

مظاهرات الجوع ..

ويهاجر الفلاحون بالالوف من المناطق الجنوبية بايران نحو الشمال للحصول على عمل يرتزقون منه ، بينما اصبحت مظاهرات الجوع ، ظاهرة مألوفة في جميع انحاء البلاد اذ يخرج الالوف من المزارعين والعمال يطالبون بالخبز دون جدوى ، وبينما يعيش الامراء في قصورهم بدون عمل يأكلون ويشبعون هم ورجال الحكم في البلاد، تزداد حفنة من الراسماليين والاقطاعيين غنى على غنى

مشروعان لتأليف كتلة من دول آسيـــا

قلق اندونيسيا على مصيرها بسبب عزلتها بين الدول الاستعمارية

دمشق في ١٥ (و. ا. ع - و. ف) تلقت هيئة العلماء في سوريا رسالة من كبير هيئة العلماء في اندونيسيا يدعوها الى تبادل البعثات الثقافية بين القطرين لدراسة اللغة العربية التي تعد عنصرا هاما من عناصر الدين الحنيف ونشر مبادىء القرآن وتعاليمه

اسلامية او شرقية ؟

وجاء في انباء جاكرتا ان هناك تفكيرا جديدا في انشاء كتلة اسيوية تضم الهند والباكستان واندونيسيا وسيام وايران وتركيا والبلاد العربية على ان تنضم اليها مصر لان جزءا كبيرا من ارضها يقع في اسيا (وهو شبه جزيرة سيناء) وكانت هناك فكرة اخرى بان تؤلف تلك الكتلة من الدول الاسلامية ولكن هذه الكتلة ستخرج منها الهند وهي دولة قوية لها نفوذ كبير ، كما ان الفرص التي ستتاح لها في المستقبل ستجعلها اكبر دولة في الشرقين الاقصى والاوسط اذا استثنينا الصين الشيوعية ، وخسارة دولة كبيرة مثل هذه يعد ضربة قاضية لمشروعات التعاون والتضامن بين الامم الشرقية سواء كانت اسلامية او غير اسلامية

والسبب في تفكير اندونيسيا في هذه المشروعات هو شعورها بالضعف ازاء اهداف الدول الاستعمارية المحيطة بها من ناحية وشعورها بالعزلة من ناحية اخرى بين البلاد غير الاسلامية المنتشرة في انحاء الشرق الاقصى

برامج الوزارة

وقد ادلى فخامة الدكتور محمد حتا رئيس الوزارة بتصريح للصحفيين حدد فيه برامج وزارته في النقط السبع الاتية :

١ - انجاز عمليات نقل السلطة في جميع انحاء اندونيسيا الى يد الشعب الاندونيسي على احسن وجه ، واعادة تنظيم الجنود الاندونيسيين الذين كانوا في الجيش الهولندي ، وتقوية القوات الاندونيسية المسلحة ، واجلاء القوات الهولاندية عن اندونيسيا في اسرع وقت ممكن

٢ - اتخاذ اجراءات تكفل الامن العام وتضمن الحقوق الديمقراطية والمبادىء الانسانية والحرية

٣ - اعداد القوانين التي تحدد الوسائل التي يعبر بها الشعب عن ارادته وتتفق واسس دستور جمهورية اندونيسيا المتحدة ، واجراء الانتخابات العامة لمجلس تاسيسي

٤ - تحسين الشئون الاقتصادية والمالية وشئون المواصلات والمساكن والصحة العامة ، واعداد الضمانة الاجتماعية ، واعادة القوى التي استخدمت الى الان في المجهود الحربي الى النشاط الاجتماعي ، ووضع الحد الادنى لاجور العمال ، واشراف الحكومة على النشاط الاقتصادي حتى يشمل الرخاء جميع افراد الشعب .

٥ - تنظيم التعليم العالي تنظيما يتفق ومطالب المجتمع الاندونيسي وانشاء مركز ثقافي قومي ، وتنشيط حركة محاربة الامية

٦ - حل مسألة ايريان (غينيا الجديدة) في نفس هذا العام بطريق سلمي

٧ - تقوية مركز جمهورية اندونيسيا المتحدة في المجال الدولي وتنمية روح السلام والاخوة في العالم ، وتوثيق الصلات الادبية والسياسية والاقتصادية بين جمهورية اندونيسيا المتحدة ودول جنوبي شرقي اسيا والشرق الاوسط بوجه خاص واتباع السياسة التي من شأنها ان تعود بالفوائد للجمهورية في الاتحاد الاندونيسي الهولندي ، والسعي لادخال الجمهورية في هيئة الامم المتحدة

وطبقا للدستور المؤقت تبقى هذه الوزارة لمدة سنة لتشكل بعدها وزارة جديدة حسب النتائج التي تتمخض عنها الانتخابات العامة للمجلس التأسيسي

تسليم ميناء «سورابايا الحربي»

وسلم القائد البحري الهولندي فينكرس الى القائد البحري الاندونيسي سوبيوكتو ميناء «سورابايا» الحربي اكبر الموانيء الحربية في جنوب شرقي اسيا بعد سنغافورة .

برد قارس في تركيا

٣٣ درجة تحت الصفر

انقرة في ١٥ - و. ف - تجتاح تركيا اليوم موجة من البرد لم تر لها مثيلا منذ سنوات عديدة ، فقد كانت درجة الحرارة في انقرة امس ٢٦ درجة تحت الصفر ، وفي ارضروم ٣٣ درجة تحت الصفر . وقد عزلت عدة قرى بسبب تراكم الثلوج ، وقد اقفلت المدارس تبعا لذلك . وفي بعض المناطق بلغ علو الثلوج مترين ونصف المتر ، وقد وصلت الذئاب الجائعة الى الاحياء المتطرفة من استانبول ، وجعلت تهاجم القرويين .

وقد غاصت السفينة البريطانية «امبايرستيت» في الرمال بسبب العواصف .

آخر ساعة

تسليح الدول العربية

لا يثير حرب فلسطين ثانية

وشنطن في ١٥ - ا. ب - ابد مستر دين اتشيسون وزير الخارجية الامريكية في خطاب اذيع اليوم ان بريطانيا استأنفت شحن الاسلحة الى العراق والاردن تنفيذا للمعاهدتين الموقعتين بينها وبينهما

ثم قال انه لم يعد سرا ان امن الشرق الاوسط ذو اهمية كبيرة للدول الغربية ، ومن المرغوب فيه ان تحصل دول الشرق على الاسلحة التي تريدها لمقتضيات الامن المشروعة من مصادر ودية يعتمد عليها ويوثق بها

ثم قال انه ليس هناك دليل على ان العرب سيستخدمون هذه الاسلحة لاستئناف القتال في فلسطين ، ولا سيما ان العرب واليهود اعلنوا اخيرا انهم لن يفعلوا ذلك ، ومع هذا فانه اذا نشب قتال في فلسطين فان الحكومة الامريكية ستتدخل في الحال لوقفه ، وان الخطب الحماسية التي يخطبها بعض زعماء الشرق العربي ليست في الواقع الا للاستهلاك المحلي .

مشروع امريكي خطير

بقية المنشور على الصفحة الاولى

بالفرص التي ستتاح للتقدم الاقتصادي وللمعونة الامريكية للباكستان اكثر مما يتاح للهند .

والمفهوم ان البلدين يدخلان في نطاق البند الرابع من مشروع ترومان لمعاونة البلاد المتخلفة ، في ركب الحضارة . والمعروف ان وشنطن تعتبر تقديرات الباكستان لمصروفاتها العسكرية اكثر مما ينبغي بخلاف الهند فان النزاع القائم حول كشمير والذي لم يحل الى الان هو سبب تلك الزيادة في مصروفاتها العسكرية .

بورما واندونيسيا

وما يمكن عمله بالنسبة الى بورما قليل بل قد لايمكن عمل شيء بتاتا كما يرى اصحاب الراي في وشنطن حتى تصل هذه البلاد الى نوع من الاستقرار والنظام . ووشنطن على اتم الاستعداد لمعاونة الشعب الاندونيسي الجديد اقتصاديا وعسكريا وستقدم بطريق قروض بنك التصدير والاستيراد والبنك الدولي المعونة الاقتصادية التي تحتاجها جاكارتا (باتافيا قبل الاستقلال) وهي على استعداد ايضا لامدادها بنوع من المعونة العسكرية من مبلغ الخمسة والسبعين مليون دولار التي خصصها الكونجرس «للمنطقة الصينية» .

واذا حدث اضطراب داخلي فيها فلها ان تطلب المعونة وستجاب اليها في صورة اسلحة امريكية .

الهند الصينيه الفرنسيه

واذا تم الاتفاق السياسي بين فرنسا و «باوداي» رئيس حكومة فيتنام فان وشنطن ترحب باعانة هذه الحكومة الوطنية باعترافها بالامر الواقع وتقديم المعونه الاقتصادية وربما امدتها ببعض العون العسكري في حالة عبور الشيوعيين الصينيين لحدودها

القلق على الفلبين

ولاتشعر وشنطن نحو الموقف في الفلبين بالاطمئنان ولم تقطع حتى الان براي في معاونتها . ولجزر الفلبين على اية حال اهمية استراتيجيه عظمى كما ان صلاتها التاريخية بالولايات المتحدة لاتنكر وسترسل بعض المعاونات العسكرية «لمانيلا» وفقا لبرنامج المعاونة الحربية ، اما المعاونات الاقتصادية فلاتزال غامضة غير مؤكدة .

اما جنوب كوريا فان امريكا على استعداد لمعاونة هذا الشعب اقتصاديا وعسكريا ولاتزال القوات الامريكية مرابطة في هذه البلاد لحمايتها من السوفيت وستكون المعاونة المالية لكوريا في مقدمة مايعرض على الكونجرس للموافقة عليه .

وفي اليابان تعمل السياسة العامة للقوات المحتلة على الاستمرار في الانعاش الاقتصادي والتوسع في انشاء المصانع في الشرق ولاتزال القوات الامريكية تحتل الجزر حتى تعد معاهدة للسلام .

قمع ثورة

المنادشة في لبنان

بيروت في ١٥ - و. ا. ع - علمت وكالة الانباء العربية : ان التدابير التي اتخذها البوليس اللبناني لوضع حد لثورة قبائل المنادشة قد اوتيت ثمارها .

وقد وعد الاستاذ صبري حمادة رئيس مجلس النواب وعميد هذه القبائل بتسليم زعماء العصابات فورا الى السلطات حتى ياخذ القانون مجراه قبلهم .

اضراب في حيفا

حيفا في ١٥ - ر - قرر بضع مئات من الموظفين والعمال في مصانع تكرير البترول الانجليزية بحيفا القيام «باضراب تحذيري» يوم الاربعاء القادم ردا على رفض الادارة البريطانية التوسط في شان تسريح العمال والموظفين .





وزير التجارة يقول: اننى مستعد لدراسة أى اقتراح للقضاء على الغلاء
ووزير التموين يقول: لا خوف من اطلاق حرية تداول السلع

حديث وزير التجارة

قابل مندوب «المصرى» أمس معالى الاستاذ محمود سليمان غنام بك وزير التجارة والصناعة وساله عن التدابير التى اعدتها الوزارة لتخفيض الاسعار

فقال: انى فى سبيل دراسة التدابير التى من شانها القضاء على الغلاء وارتفاع الاسعار والعودة بها الى حالتها الطبيعية

كما انى على استعداد لدراسة اى اقتراح يقدم لى بشان القضاء على الغلاء والعمل على اتخاذ قرار سريع بشانه

مشروعات الوزارة

ولما قال المندوب لمعاليه: تقلدتم معاليكم منصب وزير التجارة عدة مرات مما جعلكم تلمون بشئونها الماما تاما. فماهى المشروعات التى ستجعلونها موضع التنفيذ السريع؟

أجاب بقوله: صحيح اننى تقلدت أمور هذه الوزارة عدة مرات الا أن الاحوال الاقتصادية قد تغيرت فى الوقت الحاضر كثيرا عما كانت عليه من قبل مما يحتاج الى دراسة عامة للفصل فى المشروعات التى تعود على الشعب بالخير

وسابدا بحثى فى جميع المشروعات المعدة الان واتخذ القرارات اللازمة بشانها

المشروعات الجديدة

وهنا ساله مندوبنا: هل هناك مشروعات جديدة أخرى ستقومون معاليكم بتنفيذها قريبا؟

فأجاب معاليه قائلا:

ان هناك كثيرا من المشروعات تضمنها خطاب العرش وسييسر لها الشعب نظرا للفوائد الكبيرة التى ستعود عليه من جراء تنفيذها

واحب أن أذكر أن خطاب العرش قد جاء مركزا ومشتملا على جميع المسائل والمشروعات التى تعود على البلاد بالخير العميم

حديث وزير التموين

قابل مندوب «المصرى» أمس معالى الاستاذ مرسى فرحات بك وزير التموين وسال معاليه عن بعض المسائل التموينية، وننشر فيما يلى ما دار بينهما من حديث:

تغيير وكلاء النيابه

ساله المندوب: هل صحيح ماتردد أمس من أن بعض الموظفين الذين شملهم التحقيق الدائر الان فى الوزارة قد طلبوا تغيير المحققين الذين يقومون بالتحقيق معهم؟

فأجاب معاليه قائلا:

ان ما تردد بهذا الشأن غير صحيح بالمرة وخاصة لان الذين يقومون بالتحقيق من رؤساء النيابة رجال مشهود لهم بالنزاهة والحياد المطلق

وأحب أن أذكر ان التحقيق سائر فى مجراه العادى

توفير مواد التموين وتخفيض الاسعار

فساله المندوب: ماهى المشروعات التى ترى معاليكم الاخذ بها لتوفير السلع وتخفيض أسعارها؟

فأجاب معاليه قائلا:

ان مهمة وزارة التموين هى توفير المواد التموينية فى البلاد والعمل على تيسير الحصول عليها للشعب وذلك بكافة الطرق الممكنة سواء بزيادة انتاجها محليا أو العمل على استيرادها

أما الاشراف على أسعارها أو تخفيض هذه الاسعار فانه من مهمة وزارة التجارة والصناعة

ونظرا لان التعاون بين الوزارتين على أتم وفاق فان وزارة التموين ستسعى بالاشتراك مع الجهات المختصة الى خفض أسعار السلع والمواد المختلفة

وستلمسون أثر ذلك قريبا باذن الله

توفير السكر والغاء قيوده

فساله المندوب: هل ستتخذون قرارات بشأن توفير السكر والغاء قيوده بعد ما اتضح ان الكميات المخصصة لحاجة الاستهلاك المحلى كافية؟

فقال معاليه: اننى سابحث كافة المسائل المتعلقة بالسكر وغيره من المواد التموينية المختلفة ولن أتردد فى الغاء قيود أية سلعة تموينية أجد انها أصبحت متوافرة فى البلاد ولا خوف من اطلاق حريتها وتداولها فى الاسواق

تخفيض الرسوم الجمركية
على الاقمشة المستوردة

اشار «المصرى» اول امس الى المذكرة التى وضعتها وزارة التجارة والصناعة خاصة بالحلول المقترحة بشان تخفيض اسعار الاقمشة.

وقد نشرت احدى الصحف صباح امس تصريحا نسبته الى طاهر الخولى بك مدير عام مصلحة التجارة ورئيس اللجنة المشكلة بالوزارة لبحث تخفيض اسعار الاقمشة جاء فيه ان عزته صرح لمندوبها بقوله «ان لجنة المنسوجات التى عهد اليها بحث تكاليف الانتاج ومبررات الزيادة التى طرات اخيرا على اسعار الاقمشة لم تصدر بعد تقريرها. وستجتمع هذه اللجنة فى الاسبوع القادم لدراسة المقترحات المقدمة لها ..»

من نص التقرير

ونحب ان نذكر فى هذا الشان ان اللجنة قد انتهت من دراستها كما سبق ان ذكرنا وان ما نشرناه كان من نص التقرير الرسمى الذى وضعته اللجنة. ونحن ننشر فيما يلى نص ما جاء بالنسبة لتخفيض الرسوم الجمركية على الغزل والمنسوجات فى هذا التقرير الرسمى:

«بتاريخ ١١ اكتوبر سنة ١٩٤٩ تقرر زيادة الرسوم الجمركية المفروضة على خيوط القطن ومنسوجاته بمعدل ٥٠٪ على الاقمشة و ٢٠٠٪ على الغزل بقصد حماية الانتاج المحلى واذا علمنا ان هذا الاجراء كان مقرونا بعوامل اخرى اهمها خفض قيمة الجنيه المصرى وارتفاع اسعار القطن فى الداخل والخارج لاتضح لنا ان النتيجة الحتمية لذلك هى ارتفاع اسعار الاقمشة المستوردة فقد كان من اثر العاملين الاخيرين ان بلغت الزيادة فى الاسعار تسليم ميناء الاسكندرية والمقارنة بالاسعار السابقة ...

(وهنا اوردت المذكرة اسعار الاقمشة المستوردة من الخارج وخاصة من ايطاليا واسبانيا وهنغاريا وفرنسا وبها عدة اصناف مختلفة من الاقمشة وكان معدل الزيادة فى اسعارها يتراوح بين ١٦ و٢٥٫٧ فى المائة عما كانت عليه الحال من قبل.)

موقف التجار

ثم جاء فى التقرير «وعلاوة على ان دفع الرسوم الجمركية قد اثر فعلا فى اسعار الاقمشة المستوردة فانه بدوره قد دفع التجار الى رفع اسعار الاقمشة المحلية.

المصلحة فى الاستيراد

ويمكن القول بانه بالرغم قلة المستورد من الاقمشة الان اذ يقدر فى سنة ١٩٤٨ بحوالى ٥٠٠٠ طن من انواع مختلفة ذات طابع خاص فان استمرار استيرادها باسعار معقولة لابد ان يكون حافزا للمصانع المحلية على انتاج سلع باقل نفقات ممكنة لامكان مواجهة المنافسة الاجنبية وعدم انتهاز الفرصة لرفع اسعارها فى ظل الحماية الجمركية العالية. هذا فضلا عن ان من مصلحة الصناعة المحلية استمرار ورود بعض السلع الاجنبية اذ انها تهيىء للمصانع المحلية صورة واضحة لما يحدث فى البلاد العريقة فى الصناعة من اتقان وسلامة فى الذوق مما يعود باحسن النتائج على الصناعة المحلية.»

عودة مبعوثتين

بوزارة الشئون من روسيا

عادت الانستان نعمت حلمى وعطيات الجداوى المفتشتان بمصلحة الخدمات الاجتماعية من باريس وكانت وزارة الشئون قد ارسلتهما فى بعثة بدعوة من هيئة الامم المتحدة لمدة شهرين قامتا خلالها بزيارة المنشآت الاجتماعية ودراسة نواحيها

جمعية انصار التمثيل والسينما

تحت الرعاية العلية الملكية

تذيع محطة الاذاعة المصرية الساعة السابعة مساء اليوم تمثيلية (كاتب روائى) تاليف الزميل عبد الوارث عسر واخراج الزميل محمد توفيق باشراف وبطولة الزميل الرئيس الاستاذ سليمان نجيب بك

الموسيقى المسروقة

قرر بعض ذوى الشان بناء على شكاوى كثيرة من الفنانين الاجانب والمصريين تاليف لجنة من كبار خبراء الموسيقى برياسة البكباشى عبد الحميد عبد الرحمن لبحث وفحص مؤلفات مطرب كبير مشهور ولمعرفة ما تحتوى عليه من الالحان الماخوذة من مؤلفات غيره.

وستوالى هذه اللجنة نشر تقاريرها بالتدوين الموسيقى

الاتحاد
تجار الجملة والتجزئة والباعة الجائلين للفاكهة والخضر

يتقدم باسمى واجل التهانى لحضرات اصحاب الرفعة والمعالى الوزراء بمناسبة وضع ثقة المليك المحبوب والشعب فيهم وتوليتهم الوزارة لاصلاح شئون الدولة

رئيس الاتحاد — وكيل الاتحاد
محمد زيدان — ممتاز بركات

يرفع الاتحاد العام لخريجى المدارس الثانوية الصناعية والخمس سنوات حديث اسمى آيات التهانى لحضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا واصحاب المعالى الوزراء واصحاب السعادة والعزة نواب البلاد حقق الله لمصر على ايديهم ما ترجوه بفضل رعاية وتوجيه جلالة المليك المفدى

يدعو الاتحاد العام لخريجى المدارس الثانوية الصناعية والخمس سنوات حديث الخريجين باكر ٥ مساء بداره للاهمية

مماطلة بعض الدول فى تسديد
اشتراك الهيئة الصحية العالمية

حديث للدكتور محمد نظيف بك وكيل وزارة الصحة

وصل الى القاهرة صباح امس سعادة الدكتور محمد نظيف بك وكيل وزارة الصحة قادما من جنيف حيث اشترك باسم مصر فى اجتماعات لجنة الادارة والمالية التابعة للمجلس التنفيذى للهيئة الصحية العالمية.

وقد تحدث سعادته الى مندوب «المصرى» عن هذه الاجتماعات، فقال: انها عقدت للنظر فى موضوعين:

١ – فحص الميزانية

٢ – دراسة حالة الموظفين وحالة الادارة نفسها

الميزانيه

اما من ناحية الميزانية فان بعض الدول المشتركة فى الهيئة الصحية العالمية كانت تشكو من كثرة عدد الموظفين بشكل لا تبرره المصلحة العامة فقد كان عددهم فى الواقع يزيد عن حاجة العمل

وقد طلب من اعضاء اللجنة المالية وهم سبعة: مصر والولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا والفلبين وهولندا وجنوب افريقيا ويوغوسلافيا ان تتقدم بتقرير يتضمن الاقتراحات اللازمة الى مجلس الادارة لعرضه على الجمعية العمومية

تخفيض الميزانيه

ولما ساله مندوب «المصرى» عن قرارات اللجنة أجاب بانه فيما يختص بعام ١٩٥٠ (وهو العام الحالى) فقد تقرر ان تكون المصروفات على اساس تخفيض الميزانية الى ٦ ملايين دولار بدلا من ٧ ملايين دولار، وذلك لان الميزانية مرهقة ولا تسمح الا بالصرف فى حدود هذا المبلغ المذكور

ثم اردف الدكتور نظيف بك ذلك بقوله: هذا بالاضافة الى ان بعض الدول المشتركة فى الهيئة لا تقوم بدفع اشتراكاتها الى الهيئة.

دول تماطل فى دفع الاشتراك

ولما ساله مندوب المصرى عن الدول التى تماطل فى دفع رسوم اشتراكها الى الهيئة اجاب قائلا انها روسيا والدول التى تسير فى فلكها كاوكرانيا وبلغاريا وروسيا البيضاء ثم قال الدكتور نظيف بك انه قد اتبع فى العام القادم (١٩٥١) مثل ما اتبع فى العام الحالى بل استمر تخفيض الميزانية الى حد جعل المصرفات فى حدود ٥ ملايين دولار فقط اى اقل من ميزانية العام الحالى بمليون دولار آخر

وساله مندوب المصرى عن الاجراء الذى يتخذ عادة فى مثل هذه الاحوال مع مثل هذه الدول فاجاب الدكتور نظيف بك ان المفروض ان يرسل اليهم مرة واثنتين وثلاثا وقد تم هذا بالفعل واخيرا قررنا ان تكلف المدير العام ان يتصل بهم تلغرافيا لضرورة دفع الاشتراك

ولا تنس ان هذه الدول كانت قد انسحبت من الهيئة (وقد نشر المصرى ذلك من قبل)

واستدرك الدكتور نظيف بك بان قال انه قد تقرر ان لا يحسب فى الميزانية اشتراكات هذه الدول لكى نضمن عدم اضطراب ميزانية الهيئة

دائرة الحسينية شرقية

حضرات اهالى دائرة الحسينية الكرام لقد عاهدتكم ان ابذل قصارى جهدى فى خدمتكم فتفضلتم مشكورين واوليتمونى ثقتكم الغالية التى ساعتزبها دائما وانى اكرر عهدى لكم ان اكرس حياتى لخدمتكم فى ظل المليك المفدى وتحت لواء الرئيس الجليل رفعة مصطفى النحاس باشا

محمد عثمان عمر
نائب الحسينية

الى رفعة زعيم الوادى

رابطة شباب اسنا بالاسكندرية تهنىء رفعتكم بثقة الامة والمليك المعظم ابقاكم الله للشعب ولما فيه خير البلاد ورفاهيتها وتهنىء النائب المحترم عباس حزين بك

عنهم: يونس الضوى وحسن عشرى والسيد سليمان وعامر الجعفرى ومحمد حسن ومحمد صالم وعبد الستار عبد القادر والسيد الضوى وعبده محمد وامين منصور وفارس الضوى

شكر خاص لدائرة النعناعية

انهالت علينا تهانيكم بفوز الاستاذ سليم بك ابو العلا – فنشكر لكم ثقتكم فى الوفد ورجاله – عشتم وعاش الزعيم المصطفى

صاحب جريدة الاحوال
فهمى عقل

حضرة صاحب المعالى فؤاد سراج الدين باشا

تهنىء الداخلية بشخصكم ونهنئكم بثقة المليك ورضاء الزعيم وحب الشعب

الحاج محمد بهنس
رئيس طائفة البائعين بسفن ميناء الاسكندرية

الى رفعة الزعيم الجليل

من قلوب عامرة بالاخلاص والوطنية نهنئكم وحضرات النواب المحترمين حسين بك واحمد بك ابو الفتح ويس بك سراج الدين: ان ينصركم الله فلا غالب لكم.

محمود احمد بسيونى
صاحب شركة بسيونى للنقل
والملاحة بالاسكندرية ومصر ٩٨ فؤاد الاول

محمد توفيق عيسوى راضى ومحمد عبد المقصود راضى وعبد الفتاح عبد الحميد راضى وبهجت راضى بساحل الجوابر مركز الشهداء يهنئون رفعة النحاس باشا بهذا النصر وابادة الطغاة الظالمين

جاءنا من الدكتور عبد المنعم الرفاعى الاستاذ المعيد بكلية طب الاسنان بجامعة فؤاد الاول ما ياتى

جاءنا بعدد «المصرى» امس الاول انه نسب الى تقصير معين فى الاشراف على اموال الطلبة الفلسطينيين المقتطعة لهم من وزارتى المعارف والشئون الاجتماعية، وارجو ان ينشر «المصرى» باسمى انه يمكن الرجوع الى الاوراق الرسمية للموضوع ليمكن منها ان يعرف انى بذلت مجهودا استحق عليه الشكر لا الاشارة باللوم

بنك التسليف الزراعى والتعاونى

يعلن بنك التسليف الزراعى والتعاونى عن حاجته الى عدد ١٠٢٤ (الف واربعة وعشرين) تحت العجز والزيادة بالطو مستعمل من مخلفات الجيش او البوليس فى حالة جيدة كالجديد وعدد ٢٠ (عشرون) كلوب للسقف وعدد ٣٨٩٠ (ثلاثة الاف وثمانمائة وتسعون) مترا مربعا من الصاج الجديد المجلفن المضلع الخاص بالجمالونات. وتؤخذ البيانات من توريدات البنك ١١ شارع جامع شركس بالقاهرة. وترسل العطاءات بالموصى عليه برسم حضرة صاحب السعادة رئيس مجلس ادارة البنك. وقد تحدد اخر ميعاد لقبول العطاءات ظهر يوم الاربعاء ٢٥ يناير ١٩٥٠ وللبنك الحق فى قبول او رفض او تجزئة العطاء بدون ابداء الاسباب (س. ت ٣٩٦٢)

أحمد نجيب الهلالى
بمناسبة اعتذاره عن المنصب الوزارى

بقلم الاستاذ محمد حسنى عبد الحميد

هذه كلمة صدق، خالصة لوجه الله والحق، بعيدة عن المداهنة والملق بعد صاحبها عن الوظائف الحكومية ومظنة ابتغاء الخطوة لدى الحاكمين او طلب الزلفى اليهم لنفع من المنافع او لغرض من الاغراض، والمكتوبة عنه هذه الكلمة رجل مثالى فاضل زهد فى صفوف الحاكمين وآثر البقاء فى صفوف المحكومين، والمحكومون اذا مدحهم المادحون كان ذلك عن اقتناع ويقين وتقدير سليم رصين

لقد اردت وسط هذا الفرح الشامل وانا اقرأ فى الصحف الفصول والكلمات عن حضرات اعضاء الوزارة الشعبية الجديدة وتاريخ كل منهم ومواقفه وخصاله وخلاله، ان اكتب كلمة موجزة عن رجل لم نقرأ اسمه بين هذه الاسماء، دعى فاعتذر عن الاشتراك والح عليه الزعماء والاصدقاء فاصر على الاعتذار زاهدا فى منصب سام عظيم يسعى اليه الساعون ويتهافت عليه الكثيرون

ولئن كتبت كلمة عن (احمد نجيب الهلالى) فانما اكتب عن خبرة برجل العلم والفضل الالمعى العبقرى وان كنت لم اره منذ نحو ثلاث سنين، لكنى رأيت فيه من قبل عجبا فقد اتيح لى ان ابدأ عهدى بالوظيفة الحكومية مديرا لمكتبه. فشهدت من قرب مالم يشهده من سمعوا عنه ولم يروه، ورأيت من زهده فى مظاهر السلطان ما لو عرف الناس لسارت بنقله الركبان

لم يكن اذن زهد الهلالى باشا فى المنصب الوزارى وسلطانه صفة دخيلة عليه او مستحدثة فى طبعه، فقد كان دائما فى الحكم من الزاهدين بل اول الزاهدين ...

كان الهلالى باشا مستشارا ملكيا ندب لتحقيق موضوع كورنيش الاسكندرية رئيسا للجنة التى عهدت اليها تلك المهمة الشاقة، فابلى فى ذلك احسن بلاء، ووقف الناس على الجلية من امر العالم الكبير المتواضع، وبينما هو يباشر عمله فى لجنة التحقيق اذا بالمغفور له توفيق نسيم باشا يدعوه للاشتراك فى وزارته المحايدة وزيرا للمعارف فاعتذر فى وقت كان المنصب الوزارى فيه غرض الراغبين وهدف الطامحين، والح نسيم باشا رحمه الله فى الدعوة فالح الهلالى باشا فى الاعتذار، فما كان من نسيم باشا الا ان عرض الامر على المغفور له ساكن الجنان الملك فؤاد الاول الذى بعث الى الهلالى باشا يذكره بخدماته للقصر فى قضايا الخاصة الملكية ويأمره بالقبول فقبل وقد حدثنى نسيم باشا رحمه الله فى ذلك فقال لى انه فرح بدخول الهلالى باشا وزارته فرح النبى صلى الله عليه وسلم بدخول عمر الاسلام وان الله كتب له التوفيق بذلك اذ اصبح الهلالى باشا ساعده الايمن واستغنى به عن استشارة من كان الرؤساء يستشيرون من مستشارى ذلك الزمان وكان رحمه الله يسميه حلال العقد اذ ما من عقدة صادفها نسيم باشا الا وجد لها حلا فى راس الهلالى، وكثيرون من ذوى الدهاء قد يحلون العقد والمشكلات بالحيلة وبالباطل غير ان الهلالى باشا كان يحلها بالحكمة والحق والشرف ولم يلجأ يوما الى الاساليب الملتوية فيما عالج من شئون او اعد من ابحاث او حل من مشكلات.

وقد حدث ذات ليلة ان امرنى حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا – وكانت وزارته اذ ذاك تمر بازمة وزارية شديدة – بالبحث عن سعادة الهلالى باشا ليوافيه فى داره وكان قد سأل عنه فى بيته وفى مكتبه فلم يجده، فانطلقت ابحث عنه حتى وجدته جالسا فى محل جروبى مع بعض اصدقائه وبعض كبار رجال وزارة المعارف فلما افضيت اليه بما عندى تردد كثيرا وكاشفنى فى الطريق بزهده فى المنصب الوزارى قائلا: «والله لولا ان يظن انى اخشى التضامن فى وقت الشدة لرفضت ولما وجدتنى فى القاهرة» وكان قد عرف ان رفعة النحاس باشا جاد فى البحث عنه ولم يكن وقتها قد انضم لهيئة الوفد وانما بحث النحاس باشا عنه لما عرف من كفاءته وحنكته ونبوغه وذكاوته واخلاصه لما يؤمن به

وقس على هذا زهده فى مظاهر المنصب الوزارى فقد كنت الاحظ انه وهو وزير لايعبأ بما يعبأ به كثيرون ممن تولوا هذا المنصب فكان يهتم بكبائر الامور ويصدف عن الصغائر، وانى لاذكر على سبيل المثل ان وزيرا كان قبله فى وزارة من الوزارات اوصى بصنع اثاث جديد فاخر لغرفة الوزير ثم ترك الوزارة قبل الشروع فى اعداده فلما خلفه الهلالى وعرف ذلك امر بان يبقى الاثاث القديم على حاله لانه يستطيع ان يؤدى واجبه فى اى مكتب ما دام نظيفا مرتبا ومن الخير انفاق الاعتماد المطلوب لتأثيث المكتب فيما ينفع، ولما ترك الهلالى باشا الوزارة وخلفه فيها وزير جديد اعاد الاعتماد وامر بانفاق اربعة الاف من الجنيهات فى تأثيث المكتب ..

وكانت ولا تزال لكل وزير سيارة حكومية، من حق الوزراء ان يستقلوها فى غدوهم ورواحهم وفى كل ساعة من ساعات النهار او الليل فالسيارة لازمة من لازمات المنصب الوزارى فى هذه البلاد .. لم يكن الهلالى باشا ليستقلها الا فى اعماله الرسمية ولهذا كان عارفوه يرونه يغادر داره بعد الظهر الى النادى او الى زيارة او عمل خاص فى سيارته الخاصة وكان يعفى السائق الحكومى والحاجب الرسمى من العمل فى النصف الثانى من النهار

وكان الهلالى باشا وزيرا للتجارة والصناعة واراد ان يكرم بعض الخبراء الفنيين الاجانب ومعهم جماعة من كبار رجال المال والاقتصاد مصريين واجانب وكلفنى الاتفاق مع كازينو سان استفانو على اقامة مادبة عشاء فاخرة لضيوفه، ولما جاء وقت سداد نفقات المادبة قلت له ان العادة جرت باقامة هذه المادب على حساب الوزارة وان بالميزانية اعتمادا لمثل هذه الاغراض فصاح فى وجهى قائلا: «ما ذنب الوزارة حتى تدفع ثمن عزومة اقيمها لبعض الناس يفتح الله ياسيدى خذ هذا المبلغ وحاسب الكازينو» وسلمنى النقود من جيبه، وقد جرى على هذا طول مدة ولايته منصب الوزارة

وبعد فان الحديث فى فضائل الهلالى باشا لا ينفد، وحسبنا ان تعرف من انباء زهده وتقواه انهماكه هذه الايام فى تفسير القرآن الكريم، ومن كان هذا مبلغ تفانيه فى معرفة ربه وعمله لاخرته فلا يستغرب احد منه ان يزهد فى منصب الوزارة وان يكرس نفسه للعلم فى رحابه الفسيحة وآفاقه الواسعة، متعه الله بما ترجو البلاد له من عافية، ونفع الامة والحكومة بسديد رأيه، وثاقب فكره، وحكيم تدبيره

محمد حسنى عبد الحميد

مدارس النجاح بدسوق

فى حاجة لناظرة قانونية لقسم البنات الابتدائى والمخابرة بادارة المدرسة بدسوق



المصرى
يصدرها ويدير سياستها الوفد المصرى
صاحب الجريدة : محمود ابو الفتح
رئيس التحرير المسئول : احمد ابو الفتح

مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب	عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
١٢ ٠٤	٢ ٥٨	٥ ١٧	٦ ٣٩	٥ ٢١	٦ ٥٢

الراديو

٦٫٤٥ موسيقى ٦٫٥٠ تمرينات رياضية ٧ قرآن كريم الشيخ عبد السميع بيومى ٧٫٣٠ حديث فى التفسير ٧٫٤٠ موسيقى ٧٫٤٥ الاخبار ٨ موسيقى والغنية ٨٫١٥ قراءة البرنامج ١٠٫٣٠ اناشيد ١٠٫٥٠ حفلة افتتاح البرلمان ١٢ الاذاعة المدرسية ٢ موسيقى القرب ٢٫١٥ الفان ٢٫٣٠ الاخبار ٢٫٥٠ نور الهدى ٣ النشرة التالية ٥ موسيقى ٥٫١٥ الفان من – انا ستونة – ٥٫٣٠ ركن المرأة ٦ الفان شعبية ٦٫١٥ محمد صادق الغنية ٦٫٣٠ شهر زاد الغنية فرحة النيل ٦٫٤٥ اسماعيل يس ٧ كاتب روائى – تمثيلية ٧٫٣٠ الفان من فيلم غالم سليمان ٧٫٤٥ موسيقى ٨ برنامج مؤسسة الثقافة الشعبية ٨٫١٥ ابراهيم حمودة – باعله لول ٨٫٣٠ الاخبار – قراءة برنامج السهرة ٨٫٥٠ عزف على القانون ٩ قرآن كريم الشيخ على حزين ٩٫٣٠ حديث ٩٫٤٥ محمد عبد الوهاب الغنية – الشباب ١٠٫٠٥ حديث للسيدة درية فهمى ١٠٫٣٥ موسيقى ١٠٫٤٥ كارم محمود – هناوهناك – ١١ آخر الانباء – ختام

اين تذهب هذا المساء

الملاهى

فرقة الاستعراض الثلجى العالمى – بسراى الشرق بالجمعية الزراعية الملكية بالجيزة – ٦٠ راقصة وراقصا على مسرح كامل من الجليد

مسرح الريحانى – فرقة نجيب الريحانى رواية حسن يعاند ست

اوبرج الترف – فتحية محمود ١٠ اكبر فرقة استعراضية ٣٠ راقصة شرقية واوربية

كازينو الكواكب – بيبا بعماد الدين – لوحات فنية استعراضية . كباريه

كازينو اوبرا – الكحلاوى وفرقته . على الكسار . هدى شمس الدين . عبد الغنى السيد

كازينو البوسفور – اللاعب العالمى تيرون مع اكبر فرقة استعراضية

كيت كات – احسان عبده وفرقتها برنامج رائع . اكبر فرقة استعراضية

مطعم الكورسال – ت ٥٣٢٠٧ – عشاء ورقص واستعراضات

حديقة شهر زاد بالجيزة – يوميا – بالنياح وحديقة اطفال وحديقة فاخرة للعائلات

دور السينما

راديو – العاصفة تمثيل همفرى بوجارت وادوارد . ج . روبنصون

اوبرا – العاشقة تمثيل ماريا فيلكس ملكة جمال المكسيك

الكورسال – ليلة العيد تمثيل اسماعيل يس وشادية وشكوكو

ديانا – جان دارك تمثيل انجريد برجمان بالالوان الطبيعية

رويال – الجارية البيضاء تمثيل ايفون دى كارلو وجورج برنت

ريفولى – جنون القلب تمثيل مرجريت لوكوود وبول ديوبس

ستوديو مصر – بيومى افندى تمثيل يوسف وهبى وامينة شكيب

كايرو بالاس – عروسة حرب تمثيل كارى جرانت وان شريدان

مترو – الرقص الساحر تمثيل فريد استير وجنجر روجرز

متروبول – الجارية البيضاء تمثيل ايفون دى كارلو وجورج برنت

ميامى – مصدر النبع تمثيل جارى كوبر وباتريشا نيل

نحاس فيلم – لوكس سابقا – بلدى وخفة تمثيل نعيمة عاكف وسعد عبد الوهاب

البيجال – وليمة فى طنجة تمثيل ريمون رولو وجاى سيلفيا

لابولينو – روايتان الحب الاخير والاخطاء الكبيرة

شبرا بالاس – عفريتة هانم تمثيل سامية جمال وفريد الاطرش

دوال – عفريتة هانم تمثيل سامية جمال وفريد الاطرش

الاهلى – روايتان كتاب الادغال والفارس الجرىء

الشرق – روايتان كتاب الادغال ورعاة البقر

ايزيس – روايتان مغامرات عنتر وعبلة وصقر البحر

ريالتو – روايتان عفريتة هانم ومغامرات الغرب

مصر – عفريتة هانم تمثيل سامية جمال وفريد الاطرش

هوليوود – روايتان الحب الاول والشيطان بغلو

هونولولو – حداثة الفة – ابو حلموس تمثيل نجيب الريحانى

ملاهى مصر الجديدة

الملك فاروق – روايتان طالب فى اكسفورد والبحارات الرحالة

روكسى – السحر تمثيل داغ دينلن تورماندى – امريكى من الجنوب تمثيل زيد سيكلتون كثمير – فاطمة وماريكا وراشيل وسلسلة مغامرات طرزان

ملاهى الاسكندرية

الشرق – اللغز المكبوت تمثيل ريشارد رنتج وشيلاريان

ريو – الشوارع المحرمة تمثيل دانا اندروز ومورين اوهارا

ريالتو – مرت مجرما تمثيل تريفور وسال جراى

ستراند – رجال الساحات تمثيل دنيس اوكيف وماكى بيد

اسبورتنج – فاطمة تمثيل ام كلثوم وانور وجدى

فريال – ... تمثيل جنيفر جونز وجوزيف كوتن

لاجيتيه – ... تمثيل لوريتا يونج وجوزيف كوتن

ملاهى طنطا

مصر – بلدى وخفة وحلقات اومانشو البلدية – النائب العام والعم سيلاس

ملاهى الاسماعيلية

التعاون – لوحة الخطيئة تمثيل تحية كاريوكا واسماعيل ياسين

فاروق – ... نور الهدى والكحلاوى

ملاهى الدقهلية

المنزلة – نادية وفى نفس البروجرام حلقات من طرزان المتوحش

ملاهى بنى سويف

الاهلى – ليل فى الظلام تمثيل حسين صدقى وليل مراد

كلمة المصرى

مهمة الاذاعة ...

عندما انتدب رفعة مصطفى النحاس باشا معالى الاستاذ حامد زكى للنيابة عن رفعته فى الاشراف على تنظيم الاذاعة المصرية ، قلنا : ما اعظمه من اختيار ، ذلك لان مهمة الاذاعة جد خطيرة ، وليست بالامر الهين ، فمهمة الاذاعة فوق المهمة الاخبارية ، مهمة ملء عقـول الشعب بكل مفيـد سائغ ، وبكل سمر مهذب ، واولا وقبل كل شىء ، العمل على تلوين مجموع الشعب فى وحدة فكرية سليمة .

وليس المفيد السائغ بالشيء السهل المنال ، فالمفيد السائغ هو تبسيط الثقافة ، والعلم ، والفن ، وادخالها الى كل بيت مصرى ، فيه الطالب المثقف ، وفيه الام المحرومة الثقافة ، وفيه البنات المحصنات ، وفيه الاطفال ... ومعـروف ان معلومات الانسان ومعارفه هى التى يلتقطها طول حياته من الافق الذى يعيش فيه ، فاذا علمنا ان الاذاعة فى سياستها الحالية لم تراع شيئا من ذلك ، بل كان همها تسلية الشعب ، والعمل على اضـحاكه بكل مبتذل ، ولم تقدم من الثقافة الا محاضرات يعيا فى فهمها خريجو الجامعة ، ولم تقدم للطفـل الا « خرافات » فى صيغة القصص تخلق فيهم المخيـلة الطائرة التى لا تعرف عن الواقع شـيئا ، والقت الى سـمع الفتيات بعض الاغانى المليئة بالصراخ العاطفى المخـرب ، اذا علمنا ذلك ادركنا ان المفيد السائغ امر عصى التحقيق الا اذا تناوله مشرف مـن طراز معالى الدكتور حامد زكى ، فلقد كانت مهمته كاستاذ فى الجامعة تسويغ الحق ، والخير والجمال فى عقول النشء ..

ان الاذاعة جامعة مذابة فى الاثير ، مهمتها تربية الشعوب ، ولذلك كانت لغتة رفعة رئيس الحكومة ، لفتة مدركة ، مليئة بالرغبة فى العمل على النهضة بالشعب دفعة واحدة .

الموظف ...

كثيرا ما تجهـر شكوى الجمهور من « الموظف » لانه يعطل الاعمال ، وكثيرا ما يجار « الموظف » بالشكوى من الغبن الواقع عليه من هزال المرتب والموظف هو العقل الحكومى المبثوث فى كل ورقة ، وعلى كل مكتب ، يرعى واجبـات الحكومة ، وينوب عن الجمهور فى مصالحه ، واذن فهو الاداة الفعلية لتصريف كل ما تسميه باعمال الحكومة

وهـذا الموظف مثله كمثل كل انسان ، له كيـان ، وله نفس ، وله عـائلة ، وله مستقبل

ولكنه يرى انه كتب عليه ان يحيا من طريق الوظيفة ، فقد رشحه لها حظه من الثقافة وحظه فى الحياة ، فينغمس فى عمله نشيطا مجدا ليلقى جزاءه الحسن ، فيضمن لنفســه توطيد المستقبل ، وما يكاد يجد حتى يرى ان واجبات اسرته تمتص كل دخله وتطلب المزيد لترد عن نفسـها ذل الحاجة ، ويتماسك قليـلا ، حتى ترمى اليه الاخبـار بان طائفة معينة قد اخذت حقوقا جديدة ، وطائفته التى هو منها ما زالت مغبونة ، فيحدث رغم الانف ، ان تقلق نفسه ، ويستبد به هذا القلق حتى ... ه الياس والملفات ..

... الشكوى بان الاعمال تعطلت ، ويسمع هو هـذه الشكوى ويتمنى ان تقول عن نفسـه انه ليس « آلة » وانما هو نفس بشرية هو الاخـر كل ذلك فى العهـد الغابرة ، لكنه اليوم ، فى العهـد الجـديد ، عهد اقالة عثرة الوطن ، والعمل على اعزاز المواطن ، بدا بالامال والامل سحر فى امتصـاص اليأس والقلق ، وبدا نشط والقا ... رعاية الدولة له

ولا شـك فى ان آماله فى مكانها ، ذلك لانه يعـرف ان الحكومة التى فضلت الامة على الحزب ، فاتخذت من الموظفين الاكفاء وزراء ، تعرف انها ما فعلت ذلك الا لانها تقدر مسئولية « الموظف » ... ذلك ان مهمة حكومة العهد الجديد ... الاعمال الجديدة بعمة ، امانة الموظف فى مقدمة القائمين ، ومستقبله واسرته هو الاخر من بين تلك الاعمال الجديدة

جلالة الملك

فى البرلمان اليوم

يتفضل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فيشرف الاحتفـال بافتتاح البرلمان فى السـاعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم ، وسيكون دخول الموكب الملكى الى حديقة دار البرلمان من البـاب الخارجى الشرقى بشـارع مجلس النواب ثم يتجه الى الباب الملكى الواقع فى الجهة الغربية لبنـاء مجلس النواب ، وهو مخصص لدخول حضرة صاحب الجلالة الملك ومن فى معية جلالته

استقبال جلالة الملك

ويرفع العلم على دار البرلمان عند مبارحـة حضرة صاحب الجلالة الملك الســارة الملكية ، وســتكون اللجنة البرلمانية فى شرف استقبال جلالته عند بدء السلم المؤدى الى الباب الملكى ، وبعد الاستقبال يقصـد اعضاء اللجنة الى مقاعـدهم فى قاعة الاجتماع

اطلاق المدافع

وعند البـدء فى القاء خـطاب العرش تطلق المدافع كما تطلق عند مبارحة جلالة الملك لدار البرلمان الى القصر الملكى العامر .

ولى العهد

وتدخل سيارة حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق ولى العهـد من البـاب الشرقى بحديقة البرلمان بشارع مجلس النواب ثم تتجه الى الباب الملكى حيث يكون فى اسـتقبال سموه سعادة رئيس الشيوخ

دخول المدعوين

وستفتح ابواب البرلمان فى الساعة التاسعة صباحا على ان يتم حضور المدعوين قبل الساعة العاشرة ، اى قبل وصول الموكب الملكى .

مجلس الشيوخ

واختيار المراقبين والسكرتيرين

يعقد مجلس الشيوخ جلسته الاولى عقب الفراغ من التصديق على مضبطة الجلسة الافتتاحية لمجلسى البرلمان لانتخاب حضرات اعضاء هيئة المكتب « السكرتيرين الاربعة والمراقبين الاثنين »

وعلم مندوب المصرى البرلمانى ان الاحزاب المختلفة فى المجلس اتفقت على ابقاء الحالة كما كانت عليه فى الدورة الماضيـة وعلى الوجه التالى :

المراقبان : حسن عبد الوهاب باشا واحمد عبده بك

السـكرتيرون : عبد المجيـد الرمالى بك وعطيـه الناظـر بك ووهبة القاضى بك وعبد الرحمن برهان نور بك

مجلس النواب

وزعت سكرتير مجلس النواب جدول اعمال الجلسة الاولى التى ستعقد عقب انتهاء حفلة افتتاح البرلمـان اليوم . وقـد تضمن الجدول تلاوة الاعتذارات وحلف اليمين الدستورية وتلاوة الرسائل الواردة على المجلس . ثم انتخاب الرئيس والوكيلين والسـكرتيرين والمراقبين ولجنة الرد على خطاب العرش واعضاء اللجان الاخرى

هذا وسيراس الجلسة بحكم التقاليد البرلمـانية اكبر الاعضاء سنا حتى يتم انتخاب الرئيس . وقد تبين ان الاسـتاذ مدنى حزين بك هو اكبر الاعضاء سنا اذ ان عمره – بارك الله فيه – ٧٤ سنة .

وسيـجلس فى مقـــاعد السكرتيرين البرلمـانيين حتى تتم عملية الانتخاب اربعـة نواب من اصـغرهم سنا ، وهم حضرات النواب المحترمين الاساتذة : يس سراج الدين ومحمد محمد المغازى ومصطفى موسى ومحمـد عبـد الرحمن . وقد اختير الاثنان الاولان ليكونا اعضاء فى لجنة استقبـال حضرة صـاحب الجلالة الملك فى حفلة افتتاح البرلمـان اليـوم باعتبارهما اصغر النواب سنا ، فان عمر كل منهما ٣٠ سـنة وشهران ، وكذلك رئيس السن

العقيد الشيشكلى

احتمال عودته الى القاهرة

صرح مصـدر سورى كبير فى القاهرة بان العقيد اديب الشيشكلى قد يعود الى القاهرة لاستئناف المحادثات التى كانت قد بدأت بعد وصـوله الى القـاهرة فى الثامن من الشهر الجارى

وزير النمسا المفوض

يحال الى المعاش

جاءنا من مفوضـية النمسـا فى القاهرة ان سعادة المسيو « لويس بلاس » وزير النمسا المفوض فى القاهرة قد احيل الى التقاعد لبلوغه السن القانونية ابتـداء من اول يناير سنة ١٩٥٠ ، وفى انتظار تعيين خلف له سيقوم المسيو « هور » مستشـار المفوضـية بتدبير شئونها .

الرئيس الجليل

استقبل امس حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليـل مصطفى النحـاس باشا بدار رفعته حضرات اصحاب السـعادة محمود حسن باشا والسـيد عبد الحميد الخناق القائم باعمـال المفوضية العراقية والسـيد عبد الله ابراهيم الفضل وزير المملكة العربية السعودية وغبطة بطريرك الارمن والسـيد عبد القـادر الكيلانى مندوب العراق فى الجامعة العربية

وفى المساء استقبل رفعتـه حضرات اصحاب المعالى فـؤاد سراج الدين باشا ومصـطفى نصرت بك وابراهيم فرج بك

وارسل رفعته برقية لحضرة النائب المحترم محمد مرتضى عبد الرسول عنبر معـزيا حضرته والاسرة فى مصابهم

وبرقية لاسرة المرحوم الشيخ احمد مصطفى عبد الحى معزيا فى مصابهم وبرقية لاسرة المرحومة حرم الحاج عبده الجـوهرى معزيا فى مصابهم

وبرقية لحضرة الاستاذ عبد العزيز علمـا بك مستفسرا عن صحته

وزير الداخلية

حضر معالى الاستاذ فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية الى مكتبه بديوان الوزارة صباح أمس وقد اجتمع معاليه بسـعادة مرتضى المراغى بك وكيل الداخلية والاستاذ حسـين صبحى بك مدير الامن العام ، كما استقبل معاليه وفود المهنئين من شتى الطبقات وتقبل تهانيهم شاكرا ومن بينهم وفد من اهالى سمنود القى احـدهم كلمة ضمنها تهانيهم لمعاليه ، فرد معالى الوزير شاكرا جميل شعورهم ثم استقبل معاليه معالى احمد حمزة بك وزير الزراعة ومعالى الاستاذ حامد زكى بك وزير الدولة ودام الاجتماع بعض الوقت

الوظائف الكبيرة

بوزارة المعارف

علمنا ان مجلس الوزراء سينظر فى جلسته التى ستعقد صـباح الثلاثاء (غد) فى مسالة الوظائف الكبـيرة الشاغرة التى ينتظر البت فى ملئها .

وقد علمنا ان النية متجهة الى اعادة الاستاذ محمد رفعت بك الى وزارة المعارف وكيلا لها فى المكان الذى يخلو باحالة سعادة الاستاذ اسماعيل القبانى بك الى المعاش . والاستاذ محمد رفعت بك من رجال وزارة المعـارف الاكفاء الذين اضطهدوا فى اول العهد الغابر رغم كفاءاتهم وقدراتهم

اما المكان الذى يخلو باحالة سعادة عبد السلام الكردانى بك الى المعاش فسوف يشغله احـد الوكلاء المساعـدين الحاليـين بالوزارة .

قرارات

الهيئة البرلمانية للاحرار

اجتمعت فى السـاعة السادسـة مساء امس الهيئة البرلمانية لحزب الاحرار الدستوريين بدار الحزب برياسة سعادة الدكتـور محمد حسين هيـكل باشـا . وحضر الاجتماع جميع حضرات اصحاب السـعادة وزراء الحزب السـابقين وجميع اعضاء مجلسى البرلمـان الحالى والسـابق . والقى سعادة الدكتور هيكل باشا خـطابا فى المجتمعين .

معارضة مستقلة

وقد اعقبه سعادة دسوقى اباظة فافضى الى الحاضرين بقـرارات اللجنة التنفيذية التى اتخذتها فى اجتماع اول امس .

ووافق اعضاء الهيئة البرلمانية على هذه القرارات واهمها استقلال الدستوريين بمعارضتهم للحكومة الا اذا جدت شئون او احـداث كبيرة تتفق عليها مختلف جوانب المعارضة من جميع الاحزاب فانها تكون صفا واحدا .

مرشح الهيئة بمكتب المجلس

ووافقت الهيئة على قـرار ترشيح النائب المحترم الاستاذ عثمان خشبة مرشح الاحرار فى مراقبة مـكتب مجلـس النواب للدورة القادمة وابقاء هيئة مكتب مجلس الشيوخ على ما هى عليه

وقد اقرت الهيئـة اختيـار سعادة ابراهيم دسـوقى اباظـة باشا سـكرتير الحـزب زعيـما لمعارضة الاحرار بمجلس النواب ، كما ناقشت مسالة تولى سـعادة احمد على علوبة باشا زعـامة المعارضة بمجلس الشيوخ نظـرا لتولى سعادة هيكل باشا رياسة المجلس ولـكنها ارجات البت فى هذا الامر الى حين .

هذا وستجتمع الهيئة البرلمانية لحزب الاحرار مرة اخرى اليوم (الاثنين) المقبل لاستئناف البحث فى شـئون الحـزب وموقفه من التطورات الجديدة

تأمين كبار الموظفين على مستقبلهم

انصاف الموظفين يحتل المكان الاول فى الميزانية

وزارة جديدة للدعاية – مكتب الحاكم العسكرى – الافراج عن معتقلين

درجت حكومات الوفد من قبل على الاستفاضة فى خطاب العرش بحيث يتضمن جميع التفصيلات والجزئيات فى المشروعات والاعمال التى تريد انجازها وما تبغى تحقيقه لشتى الطوائف ومختلف الهيئات .

ولـكن الظروف التى احاطت بمقدم وزارة الوفد كانت تضيق عن الاستفاضـة وايراد جميـع المسـائل بالتفصيل فى خطاب العرش ، ولذلك سيكون الخطاب فى هذه المرة موجـزا عن المرات السابقة مقصورا على تسـجيل المشروعات واعمال الاصلاح اجمالا وقـد روعى فى ذلـك التركيـز والايجاز .

المشروعات الشعبية

واذا كان خطـاب العرش لم يتناول بالافاضة مسائل جميـع الطوائف والهيئات لضيق الوقت فان الوزارة قد عالجت هـذه الناحية معالجة عملية فى مشروع الميزانية الجديدة . ولهذا فانها قد اعادت ابواب الميزانيـة الى الوزراء كل فى اختصاصه مصحوبة بالتوجيه والرغبة لجعل الميزانية متكفلة بتنفيذ جميع المشروعات الشعبية وتحقيق الخير والرفاهية لكل الهيئات والطوائف مما يدعو الى استقرار النفوس وانصرافها الى الانتاج والعمل

ولذلك سيشير خطاب العرش الى الموظفـين اشـارة مجملة سيجىء فيها ان الحكومة تعتزم تامين الموظفـين على مستقبلهم وارزاقهم

التموين

وحكومة الوفد تقدر ان مسالة التموين من اهم المسـائل التى يضيق بها الشعب وانهـا مثار الشكوى من سـائر الطبقـات وبخاصـة الطبقات المتوسطـة والفقيرة التى تعنى بها حكومة الشعب اشد عناية . ولهـذا تضمن خطاب العرش اشـارة حاسمة الى ما تنويه الحكومة فى معالجة هذه المسالة معالجة قوامها تيسير سبل المعيشـة بشتى الوسائل .

مكافحة الغلاء

وقد طلب رفعة رئيس الوزراء الى صـاحبى المعـالى وزيرى التجارة والتموين ان يعملا كل من ناحيته على دراسة مسـائل التموين ومكافحة الغلاء ومراقبة الاسعار على ان يكون ذلـك فى اقرب فرصة ممكنة حتى يدرك الشعب اثر هذا ملموسا فى الايام القريبة العاجلة

... اسبوع

وقد صرح لنا مصدر مسئول فى هذا الصدد انه لن يمضى اسبوع حتى يشعر الشعب بعناية حكومته فى توفير مواد المعيشة وتخفيض اسعارها

الغاء الاحكام العرفية

وقد اشرنا من قبل الى اتجاه الحكومة الى الغاء الاحكام العرفية الغاء تاما بمـا يتفق وسياستها وحرصها على ازالة كل مظاهر الارهاب وخنق الحريات العـامة وما قـرره مجلس الوزراء من تاليف لجنة للنظر فى الغاء الحكم العرفى ووضع التشريعات الضرورية التى يقتضيها ما يتخلف عن هذا الالغاء من آثار .

ولما كان الوضع القانونى يقضى بان يكون الغاء الاحكام العـرفية بمشروع قانون يقره البرلمـان ، فقد اشار خطاب العرش الى هذه المسالة على ان يتم اعداد التشريعات الضرورية فى اقرب وقت ممـكن وسيكون الغاء الاحكام العـرفية فى اول المسائل التى سيقرها البرلمـان

وقد سالنا مصدرا مسئولا فى هذا فقال ثق بان الحكومة حريصة على الغاء الحكم العرفى كل الحرص وانها تستعجل الوقت لذلك

لجنة الاحكام العرفية

وقد كان مقررا ان تبدأ اللجنة الوزارية المشكلة لدراسـة مسالة الغاء الاحكام العرفيـة اول اجتماعاتها امس وفعـلا اتصل حضرات اصحاب المعالى الوزراء اعضاء اللجنة بعضهم ببعض تليفونيا واتفقوا على تاجيل الاجتماع الى ما بعد حفلة افتتاح البرلمـان خصوصا بعد ان وجد ان هناك نحو الف حكم صدرت من المحاكم العسكرية ولم يتم التصديق عليها بعد من الحاكم العسكرى العام

مكتب الحاكم العسكرى

ولذلك اتفق بصفة مبدئية على ان يشكل مكتب الحاكم العسكرى العام من حضرة الاسـتاذ محمد شلبى يوسف مدير مكتب الحاكم العسكرى العام السابق مـديرا لمكتب رفعة مصطفى النحاس باشا بوصفه الحاكم العسـكرى العام على ان يعاونه حضرة الاسـتاذ جمال العطيفى وكيل النائب العام امام محكمـة النقـض والابرام والمستشـار القانونى للرقـابة كمدير مسـاعد للمكتب ثم يعاونهما بعض رجال القانون .

وتكون مهمة هذا المكتب مراجعة الالف حكم الموجودة واعـدادها للتصديق فى اقرب وقت ممكن حتى لا تبقى اى مسالة معلقـة بعد الغاء الاحكام العرفيـة

هذا وقد اعادت رياسة مجلس الـوزراء الى حضرات اصـحاب المعالى الوزراء مشروعات القوانين والمسائل التى وردت للمجلس من الوزارة السـابقة لاعادة بحثها من جديد

دعم الاداة الحكومية

وقد علم مندوب « المصرى » ان الحكومه معنيه اشـد العنايه بدعم الاداة الحكوميه باصحاب الكفايات حتى تكون منتجة مجديه فى خدمة الشعب .

ويرى رفعة رئيس الوزراء ان رجال الوفد مجندون لهذه الغاية وان الحكم عند الوفد وسـيلة لا غاية .

كبار الموظفين

وقد قيل ان الحكومة تنوى التخلص من بعض كبار الموظفين المعروفين بميول معينة واحلال بعض انصارها محلهم

ولكن مصدرا وزاريا كبـيرا صرح لنا بان سياسة الحـكومة فى هذا الشان صريحة واضـحة وانها لن تقصى اى موظف عـن وظيفته الا لسـبب يتعلق باعمال الوظيفه ولن تحاسبه على ميوله الخاصة ما دام يؤدى عمله على الوجه الاكمل

وزارة للدعاية

وكان معـروفا ان المرسـوم الخاص بتاليف الوزارة سيشـمل تعيين وزير للدعاية ولكن لم يتم الاتفاق على هذا الامر فى الاجتماع الذى عقد بدار رفعة مصـطفى النحاس باشا يوم الخميس الماضى ليلة تشكيل الوزارة ولذلك رئى تاجيل انشاء هذه الوزارة الجديدة الى وقت قريب

المعتقلون

وقد اعدت وزارة الداخليـة كشوفا باسماء جميع الموجودين بالمعتقـلات واسباب اعتقالهـم بناء على طلب حضرة صـاحب المعالى فؤاد سراج الدين باشـا وزير الداخليه

وسـيوقع معاليـه اليوم امره بالافراج عن الدفعة الاولى من هؤلاء المعتقلـين وعددهم ٥٥ شخصا ثم يتوالى الافراج عن باقيهم .

وزارتا الاقتصاد والشئون البلدية

تعيين الوكلاء ومدير بلدية القاهرة

تجتمع بمكتب معالى الاسـتاذ ابراهيم فرج بك وزير الشـئون البلدية والقـروية غدا اللجنـة الوزارية لتحـديد اختصاصـات هذه الوزارة الجديدة ومن المتوقع ان تضم بلديتى القاهرة والاسـكندرية وادارة البلديات بوزارة الداخلية ومصلحتى التنظيم والمجـارى بوزارة الاشغال وستكون ميزانية الوزارة من ميزانيـات المصـالح والبلديات سالفة الذكر

المناصب الكبيرة

وسينشا فى وزارة الشـئون البلدية والقروية منصبان لوكيلى الوزارة ، كمـا اتجهت النيـة لتعيين مدير لبلدية القاهرة ليضطلع بتنفيذ القـانون الخاص بانشـاء مجلس بلدى القاهرة

ووزارة الاقتصاد الوطنى

واجتمعت بمكتب معالى الدكتور زكى عبد المتعال بك وزير المـالية مـساء امس اللجنة الوزارية لتحديد اختصاصـات وزارة الاقتصـاد الوطنى . وبحثت المصالح والادارات التى تضم الى الوزارة الجديدة

تصريح لوزير البلديات

وصرح معالى الاستاذ ابراهيم فرج بان وزارة الشئون البلدية قد انشئت للنهوض بحالة المرافق العامة فى المدن والقرى على السواء تلبية لرغبات الشعب التى ابديت فى عهود برلمانية مختلفة .

اقتراح ضم البلديات

ويقترح معاليـه ان تضـم وزارته الجديدة بلديتى القاهـرة والاسكندرية ومصلحتى التنظيم والمجارى وشئون جميع البلديات والشئون القروية . وهو يقول انه لا يسـتطيع الافضـاء بشىء يتعلق بشئون الموظفين الذين سيختارون للعمل بهذه الوزارة ، ما لم تنته اللجنة الوزارية من تحديد اختصاصها وتسـتكمل الوزارة بذلك مقوماتها القانونيـة والمالية .

ميزانية الوزارتين

هـذا وستكون ميزانيـة الوزارتين الجديدتين من مجموع ميزانيات المصالح التى يقترضمها اليها ، مضافا اليها الاعتمـادات الاضافية التى يتطلبهـا تعيين الموظفين الجدد للعمل بها

دوق ادنبرة

وزيارته للقاهرة

لندن فى ١٥ – و . ع – كتب المراسل الخاص لمجموعة صحف « كيمسلى » فى القاهرة يشير الى ان دوق ادنبره سيزور العاصمة المصرية يوم ٢٧ يناير الجارى لمدة يومـين او ثلاثة . وقال ان مقابلات الدوق وزيارته القصيرة لمصر ، وان كانت لا تنطوى على اى معنى سياسى ، الا ان الدوائر البريطانية فى مصر تعتقد ان هذه الزيارة ستكون ذات اثر طيب فى العلاقات المصرية البريطانية .

ويقـول المراسـل ان هناك تفكيرا بان يقـوم الدوق بزيارة المملكة العربية ايضا .

الدعاية

لمصر فى الخارج

تعد وزارة الشئون الاجتماعية الان نشرات مصورة توضح مدى تقدم الصناعة فى مصر والجهود التى تبذلها الحكومة والمؤسسات الاهلية لرفع مسـتوى المعيشة للطبقة العاملة وذلك توطئة لعرضها فى السـفارات والمفوضيات المصرية فى الدول الاجنبية للوقوف على التطور الصناعى فى مصر

مدير مصلحة الضرائب

يبدا بتنفيذ الضريبة العامة

شرعت مصلحة الضرائب فى تنفيذ القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٤٩ بفرض ضريبة عامة على الايراد

وقد تلقت المصلحة اقرار هذه الضريبة من الدكتور زكى سالم بك مدير عام المصلحة وكان هو اول اقرار قدم من ممولى هذه الضريبة وسددت عنه الضريبة المستحقة الى مامورية ضرائب السيدة زينب

ميزانيه وزارة الداخليه

عرضها على معالى الوزير

اعد حضرة الاستاذ ابراهيم منى مـدير ادارة الميزانيـة بالداخلية مذكرة بابواب ميزانية وزارة الداخلية ومشروعاتهـا الجديدة فى السنة المالية القادمة توطئة لعرضها على معالى الاستاذ فؤاد سراج الدين باشـا وزيـر الداخلية لابداء ما يراه معاليه من ملاحظات وادخال ما يرى ادخاله من تعديلات . وينتظر ان يبدا معالى الوزير اليوم فى مراجعة ابواب الميزانية المذكورة .

اتفاق للطيران

بين مصر والدنمرك

يعقد فى السـاعة العاشرة من صباح غد الاتفاق الجوى الثنائى بين مصر والدنمرك ويوقعه الاستاذ مصطفى رياض موسى بك مدير مصلحة الطيران المدنى وجناب الوزير المفوض للدنمرك

اعضاء اللجنة التنفيذية

للاتحاد الدولى للمعماريين

الاسكندرية فى ١٥ – لمراسل المصرى – وصل الى الاسكندريه اليوم حضرات اعضـاء اللجنـة التنفيذية للاتحاد الدولى للمعماريين واقامت لهم بلدية الاسكندريه مادبة غداء فى قصر انطونيـادس حضرها ١٥٠ مدعوا من قناصل الدول والمهندسـين ورؤسـاء المصالح ورجال القضاء والنيابة

وقد عقدوا اجتماعا بعد ظهر اليوم فى دار البلديه

تشجيع السياحة

والسفن التابعة لاسرائيل

وافقت وزارة الداخليـه على طلب مصلحة السياحه والمعارض بوزارة التجارة والصناعة الخاص بالترخيص للبواخر المارة بالموانىء المصريه والخاضعه للاسرائيليين بالرسو بهذه الموانىء توسيعه لتنشيط الموسم السياحى .

وقد بعثت وزارة الداخليـة الى وزارة المواصلات تنبئهـا بالموافقة على رسـو البـواخر بالموانىء المصرية على شريطة الا يسمح لليهود من طراز هـذه البـواخر بالنزول فى الموانىء المصرية ، وان تكون هذه البواخر تحت المراقبة الشديدة طوال مدة رسوها بالمياه المصرية .

هذا وقد قررت وزارة الداخلية قصر هذا الاجراء على فصـل الشتاء .

الجو اليوم

يستمر هبوب الرياح الشمالية المعتدلة على المملكة المصرية ، وتنشط على الساحل فى بعض الاوقات ، ويستمر تكاثر السحب المنخفضة قرب الساحل ، وتقل احيانا فى الداخل ، وتمطر السماء مرة اخرى قرب الساحل ، وخفيفا فى الوجه البحرى ومنطقة القاهرة . ويستمر الجو باردا .

وبلغ المطر الذى نزل فى مرسى مطروح ١٨ مليمترا وفى الاسكندرية مليمترين وفى دمياط ٧٪ من المليمتر وفى بور سعيد مليمترا

درجات الحرارة امس

	فى الفجر	فى الظهر
مرسى مطروح	٦	١٣
دمياط	٦	١٣
السويس	٦	١٧
حلوان	٦	١٣
الاسكندرية	٩	١٣
بور سعيد	٨	١٤
القاهرة	٧	١٥
المنيا	–	١٦
الاقصر	٦	١٩
اسيوط	٢	١٧
اسوان	٩	٢٣

جريدة بريطانية تقول:

ان بريطانيا ستساوم مصر مساومة شديدة

وانها سترفض طلبها المتعلق بالضمان الذهبى

لندن فى ١٥ — من هارى هوبز — اشارت صحيفة «اكونومست» الى التصريحات التى ادلى بها السير كريبس موضحا بها سياسة الحكومة البريطانية فيما ترمى اليه من ان التشدد فى الافراج من الارصدة الاسترلينية لا ينطبق بصفة عامة فى كل اتفاق يعقد مع كبار الدائنين . ولكنه سينطبق على حالات مفردة اثناء الاتفاقات السنوية التى تعقد مع المسئولين، ثم ذهبت الصحيفة المذكورة الى ان الحالة لا تدعو الى التفاؤل فيما هو خاص بمصر .

تعقيد

ثم قالت : ان المحادثات الحالية التى تجرى فى القاهرة يبدو عليها التعقيد ، لان اعضاء وفد مصر يقحمون فى المحادثات عددا طيبا من المقترحات الثانوية .

حصة مصر من الدولارات

وتقول : ان مصر تجدد المطالبة بنصيب من حصة الدولارات التى اختصت بها منطقة الاسترلينى . ولكن لما كانت مصر دولة يغلب عليها سحب المال من حصة الدولارات اكثر مما ساهمت فى توفير هذه الحصة ، وذلك حينما كانت مصر عضوا كاملا فى منطقة الاسترلينى، لذلك كان من الصعب ادراك او تفهم اسس دعواها الحالية (!!)

ومضت تقول : ان وزارة المالية البريطانية ستعارض فى صلابة ما طلبته مصر من الحرية فى دفع المطلوب منها بالاسترلينى الى الدول التى تتعامل بالاسترلينى والدولارات على حد سواء ، وخاصة بلجيكا ، لكى يتم لها تحويل الاسترلينى عن طريق غير مباشر . وما ذلك الا لان بريطانيا قد عقدت مؤخرا اتفاقيات يتوقف بموجبها اجراء مثل هذا التحويل غير المباشر .

ضمان الذهب

وفضلا عن ذلك فان مصر تسعى لان يكون لها ضمان من الذهب ، ولكن مخافة التقيد بهذه السابقة — ضمان الذهب — فان بريطانيا مضطرة الى رفض هذا الطلب ايضا .

نصيحة !

وختمت الجريدة بقولها «اذا ما اعرضت الحكومة المصرية الجديدة عن جميع هذه الطلبات فان على المفاوضين الذين بعثت بهم الحكومة البريطانية ان يلتزموا اداء مهمتهم الاساسية ، وهى تخفيض مقدار ما يصرح به لمصر من الاسترلينى فى هذه السنة من ذلك القدر السخى الذى تم الاتفاق عليه فى المرة الاخيرة .

دور الخارجية البريطانية

ولكن الشىء الذى لم تعن به صحيفة « اكونومست » هو اغفالها حقيقة هامة وهى ان لوزارة الخارجيه البريطانية يدا تعين على انجاز الاتفاقات المالية التى تعقدها بريطانيا مع مصر . وان الاعتبارات السياسية لها كبير وزن من ناحية مصر . وان هذه السنة لا يمكن ان تاتى باى استثناء ، وان كان هناك حد للتوسع فيما ليفن من نفوذ او تاثير على كريبس فى سياسة التشدد هذه .

« المصرى » نحن نفهم جيدا ان ما تنشره الصحف البريطانية ليس دائما دليلا على اتجاه السياسة الرسمية للحكومة البريطانية ، فاذا كانت هذه الجريدة الاستعمارية تعتقد انها تعبر عن راى بريطانيا الرسمى بصدد ارصدة مصر فى مقالها هذا فهى لا شك واهمة .

ان لمصر مطالب معينة لانها صاحبة حق عند بريطانيا . والذى يعنينا فى هذا المقام هو ان نؤكد للصحف البريطانية جميعا — حتى تتروى فى المستقبل قبل ان تنشر — ان مصر لن تساوم بعد اليوم فى حقوقها وانها عازمة على ان تستخلصها كاملة غير منقوصة .

عميد كلية الآداب

بجامعة فؤاد الاول

علمنا من مصدر مسئول بجامعة فؤاد الاول ، ان الدكتور زكى محمد حسن عميد كلية الآداب ، قد اعد كتاب استقالته من منصبه كعميد للكلية ، والمفهوم ان كتاب الاستقالة لم يتضمن اسبابا معينة

هذا وسيحتفظ الدكتور زكى حسن بمنصب استاذ الآثار الاسلامية بالكلية

وعند قبول الاستقالة ستجرى انتخابات بمجلس الكلية تمهيدا لاختيار عميد جديد

مدير مكتب وزير التموين

قرر معالى وزير التموين استبقاء الاستاذ محمد امين عبد الرحمن مديرا لمكتب معاليه

محاولات السكرتير الادارى فى السودان

لجمع المؤيدين للمشروعات البريطانية هناك

الخرطوم فى ١٥ — لمراسل المصرى الخاص — تكلم المستر روبرتسون سكرتير ادارى حكومة السودان فى نادى « الروتارى » بالخرطوم وعلق على الموقف السياسى عموما واشار الى موقف حكومة السودان الان ووصفه بانه موقف « المترقب » كما اشار الى قوانين الجمعية التشريعية والانتقادات التى وجهت اليها . وقد جاء فى كلمة السكرتير الادارى شىء من التعديلات التى يمكن ادخالها على قوانين الجمعية التشريعية .

وعلقت الدوائر السياسية الوطنية على هذه الكلمة بانها محاولة اخرى من حكومة السودان لجلب بعض المؤيدين لمشاريعها فى السودان . وان هذا الاتجاه انما يجىء فى هذا الوقت لانه قد قامت فى مصر حكومة وفدية شعبية ستعزز الصلات المصرية — السودانية وستؤيدها جميع الهيئات الوطنية فى السودان وقد يتجه اليها ايضا بعض الذين تعاونوا مع حكومة السودان

افساد المحاولة

وقد علمت من اعضاء لجنة المؤتمر التنفيذية قد قاموا باتصالات عديدة مع مختلف الهيئات وكبار الشخصيات السودانية لافساد هذه المحاولة الجديدة التى تبذلها حكومة السودان لجلب بعض المؤيدين لسياستها وقد كللت هذه المساعى بالنجاح .

وفد السودان فى مصر

وتتجه انظار السودانيين الان الى وفد السودان بمصر الذى اخذ على عاتقه ان يتصل بالمسئولين فى مصر لتحقيق اهداف السودانيين التى تتلخص فى جلاء الانجليز من وادى النيل على ان يتولى السودانيون شئون انفسهم بانفسهم ويشتركوا مع مصر فى التاج والسياسة الخارجية والدفاع والنقد .

ويعلق السودانيون آمالا كبيرة فى الوزارة الوفدية لتحقق مطالبهم فى تحرير وادى النيل من نير الاستعمار بعد ان فشلت محاولات الاقليات فى الخمس السنين الماضية

وفد السودان يرد

على تصريحات السكرتير الادارى

وقد تلقينا من الاستاذ اسماعيل الازهرى رئيس وفد السودان بيانا يرد فيه على تصريحات السكرتير الادارى ، جاء فيه :

ان حكومة السودان ما زالت سادرة فى غيها متمادية فى سياستها التى انتهجتها للتغرير بضعاف النفوس والعقول عامدة الى تضليل الراى وبلبلة الافكار رغم الهزائم المتكررة التى لحقت بها وبسياستها التى كشف احرار المواطنين عن زيفها وباطلها وحقيقة دوافعها ومراميها فى شطر وادى النيل وفصل السودان عن مصر

مقاطعة الجمعيه التشريعية

ولقد كانت آخر تلك الهزائم المتوالية التى لحقت بهم الوقفة الصلبة التى وقفتها الكثرة الغالبة من السودانيين فى مقاطعة الجمعية التشريعية مقاطعة كانت فوق ما قدر الانجليز وما حسبوا فجاءت تلك الجمعية التى اقامتها القوة الصماء رغم ارادة البلاد جيفة منتنة عافها الشعب وحطاما لم يقو على السير والعمل فتحسر عليها الانجليز واضطروا للاعتراف بضعفها والتصريح بانها لا تمثل البلاد

السكرتير الادارى يعلم

ان السكرتير الادارى يعلم يقينا ان احرار السودانيين قد اعلنوا رفضهم للجمعية التشريعية قبل ان تقول مصر كلمتها ورفضوها بعد ان قالت حكومة مصر كلمتها ووافقت على مبدأ الجمعية واقترحت لها قانونا لا يدانيه القانون العجيب الذى وضعته حكومة السودان

تهديد غير مقبول

ثم جاء فى البيان : ان حكومة السودان فوق انها تتجاوز محيطها تغرى وتهدد اذ تقول فى جريدتها الرسمية « فانه من الاسلم ان يقال ان السودان عندما تفتتح الجمعية التشريعية دورتها الجديدة فى شهر فبراير القادم سيكون حرا فى مواصلة تجربته فى بناء دستور جديد والادلاء براى فى تطوره المقبل »

فالواضح من ذكر الفقرة الاخيرة ان حكومة السودان انما تهدد العلاقة بين مصر والسودان عندما تحاول أن تدعى ان للجمعية التشريعية الحق فى الادلاء براى فى تطور السودان المقبل . فالجمعية التشريعية اضعف واهزل من ان تتسامى للتحدث باسم السودان او عن مستقبل السودان وليس لحكومة السودان او موظفيها (البريطانيين او السودانيين) الحق ولا القوة فى الادلاء براى بشان مصير السودان

ان حكومة السودان ترمى بهذا التهديد الحكومة المصرية من جهة ولتقوية نصرائها واعوانها من جهة اخرى ولكن زيادة على ان وضعها وسلطانها لا لامكانتها من عمل شىء فان يقظة الشعب السودانى وايمانه بقضيته سيفوتان عليها غرضها ويحطمان مشروعها حتى وان هى ارادت تنفيذ رغباتها بقوتها الصماء كما صمدنا قبل هذا امام تلك القوة ورغم العسف والارهاب والتقتيل والتشريد

فالسودانيون لن يتحولوا عن مبادئهم ولا اهدافهم ولن يثنيهم عنها وعيد ولا تهديد

عاشت وحدة وادى النيل فى ظل تاج الفاروق المفدى

اسماعيل الازهرى
رئيس وفد السودان

مكتب وزير الصحة

اصدر معالى عبد اللطيف محمود بك وزير الصحة قرارا بنقل الدكتور سيد سويلم مدير المكتب الفنى لوزير الصحة السابق وكيلا لادارة المشروعات الصحية ونقل الدكتور حسين البيطاش مدير قسم مكافحة الملاريا مديرا فنيا لمكتب معاليه والاستاذ عبد العزيز احمد مديرا اداريا لمكتبه وتعيين الاستاذ امين عبد المؤمن سكرتيرا برلمانيا

شفيق الخواصه عضو لجنة الشياخات بالدقهلية عن مركز ديرب نجم يهنىء من صميم قلبه حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل واصحاب المعالى فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية ومصطفى بك نصرت وزير الحربية والبحرية وحضرة صاحب العزة حسين بك فودة رئيس لجنة الوفد بالدقهلية وصاحب العزة حازم بك فودة نائب دائرة البلامون وصاحب العزة داود بك فودة نائب دائرة كوم النور بثقة الشعب راجيا لهم التوفيق فى تحقيق امانى البلاد فى ظل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم

الى نائب شنشور

ابن قلبى يهنىء بالنصر المؤزر .

محمد عامر المدرس

السيد ابراهيم بن ببريد شبراخيت يهنىء سعادة محمد الشافعى بك اللبان لنجاحه

الى الاستاذ طاهر عبد اللطيف

مالك اليوم تتمسح بالوفد وبرئيسه وترسل التهانى بعد ان خرجت عليه فى احرج الاوقات وسرت بركاب المرشح السعدى تهتف بسقوط الوفد ومرشحه فافقدت دائرة المنزلة من الوفد وكنت واهلك وعمدتك حربا على الوفد ومرشحه وفدى

اهالى بانوب مركز طلخا يهنئون من اعماق قلوبهم الزعيم الجليل ومعالى فؤاد سراج الدين باشا بالنصر المبين جعلهما الله ذخرا للبلاد فى ظل الفاروق العظيم : عنهم . عنتر الجرجاوى التاجر ببانوب

مراقبة الاسعار

والنظم التى تسير عليها

طلب معالى وزير التجارة والصناعة الملف الخاص بمراقبة الاسعار والنظم التى تسير عليها بشان الرقابة على الاسعار وذلك لمراجعتها وابداء رايه فيها تمهيدا لادخال بعض التعديلات الهامة عليها .

الحياة الاجتماعية

حفلة استقبال
لمدير جامعة فؤاد

يقيم نادى الخريجين المصرى فى الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم حفلة استقبال لصاحب السعادة كامل مرسى باشا مدير الجامعة

وسيشرف الحفل صاحب المعالى الدكتور طه حسين بك وزير المعارف ورئيس شرف النادى

الداعية الاسلامى الكبير

قدم القاهرة بالطائرة امس الاول الداعية الاسلامى الهندى الكبير السيد عبد العليم الصديقى عائدا من المدينة المنورة فى طريقه الى اوربا وامريكا وسيقيم بالقاهرة حوالى اسبوع وقد توجه الى قصر عابدين العامر وقيد اسمه فى سجل التشريفات الملكية

وقد نزل ضيفا كريما على الاقتصادى الكبير الحاج محمد بك سالم سالم ويقابل زائريه بدار المضيف رقم ١٠٦ شارع سليم الاول بالزيتون تليفون ٦٢٤٧٤ بين العاشرة صباحا والواحدة ، وبدار الشبان المسلمين بين الخامسة والسابعة مساء

قدم القاهرة المسيو ميشيل ريمون أحد مديرى مصانع ريمون الكهربائية بلندن ، والمعروف انه سيتفق مع وكيل المصانع بمصر المسيو جستون باشكيس على البضائع التى ستستورد خلال عام ١٩٥٠

فؤاد الشريعى

رزق الوجيه يوسف بك الشريعى نائب سمالوط مولودا اسماه فؤاد انبته الله نباتا حسنا

آل الضوى
بالزقازيق

الزقازيق لمراسل المصرى :
يقدر شعب الزقازيق بمختلف طبقاته للمحسن الكبير الحاج محمد رضا الضوى جهوده المشكورة فى جميع المناسبات من دينية واجتماعية وسياسية وتعليمية ويتوجهون لله العلى الكريم ان يجزيه خير الجزاء

طلبة اعدادى كلية الطب البيطرى يهنئون رفعة النحاس باشا بثقة الشعب فى رجال الوفد المخلصين

الى اهالى دائرة اجا

فى هذا اليوم المشهود الذى عاد فيه الى دار النيابة نواب الامه وممثلو الشعب ابعث الى حضراتكم باسمى تحياتى واعمق ايات شكرى فقد ناصرتمونى فنصرتمونى وايدتمونى فرفعتم رأسى عاليا وانى اسال الله ان يوفقنى فى خدمة الوطن العزيز والسهر على راحتكم وتحقيق مطالبكم والمحافظة على ثقتكم الغالية

محمد محمود عبد النبى
الشهير بحلمى

الى حضرات ناخبى دائرة اطفيح

الى اهلى وعشيرتى الى كل من وقفوا الى جانب الحق ونصروا مبادىء الوفد الى كل من اولونى ثقتهم الغالية وحبونى بتاييدهم الكريم اليهم جميعا أتقدم بخالص شكرى وعظيم تقديرى سائلا الله ان يوفقنى الى خدمتهم وان يجعلنى دائما عند حسن ظنهم والله ولى التوفيق

محمد قرنى : نائب اطفيح

الى رفعة الزعيم الجليل

نهنىء مقامكم الرفيع ورجال الوفد بثقة الشعب الغالية وفقكم الله لما فيه خير البلاد فى ظل مولانا فاروق الاول حفظه الله

اللجنة الوفدية بحصة اكوه منوفية عنهم حواش رجب

ابراهيم بك شكرى

نهنئكم من الاعماق بانتصاركم الرائع وبانتخابكم أول نائب اشتراكى بشرف البرلمان المصرى وبكم يفخر شباب الجيل وتتحقق لهم المثل العليا وتدعم القيم الانسانية الرفيعة

ابو بكر جادو ببلقاس

آل غانم بحفنا شرقية

يهنئون المحترمين الشيخ عبد العظيم عبد نائب انشاص والاستاذ احمد حجازى نائب شبرا النخلة بنجاحهما ، وفوزهما بالاغلبية الساحقة

عنهم : **محمد غانم**

الى اهل منيل الروضة

يا ابناء المنيل الكرام : كم حاولت ان اشكركم فابيتم على شكرى ، وقد قدرتم ان المعركة معركتكم تذودون فيها عن ايمانكم لا عن شخصى . وجعلتم منى رمزا لمبدئكم وخرجتم شبانا وشيبا الاصحاء يحملون المرضى وتحصنتم فى قلعتكم فما استطاع احد ان يقتحمها عليكم واصبحت على مهاجميكم فاحترموا فيكم ايمانكم بقدر ما احترمت فيكم بطولتكم ، بارك الله حصن المنيل وبارك الله ساكنيه

عبد المجيد عبد الحق
نائب الجيزة

الى اهل الجيزة

الى هؤلاء الذين ناصرونى فنصروا الوفد ومبدئه ، الى اصدقائى الشرفاء الذين حملوا لواء المعركة وحملوا على متاعبها ، الى الناخبين الذين عفت ايديهم وطهرت ضمائرهم فقطعوا بعفتهم السنة السوء وقتلوا الدعاية الدنيئة الخبيثة ، اليهم جميعا اتقدم بشكرى الخالص وتقديرى العميق واسال الله ان اكون عند حسن ظنهم بى كما اسأله ان يكافىء منافسى الكثيرين الذين اتاحوا لى الكشف عن جواهر من الناس مخبوءة ما كنت اصل اليها لولم تحتدم المعركة على هذا الوجه العنيف وشكرا لله .

عبد المجيد عبد الحق
نائب الجيزة

الى معالى وزير المعارف

ناظرة ومدرسات ومدرسو معهد النور بالزيتون يهنئون معالى الدكتور طه حسين بك وزيرهم المحبوب ويعلقون عليه كل الآمال سدد الله خطاه

معالى الدكتور طه حسين بك
وزير المعارف بالقاهرة

اتتك الوزارة منقادة
اليك تجرر اذيالها
فلم تك تصلح الا لكم
وانت لها ولامثالها
وانت الطبيب المرجى لها
فحقق بطبك آمالها

ناظر ومدرسو وطلبة دمياط الثانوية

معالى مرسى فرحات بك

اسرة عمام بشلشلمون يهنئون معاليكم

منهم : **السيد عمام المحامى**

الحاج احمد ومحمد وعبد العظيم مجدى بشلشلمون شرقية يتقدمون بخالص التهنئة لمعالى مرسى فرحات بك وزير التموين للثقة الملكية السامية مع تمنياتهم لمعاليه بالتوفيق والنجاح

اصحاب السيارات وسائقوها بالمحلة الكبرى يهنئون رفعة رئيس الديوان الملكى ورفعة النحاس باشا زعيم البلاد بثقة مليك البلاد الغالية

عنهم : عبد الحى العشرى شيخ السواقين

معالى محمد الوكيل بك وزير الاقتصاد الوطنى نهنىء معاليكم بالوزارة لخدمة الوطن

محمد اللقانى البناء

شكر وتقدير

اهالى مركز شبراخيت يقدمون موفور الشكر لحضرة صاحب العزة محمد بك صالح مأمور مركز شبراخيت لموقف الحيدة الذى اتخذه فى الانتخابات وما أظهره من نزاهة وشرف يرفعانه الى القمة كما يقدمون له اعظم التهنئة على نجاحه فى حفظ الامن والطمأنينة والتوفيق بين العائلات بدائرة المركز

الى رفعة مصطفى النحاس

اهالى وتجار دكرنس المقيمون بالقاهرة يهنئون رفعتكم بفوز الوفد الساحق وبانتصار النائب المحترم الاستاذ عبد الملك بك الحديدى

الحاج ابراهيم ومتولى معروف بالموسكى

تهانى الخانكة

اهالى الخانكه يرفعون تهانيهم الى رفعة الرئيس الجليل بتوليته زمام الحكم ويتقدمون بشكرهم الى معالى وزير الزراعة حيث زارهم وشد بقوله ازرهم كما وانهم مغتبطون بفوز نائبهم مصطفى بك بكير

منهم : **عبد الحليم النبتيتى**

الى رفعة الرئيس الجليل

من قلوب عامرة بالوطنية نهنئكم وحضرات النواب المحترمين على بك كريم وبس بك سراج الدين ومحمد بك حسنين بتلك الثقة الغالية دمت للبلاد ذخرا .

محمد احمد سيد المقاول
١٣٩ شارع فؤاد الاول ورئيس جمعية الاكراد الخيرية

شكر وعهد

محمد حسنين نائب بولاق — بعد حمد الله — يتوجه باعمق الشكر واخلص الثناء الى اخوانه اهالى واعيان وتجار وعمال وموظفى وطلبة الدائرة الثامنة الذين اجمعوا اجماعا رائعا على نصرته والعمل على انتخابه حتى فاز ذلك الفوز المبين الذى كان حديث الخاص والعام وان ينس لا ينسى ما غمره به جميع اهالى بولاق من عطف جميل

وانه اذ يتوجه بهذا الشكر — يتوجه به مضاعفا الى هؤلاء الذين اقاموا الزينات واللافتات وساهموا بعشرات الالوف من المنشورات

ويعاهد الجميع على ان يكون عند حسن ظنهم به . خادما وفيا لابناء الدائرة فردا فردا ساهرا على مصالحهم جميعا دون ما تفريق فى ظل مليك الوادى الحبيب وتحت راية الزعيم الامين مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصرى

المدرسة التوفيقية الثانوية بشبرا

ناظرها ووكيلها واساتذتها وطلبتها يهنئون الامة بوزارة الشعب وبرفعة رئيسها الجليل وراعى العلم ونصير المعلمين معالى الدكتور طه حسين بك

الكتاب المتخصصون بمحاكم دمنهور الشرعية المحرومون من التنسيق واخوانهم الذين لم يطبق عليهم الانصاف يستبشرون بالعهد الجديد ويهنئون رفعة الرئيس الجليل واعضاء وزارته الرشيدة ويلتمسون تحقيق مطالبهم بمساواتهم بالمدرسين بالازهر

الترشيح لنقابة الصيادلة

تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس نقابة الصيادلة من ١٥ يناير الحالى الى ٣٠ منه لانتخاب خمسة اعضاء مشتغلين منذ ١٥ سنة فاكثر واثنين لاقل .

ازاحة الستار عن تمثال محمد على باشا الكبير

فى قوله

تعرض سينما ديانا ابتداء من اليوم مع فيلم « جان دارك » فى اسبوعه الخامس والاخير الفيلم الذى يصور الحفلات الكبرى التى اقيمت فى قولة لازاحة الستار عن تمثال محمد على باشا الكبير رأس الاسرة العلوية وحفلات استقبال البعثة الملكية المصرية برياسة سمو الامير عمرو ابراهيم التى اوفدت للاشتراك فى هذا الاحتفال العظيم



اجازة الطلاب فى جامعة فؤاد والازهر والمدارس جميعها

وزير المعارف يقول للمعلمين اذا لم أحقق وعودى فانى أقدم استقالتى

اصدر معالى وزير المعارف قرارا بنقل حضرات الاساتذة احمد فهمى الحكيم مراقب عام منطقة الجيزة مراقبا عاما بالديوان وسيد يوسف مراقب عام المستخدمين مراقبا عاما لمنطقة الجيزة والدكتور سيد باشا مراقب عام التعليم الحر مراقبا عاما لمنطقة القاهرة الجنوبية ومحمد عبد الرحيم مصطفى مراقب عام منطقة القاهرة الجنوبية مراقبا عاما لمنطقة القاهرة الشمالية واحمد محمد مراقب عام منطقة القاهرة الشمالية مراقبا عاما للمراقبة العامة للتعليم الحر .

مدير مكتب وزير المعارف

هذا وقد اتفق معالى وزير المعارف مع سعادة المدير العام لجامعة فاروق الاول بالاسكندرية على ندب حضرة الاستاذ الدكتور توفيق شحاتة الاستاذ المساعد بكلية الحقوق بجامعة فاروق الاول ، مديرا لمكتب معاليه بالوزارة ، على الا يتعارض ذلك وعمله الاصلى بالكلية .

مراقبة عامة

للشئون القانونية والتحقيقات

اصدر معالى وزير المعارف قرارا يقضى بان تنشا مراقبة عامة للشئون القانونية والتحقيقات تتالف من مراقبة التشريع والشئون القانونية ومراقبة التظلمات والشكاوى ومراقبة التحقيقات .

على ان يعين الاستاذ عبد العال زيدان بك مراقبا عاما للشئون القانونية والتحقيقات ويكلف حضرته بالقيام مؤقتا باعمال المراقبة العامة للمستخدمين اضافة الى عمله الاصلى

التعاون الثقافى

بين مصر وشقيقاتها العربية

شرع معالى الدكتور طه حسين بك وزير المعارف فى اعداد مشروع يرمى الى توثيق اواصر التعاون الثقافى بين مصر وشقيقاتها العربية من ناحية وبينها وبين غيرها من الامم التى بلغت شوطا من الحضارة والثقافة وخاصة دول البحر الابيض المتوسط من ناحية أخرى .

وسيشمل هذا المشروع تنظيم التعاون الثقافى سواء من ناحية ندب المدرسين المصريين لهذه الاقطار وتبادل الثقافة العلمية والاجتماعية بانشاء مكتبات ثقافية فى كل قطر من هذه الاقطار .

تعديل عطلة نصف السنة

لجميع المعاهد والمدارس

قرر معالى وزير المعارف ان تكون عطلة نصف السنة لجميع المعاهد والمدارس بما فى ذلك المدارس التابعة لمجالس المديريات ابتداء من امس (الاحد) على ان تستانف الدراسة يوم السبت الموافق ٤ فبراير المقبل ، وان يصرف النظر عن القرارات السابقة الخاصة بتحديد مواعيد هذه العطلة .

وبالنسبة لكليات الجامعتين فقد ترك امر تحديدها للمسئولين فى هاتين الجامعتين .

اجازة اربعة ايام

لجامعة فؤاد الاول

تقرر ان يمنح طلبة كليات الجامعة واقسامها اجازة لمدة اربعة ايام ابتداء من يوم الاثنين ١٦ من يناير سنة ١٩٥٠ لغاية يوم الخميس ١٩ من يناير سنة ١٩٥٠ على ان تستانف الدراسة يوم السبت ٢١ من يناير سنة ١٩٥٠ .

اجازة طلبة الازهر

وجاءنا من مشيخة الازهر انها قررت منح اجازة لطلاب الكليات والمعاهد والاقسام العامة ابتداء من اليوم الاثنين حتى نهاية الاسبوع على ان تستانف الدراسة فى صبيحة يوم السبت ٢١ يناير

كلمة لوزير المعارف

فى طلبة المدارس المختلفة

حشدت وزارة المعارف منذ ساعة مبكرة بوفود الطلاب من مختلف المعاهد الصناعية والابتدائية والثانوية والفنية وطلبة الازهر الشريف والمعهد العالى للمعلمين وطلبة الكليات . . ، والحوا فى هتافاتهم بان يتفضل معالى الدكتور طه حسين بك وزير المعارف بان يلقى عليهم كلمة من الشرفة ، فخرج اليهم معاليه وقال :

ايها السادة . اشكر لكم اجمل الشكر كل هذا العناء الذى احتملتموه ، وكل هذا الهتاف الذى العبتم به صدوركم وحلوقكم .

واؤكد لكم ان بين يدينا خيرا كثيرا نريد ان نحققه لمصالحكم جميعا ، على اختلاف معاهدكم ومدارسكم ؛ وان السبيل الى تحقيق هذا الخير انما هو التفرغ له ، فخلوا بيننا وبين هذا التفرغ

نريد نحن ان نفرغ لخدمتكم ونريد منكم ان تفرغوا لاعمالكم ودروسكم لنستطيع ان نحقق لكم هذا الخير فى ظل جلالة الملك حفظه الله .

المعلمون عند وزيرهم

وفى الساعة الواحدة بعد الظهر استقبل معاليه جموعا من رجال التعليم قدموا لتحية معاليه

والقى الاستاذ سامى عاشور رئيس مؤتمر المعلمين كلمة قال فيها :

« وابى الله سبحانه وتعالى الا ان يكون كرمه شاملا وفضله كاملا فارسل الينا وزيرا كريما . ومن هو ؟ هو طه حسين . طه حسين الذى آمن بحق المعلم فى ان يعيش حرا كريما . وآمن بحق المصرى فى ان يتعلم وهو كريم على نفسه كريم على وطنه . وآمن بان السياسة التعليمية يجب ان تكون مستمدة من اصول مصرية ويجب ان تكون قائمة على مواجهة حقائق الاشياء . لا على اساس الابحاث النظرية والمزاعم البيداجوجية التى لم يكن لها من اثر سوى انحلال الروابط الطبيعية بين انواع التعليم من جهة وبين المدرس وتلميذه من جهة اخرى مما ترتب عليه تشريد الوف مؤلفة من التلاميذ فى جميع مراحل التعليم فذهبوا ضحية القيود المفتعلة ما بين قيود السن وقيود المجانية وقيود المبانى والمعلمين . كان مصر الفتية تعجز عن ايواء ابنائها فى المدارس وكانها عقمت من المعلمين »

وبعد ان انتهى من كلمته اعقبه اخرون من رجال التعليم فعبروا عن شعورهم لمعالى الوزير

وكان سعادة الدكتور محمد هاشم باشا وزير الدولة السابق حاضرا يهنىء معالى وزير المعارف ، فهتف المعلمون لسعادته قائلين : « يحيا هاشم صديق الشعب »

رد طه حسين بك

استقالتى فى جيبى

وبعد ان انتهى الخطباء والشعراء من القاء كلماتهم ، تحدث معالى الدكتور طه حسين بك فقال « ايها السادة لعل حاجتكم الان الى وزير فعال ، اشد من حاجتكم الى وزير قوال ولقد كنت وعدتكم بالامس بتحقيق مطالبكم ورفع مستواكم الادبى والمادى ، وتوفير الحياة الكريمة التى تليق بكم ، وقد قيل فى المثل « انجز حر ما وعد » وانى لاعلن لكم انى متمسك بوعودى ، عامل على تحقيقها ، فاذا حدث ولم اتمكن لسبب خارج عن ارادتى ، من تحقيق هذه الوعود ، فان استقالتى فى جيبى »

طلبة المعلمين العليا

وبعد ذلك قابل معاليه وفدا من طلبة مدرسة المعلمين العليا ، وهم الذين كانوا معتصمين بدار المدرسة منذ فترة طويلة . فشرح احدهم مطالب الطلبة واسباب الاعتصام ، ثم قدموا لمعاليه مذكرة فى هذا الموضوع

وهنا تحدث اليهم معاليه قائلا « اشكركم على هذه التحية الرقيقة التى حيانى بها خطيبكم وانى لاعدكم بان احفظ كرامتكم وكرامة الجامعيين فى الوقت نفسه وثقوا اننى لا اقبل ان تمس كرامة احد من رجال التعليم على الاطلاق . »

فهتف له الجميع قائلين « لا اعتصام ولا اضراب فى عهد طه » واكدوا لمعاليه انهم سيتركون قضيتهم بين يديه ، وانهم سيرضون الحل الذى يراه لهم مهما يكن هذا الحل ، وخرج الجميع شاكرين هاتفين .

توزيع التقاوى

على قرى المراكز الاجتماعية

كانت وزارة الشئون الاجتماعية قد طلبت من وزارة الزراعة امداد قرى المراكز الاجتماعية بتقاوى القطن المعروفة بجيزة رقم ٣٠

وقد علم مندوب المصرى ان وزارة الزراعة رفضت اجابة هذا الطلب ورات قصر توزيع هذا الصنف على كبار الزراع فقط

وزير الحربية

استقبل معالى الاستاذ مصطفى نصرت بك وزير الحربية والبحرية بمكتبه صباح امس سعادة الفريق عثمان المهدى باشا رئيس هيئة اركان حرب الجيش حيث قدم لمعاليه قادة الجيش وبعد ان صافحهم معاليه وجه اليهم الشكر على تهنئتهم وتحدث اليهم قائلا انه يامل منهم المعاونة فى خدمة حضرة صاحب الجلالة الملك والبلاد والجيش وانه من ناحيته لن يالو جهدا فى العمل للمصلحة العامة بمعاونتهم فالغرض المنشود هو خدمة الجيش والنهوض به فى ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

وبرى معاليه فى الصورة والى جواره الفريق عثمان المهدى باشا رئيس اركان حرب الجيش

تظلم عبد الحميد عبد الحق باشا

نظره أمس أمام غرفة المشورة

القرار يصدر يوم الخميس

كان امس موعد نظر تظلم سعادة عبد الحميد عبد الحق باشا من القرار الذى اصدره يوم الخميس الماضى رئيس محكمة مصر ، بعدم قبول اعلان دعوى الجنحة المباشرة المرفوعة من سعادته ضد معالى محمد على راتب باشا وزير التموين السابق

تاشيرة النائب العام

ويذكر القراء ما نشرناه فى الايام الماضية انه لما رفض قلم المحضرين قبول الاعلان عرض الامر على سعادة النائب العام . فراى سعادته عرض الامر على سعادة رئيس محكمة مصر الابتدائية بواسطة قلم المحضرين طبقا للمادة ٩ مرافعات وذلك « لطلب صدور الامر بمنع هذا الاعلان لمخالفته لنصوص الدستور التى رسمت طريقا معينا لاتهام الوزراء ومحاكمتهم »

حصانة وزارية

فلما عرض الامر على سعادة حافظ سابق بك قرر رفض طلب اعلان الدعوى على اساس ان التقارير والتصريحات المنسوب الى معالى راتب باشا اذاعتها انما صدرت منه بصفته وزيرا متمتعا بالحصانة الوزارية فتظلم سعادة عبد الحق باشا من هذا القرار

امام غرفة المشورة

وقد عرض تظلم سعادة عبد الحميد عبد الحق باشا من قرار الرفض على الدائرة الثالثة لجنح مصر المستانفة على هيئة غرفة مشورة برياسة الاستاذ احمد زكى بك

وحضر مع سعادة المتظلم سعادة مصطفى مرعى بك المحامى .

متى يجوز رفض الاعلان

وعلى اثر عقد الجلسة ترافع مصطفى مرعى بك فحمل على قرار رفض الاعلان قائلا : ان القانون حدد الحالات التى يحق فيها للمحضر رفض اعلان دعوى بحالتين الاولى ان يكون تقديم الاعلان ليلا او فى ايام العطلة ، والثانية ان يحتوى الاعلان على عبارات خادشة . وما عدا ذلك فليس لاحد ان يمس حق الفرد فى الادعاء . والمدعى هو الذى يتحمل مصاريف حق الادعاء ومسئولية عدم صحته .

واستطرد قائلا انه ما خلا هذين القيدين ليس لمحضر او لقاضى الامور الوقتية ان يرفض الاعلان والا اصبح هو القاضى وضاعت الحقوق

خنق لحق التداعى

وقال : ان قرار رئيس المحكمة بالرفض فيه خنق لحق التداعى ، ذلك الحق المعطى لرجل الشارع ، كما ان فيه خنقا لموضوع الدعوى ، وجعلا لقاضى الامور الوقتية بمثابة قاض للموضوع .

اغتصاب ! !

ودارت مناقشة بين الرئيس ومرعى بك حول ما اذا كان من حق رئيس المحكمة ان يقرر حق الشخص فى التقاضى من عدمه ، اصر فيها مرعى بك على ان مثل هذا الحق يعد اغتصابا (!)

يعترض على النائب العام

واعترض على التاشيرة التى ذيل بها سعادة محمد عزمى بك النائب العام تظلم سعادة عبد الحميد عبد الحق باشا بان فيها معنى الايحاء بطلب رفض الاعلان . وقال : ان فى ذلك مجافاة لروح الدستور وما يقضى به من الفصل بين السلطات

عبد الحق باشا يترافع

ثم تكلم سعادة عبد الحميد عبد الحق باشا ، فقال : ان الدفع بالحصانة الوزارية فيما نسبه الى راتب باشا انما يكون مكانه محكمة الموضوع حين نظر الدعوى فليس لقاضى الامور الوقتية ان يناقش هذا الدفع وان يتطوع بابدائه نيابة عن راتب باشا الذى يحتمل الا يدفع امام محكمة الموضوع بالحصانة الوزارية

القرار يوم الخميس

وقد قرر الرئيس النطق بالقرار يوم الخميس ١٩ الجارى

دعوى محمود زكى بك

وقد علم مندوب المصرى ان محمود زكى بك وكيل وزارة التموين السابق كلف بعض حضرات المحامين باقامة دعوى ضد سعادة محمد على راتب باشا بصفته الشخصية وبضمان الحكومة لالتجاء فى تقرير سعادته عن نتائج التحقيقات التى قام بها فى وزارة التموين ، واعتبرها عزته ماسة به

٣ سنوات حبسا

لمغتصب طفلة فى التاسعة

عرضت امس على محكمة جنايات مصر دائرة سعادة ابراهيم كامل بك قضية اتهم فيها شاب فى الثانية والثلاثين من عمره كان يشغل منصب وكيل ادارة الخبراء بوزارة العدل ووالده مدير سابق ، بانه اغتصب طفلة فى التاسعة ابنة ارملة محام شرعى

حذاء جديد

وكان المتهم قد اخذ الطفلة فى العيد الماضى الى مكتب يديره والده بالازهر ، على زعم ان يتعطف عليها بحذاء جديد ، ثم انفرد بها وارتكب فعلته الشنيعة .

ولما عادت الطفلة ابلغت امها فابلغت هذه بدورها النيابة بعد ان حاول المتهم ان يثنيها عن التبليغ بالتعهد بان يتزوج الطفلة عند بلوغها !!

وحضر مع المتهم الاستاذ محمد حسين مبروك المحامى وطلب احتياطيا اعتبار الواقعة جنحة لانتفاء ركن الاكراه .

الحكم

واخذت المحكمة بذلك وعاقبت المتهم باقصى عقوبة للجنحة وهى الحبس مع الشغل لمدة ٣ سنوات ، مع الزامه بان يدفع الى والدة الطفلة المجنى عليها بصفتها الشخصية ١٠٠ جنيه على سبيل التعويض ومبلغ الف جنيه بصفتها وصية على ابنتها

قضية راس رمسيس الثانى

كان امس موعد صدور الحكم فى قضية راس رمسيس الثانى امام محكمة الازبكية الجزئية ، وقد تاجل الحكم فيها الى يوم ٩ ابريل القادم حتى يتسنى الاطلاع على التقرير الذى قدمه حضرة صاحب العزة محمود حمزة بك الى هيئة المحكمة

٨٤٠ طنا من البن

ضبطها محجوزة عن السوق

الاسكندرية فى ١٥ - لمراسل المصرى - احست البلاد فى الاسابيع الاخيرة بازمة فى المعروض من البن فى السوق المحلية ادت الى ارتفاع اسعاره الى الضعف وقيل ان السبب فى ذلك يرجع الى نقص المحصول العالمى وقلة المخزون فى مصر اذ كان التجار المستوردون يفضلون اثناء رخص البن أن يودعوه مخازن الايداع ويسحبوا منه كميات قليلة شيئا فشيئا حتى لا يؤثر غمر السوق فى سعره

تشبث المستوردين

فلما حدث أخيرا أن ارتفع سعر البن فى الخارج عن الاسعار المتعامل بها فى مصر تشبث المستوردون بعدم الافراج عما فى المخازن واخذوا يغذون السوق بالقليل النادر الامر الذى رفع السعر

الامر الوزارى رقم ٣٤٠

وفى ٨ ديسمبر الماضى أصدر وزير التجارة القرار الوزارى رقم ٣٤٠ الذى أوجبت المادة الثالثة منه على مستوردى البن أن يسحبوا ما يرد اليهم من رسائل البن فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ وصولها الى أى ميناء مصرى ، ونصت المادة السابعة منه على أن يسرى هذا الالزام على الرسائل الجديدة وعلى كميات البن الموجودة فعلا فى المخازن لحساب التجار

١٦٠٠ طن

ولما حصرت الكميات الموجودة فى مخازن الجمارك بالاسكندرية وجد انها تبلغ ١٦٠٠ طن فاسرع مكتب مراقبة الاسعار باستطلاع رأى حضرة الاستاذ مصطفى سليم فى تطبيق القرار فابدى رأيه بضرورة لفت نظر التجار الى احكام القرار حتى يسحبوا هذه الكميات ويطرحوها فى السوق فى مدى ١٥ يوما من تاريخ سريان القرار

حجز الكمية الباقية

وقد امتثل بعض التجار لتنبيه مكتب مراقبة الاسعار وسحبوا حوالى ٨٢٠ طنا ولما انتهت المهلة المعطاة أصدرت النيابة المستعجلة أمرا بحجز الكمية الباقية من البن ومقدارها ٨٤٠ طنا على ذمة التحقيق وفى نفس الوقت طلبت من مصلحة الجمارك موافاتها ببيان عن هذه الكميات من حيث أصنافها وأسماء المستوردين لها وتاريخ وصولها الى الميناء وتاريخ ايداعها فى المخازن وما تم من الاجراءات بشان كل رسالة

ولما لم يصل هذا البيان من المصلحة حتى صباح اليوم كتبت النيابة لسعادة مدير مصلحة الجمارك تبلغه أن كميات البن المشار اليها تعتبر مضبوطة على ذمة التحقيق واستعجلت ارسال البيان

وقد أخذت النيابة فى تحقيق هذا الموضوع خصوصا وانه من المحتمل أن يكون بين البن المضبوط مقادير وردت منذ أكثر من سنة ولم تسحب ، فاذا ثبت سوء النية فى خزن هذه المقادير اعتبرت جنحة يعاقب عليها القرار الوزارى بالحبس مدة تتراوح بين ستة أشهر وسنتين وبالغرامة التى لا تقل عن مائة جنيه ولا تزيد على خمسمائة مع مصادرة البن المضبوط

١٤ تاجرا

وفهمت أن هذه البضاعة ملك لاربعة عشر تاجرا

وقد كان لهذا الاجراء الذى قامت به النيابة أثر ، فقد بادر بعض المستوردين بسحب الرسائل الجديدة التى وصلت اليهم ومنها ١٥٠ طنا وردت يوم أول يناير

والمفهوم أن بعض المستوردين يقترضون من البنك بما يساوى قيمة رسالة البن ثم يسددون من قيمته كلما باعوا شيئا وهذا ما ظهر فى كثير من رسائل البن المحجوزة

نداء للرئيس العام للتعليم الحر

تلقينا من الاستاذ محمود عثمان الرئيس العام لاتحاد التعليم الحر الكلمة التالية وهى موجهة لزملائه رجال التعليم الحر :

الان ، وقد وضعت مقاليد امور المعارف فى يد رجل طالما دعونا الله ان يكون لنا ، فاستجاب دعاءنا وحقق امانينا ، وبعد ان ادى الاتحاد العام واجبه نحو الابتهاج بمعالى رئيسه الفخرى ، نرى من الواجب علينا نحو معالى الوزير ، ونحو ابنائنا الذين هم امانة فى عنقنا . ان نترك فرصة لمعاليه ليعمل ويتم رسالته السامية التى جاء من اجلها ولا يكون ذلك الا بان يقوم كل واحد برسالته واداء واجبه ، وسنرقب عمله وانه لخير ان شاء الله .

حريق

فى امانة الجامعة العربية

حدث فى فجر امس حريق فى احدى غرف البدروم غير المستعملة فى سراى الامانة العامة للجامعة العربية ، يحتمل ان يكون سببه حدوث تماس فى الاسلاك الكهربائية . وقد تمكن رجال المطافىء من حصر النار فى هذه الغرفة بعد فترة قصيرة ، ولم تحدث اضرار تذكر







رأى نقابة الصيادلة فى أزمة الصيدليين
طلبة الصيدلة يحتجون على اعادة مدرسة مساعديهم

تلقينا من نقابة الصيادلة بيانا جاء فيه : ان النقابة توجه نظر رجال وزارة الصحة الى انها ليست حريصة على جعل الصيادلة فئة قليلة كما يدعى عليها اذ ان النقابة وجمعية الصيادلة فى مؤتمراتها العديدة طالما طالبت ومازالت تطالب فى شتى المناسبات الرجال المسئولين بوزارة الصحة والمعارف والجامعات المصرية بالاكثار من كليات الصيدلة حتى يتوافر للبلاد العدد الكافى من الصيادلة لمواجهة الزيادة الملموسة فى النهضة الصحية والصيدلية ولو ان اولى الشأن اخذوا بهذا الرأى فى السنوات الماضية لما كانت هناك ازمة فى الصيادلة فى الوقت الحاضر والمنتظر ان تستحكم هذه الازمة مالم يقرر من الان انشاء كليات للصيدلة فى جميع الجامعات المصرية مع المبادرة بتدعيم وتوسيع مدرسة الصيدلة الحالية بالقاهرة وهذا ماصرح به حضرة نقيب الصيادلة فى الاجتماع الاخير للمجلس الاستشارى الاعلى بوزارة الصحة والنقابة تنتهز هذه الفرصة لتبين ان اعتراضها ينصب على حماية الجمهور بدليل ان وزارة الصحة نفسها حينما تبين لها خطر تدخل العمال فى الصيدليات استصدرت القانون رقم ٥ لسنة ١٩٤١ الذى يحرم على خلاف الصيدلى التدخل ليس فقط فى تركيب الادوية بل وفى مناولتها او لفها للمريض . والنقابة لاترى مبررا للتفرقة بين المريض الذى يدفع ثمن الدواء بالصيدليه وبين الفقراء الذين يأخذون الدواء بالمجان فى المستشفيات ـ وترى ضرورة حماية المريض ايا كان من ان يأخذ دواء ليست فيه الطمأنينة الكافية .

والى ان تحل ازمة الصيادلة بالاكثار من فتح معاهد للصيدلة تقترح النقابة على اولى الشأن ان يعهد الى الصيدلى الواحد الاشراف على اكثر من مستشفى ريفى لتحضير الادوية اللازمة لها والاشراف على صرفها تحت مسئوليته على ان تيسر له وسائل الانتقال اليها وبذلك يمكن التغلب مؤقتا على ازمة الصيادلة مع المحافظة على صحة الجمهور وعدم الاخلال باحد قوانين الدولة

طلبة الصيدلة يحتجون على اعادة مدرسة مساعديهم

هذا وقد تلقينا من طلبة الصيدلة انهم عقدوا مؤتمرا وقرروا فيه بالاجماع عدم الموافقة على مانشر من انه تقرر لدى اولى الامر بوزارة الصحة اعادة النظر فى اثارة موضوع انشاء مدرسة لتخريج مساعدى الصيادلة بعد أن اغلقت فى سنة ١٩٤٧ بعد افتتاحها باسبوعين

وقالوا ان وزارة الصحة ترى ان هذا القرار يفرج ازمة الصيادلة ويحل مشكلتهم وهذا خطأ لان مساعدى الصيادلة من انصاف المتعلمين الذين لا يؤتمنون على حياة الشعب وذكروا ان الحل الطبيعى لازمة الصيادلة هو أن يتاح لكل راغب فى دراسة الصيدلة الالتحاق بمدرسة الصيدلة

الجامعة الشعبية بالفيوم

نظمت الجامعة الشعبية بالفيوم يوم الجمعة الماضى رحلة ثقافية لزيارة معالم مديرية الفيوم اشترك فيها طلبة مركزى الفيوم والمنيا الثقافيين

التدريب المهنى
وتنفيذه فى مصر
تقرر تشكيل لجنة بمصلحة

سل من الاساتذة : سعيد درويش وكيل مراقبة التفتيش وعبد العزيز صالح مدير ادارة البطالة وعبد الغنى سعيد مدير ادارة البحوث الفنية ومدام ملوجيريت تير الخبيرة فى التدريب المهنى والتوجيه الحرفى وذلك لاعداد تقرير بالاسس الخاصة بالتدريب المهنى فى المدارس الفنية ومراكز التدريب المهنى .

هذا وسيزور مصر فى منتصف شهر فبراير القادم المستر راوش مساعد المدير العام لمكتب العمل الدولى وذلك لدراسة هذا التقرير واقتراح ما يمكن تنفيذه فى مصر وتعديل منهاج المدارس الفنية بما يتمشى مع حاجة البلاد الاقتصادية والصناعية وانشاء مراكز للتدريب المهنى تلحق بالمصانع الكبرى والمؤسسات فى مصر

تصدير الجلود لالمانيا الغربية

وافقت الجهات المختصة بوزارتى التجارة والصناعة والمالية على تصدير كميات من الجلود المصرية الى المنطقة الغربية بالمانيا . وهذه هى اول مرة تصدر فيها مصر الجلود اليها منذ قيام الحرب الاخيرة حتى الان

إعلانات إخبارية

للسطر المكون من ٥ كلمات
للنشر مرتين . خلال أسبوع .

إعلانات تجارية
٣٠ بعقد مائة سطر
٤٠ بدون عقد

إعلانات غير تجارية
٢٠ طلب وظائف
٣٠ وظائف خالية . فيلات وشقق . عمارات وأراضى . سيارات . منتجات زراعية . ايجارات وبيوع

للنشر مرة واحدة
١٥ فقد أختام
٢٠ شركات . أحكام
٢٥ شخصية . مختلفة
٣٠ مزايدات ومناقصات

الاعلانات الاخبارية هى السوق العامة للسلع والخدمات

٣٠ للسطر فى الاجتماعيات ١٥ للسطر فى الوفيات

تقبل الاعلانات الاخبارية والاجتماعية والوفيات فى القاهرة من الجهات الآتية :
. مصر الجديدة: قهوة وازيس امام فندق هليوبوليس بالاس ت ٦٢٢٠٢
. الجيزة : قهوة السمر . ميدان الجيزة ت ٥٢٤٤٧
. شبرا : قهوة المنظر الجميل ميدان النفق باول شبرا ت ٥٢٤٤٧
. السيدة زينب : قهوة السمر . ميدان السيدة زينب ت ٧٦١٥١

[illegible]

مطلوب آنسة وشاب لاعمال كتابية طول اليوم المخابرة «اعمال كتابية» ص ب ٩٩٠ القاهرة

مطلوب طبيب حميات

مطلوب لبلدية الاسكندرية طبيب لمستشفى الحميات (كل الوقت) بالدرجة السادسة (بكالوريوس الطب والجراحه من احدى الجامعتين المصريتين أو ما يعادلها ويفضل من له مدة تمرين) ـ وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ع٠ح لغاية يوم ٣١ يناير ١٩٥٠ مع اذن الوزارة المختصه اذا كان الطالب موظفا

جامعة فاروق الاول
كلية الطب ـ اعلان

تعلن كلية الطب بجامعة فاروق الاول باسكندرية عن خلو وظيفة ناظرة من الدرجة الخامسة بمدرسة الممرضات ويشترط فى المتقدمة لهذه الوظيفه أن تكون حاصلة على بكالوريوس الطب والجراحه ولها مدة خدمة أربع سنوات على الاقل فى احد المستشفيات او حكيمة حاصلة على مؤهلات عالية فى فن التمريض أو التوليد او التدليك ولها خبرة عمليه لا تقل عن عشر سنوات ـ وتقدم الطلبات برسم عميد كليه الطب باسكندرية على الاستمارة رقم ١٦٧ع٠ح فى ميعاد غايته ٣١ يناير سنة ١٩٥٠ واللائى يتبعن لمصالح حكومية تقدم طلباتهن عن طريق مصالحهن
٣٩٩٤ ١ـ١

حكومة السودان

مصلحه الاشغال العمومية لحكومة السودان فى حاجه لتعيين ناظر اشغال ميكانيكى للخدمة فى السودان ـ اعماله تتلخص فى مراقبة الاعمال الارضية ومد خطوط المواسير والطلمبات التى تختص بتوصيل المياه للمدن ـ المؤهلات المطلوبة هى الخبرة الوافرة فى أعمال بناء الخزانات للمياه تحت الارض ومد خطوط المواسير وادوات طلمبات الديزل ـ العمر يكون ما بين ٢٤ الى ٣٦ سنة

معرفة اللغه الانجليزية معرفة جيدة ، كتابة وقراءة ضروريه

سيكون التعيين اما (١) بعقد قصير المدى او (٢) بالانتداب من الحكومة المصرية

درجه المربوط الذى يمنح فى الحالة نمرة (١) يتراوح ما بين ٤٥٠ الى ٦٧٥ جنيها مصريا فى السنه وفى نمرة (٢) ما بين ٣٦٠ الى ٥٤٠ جنيها مصريا فى السنة وسوف يقدر المرتب الابتدائى للطالب المختار على حسب العمر والمؤهلات والخبرة

تمنح علاوة كساء وقدرها ٤٠ جنيها (أربعون جنيها مصريا) عند التوقيع على العقد اذا كان المرتب الابتدائى لا يتجاوز ٨٠٠ جنيه فى السنة فى الحالة نمرة(١) و٦٠٠ جنيه فى السنة فى الحالة نمرة (٢)

تمنح علاوة غلاء معيشه فى الوقت الحاضر وتختلف ما بين ١٨٠ جنيها فى السنة للعازب و٣٩٠ جنيها فى السنة للمتزوج وله ثلاثة أطفال

يمكن الحصول على المعلومات الوافية واراتيك طلب الخدمه من مكتب وكالة حكومة السودان نمرة ١ شارع رستم باشا ـ قصر الدوبارة بالقاهرة قبل يوم ١٠ فبراير سنة ١٩٥٠

[illegible]

شركه السمرى التجارية بالمنصورة بحاجة لكتبة حسابات وامناء مخازن بالضمان

مطلوب آنسة تجيد العربية خابرى محلات مرزوق للنظارات ٥٩ شارع الملكه نازلى بالقاهرة المرتب من ٥ الى ٧ جنيهات

راديو وكهرباء

التامين على الراديو
بشركة الشرق الاوسط للهندسة والراديو بشارع طلعت حرب ٦ (الف) ت ٧٨٩٥٠

سيارات ولوازمها

مطلوب سيارة تاكسى مصر فيات فورد شوفرليت موديل سنة ١٩٤٩ ت ٤٢٨٤٥

فيلات وشقق

فيلا فاخرة
فيلا بالدقى على ناصيتين مساحة ٩٠٤ أمتار مبانى ٣٤٠ مترا لثلاثة ادوار وبدروم وجاراجان والمنافع، الدور سبع غرف وهول وحمام ولها مدخلان تصلح لمفوضيه او لسكن عظيم ويمكن تأجير كل دور على حدة ـ المخابرة موريس بالمصرى

ايجارات وبيوع

٨٥ جنيها للبيع بيانو المانى جورس كالمان من أشهر الماركات العالمية ٣ بيدال بحالة جيدة المخابرة بعنوان : بيانو ص . ب ٤٦٥ بالقاهرة

فرصة للاطباء
عيادة كامله للبيع بثمن مغر ايجارها خمسة جنيهات اشتغلت ثمانى سنوات . ت : ٥٥١٢٣ من ١١ صباحا الى ٢ مساء

ماكينة ديزل ماركه اتلانتيك قوة ٩ حصان بمكبس تضغط ٦٥٠٠ رطل بحالة جديدة خاصة للبرشام أو لتكسير الحجر . خابروا عبد الحميد سليمان بالاسماعيلية تليفون ٢٣١

ايجارات وبيوع

وزارة العدل ـ اعلان .
تعلن وزارة العدل عن رغبتها فى استئجار مبنى بحى عابدين او قريبا منه يشتمل على ست غرف وقاعة تصلح للجلسات ويكون له فناء للمتقاضين وتقدم الطلبات للوزارة بالدمغة لقسم المبانى مباشرة فى ميعاد نهايته ٢٧ يناير سنة ١٩٥٠ موضحا بها موقع المبنى ومشتملاته ووصفه مع تقديم رسم هندسى عنه
٤٠٠٦ ١ ـ ١

مزايدات ومناقصات

يعلن ناظر وقف أهل الشيخ اسماعيل السيد اشهار مزاد استبدال القطعتين ٦ و ٨ بحوض الساحل رقم ١٤ بوراق الحضر مركز امبابة مساحة الاولى ١٠س ٨ ط والثانية ٧ س ٨ط باساس قدره ٢٥٠٠ ج للفدان امام هيئة تصرفات محكمة الجيزة الابتدائية الشرعية يوم ١٩٥٠/١/٢٥ فعلى راغبى الشراء الحضور

وزارة الاوقاف
تشهر مزاد استبدال المنزل رقم ١٤ بشارع درب الجماميز بقسم السيدة زينب وقف سيدنا الحسين الجبرى ومساحته ٥٦٨ مترا مربعا بثمن أساسى ٢٠٠٠ ج فعلى الراغبين فى التزايد الحضور امام هيئة التصرفات بمحكمة القاهرة الشرعية يوم ٣١ يناير سنة ١٩٥٠
٤١٨ ١ ـ ١

وزارة الاوقاف
تشهر مزاد استبدال المنزل رقم ١ بعطفة الهوا بشارع احمد باشا ماهر بقسم الدرب الاحمر وقف حسن الخواص الجبرى ومساحته ٢٠ر١٢ مترا مربعا وبيعه ركوب مساحته ٢٥ مترا مربعا بثمن أساسى ٣١٥ ج فعلى الراغبين فى التزايد الحضور امام الدائرة السادسة تصرفات بمحكمة القاهرة الشرعية يوم ١٣ فبراير سنة ١٩٥٠
٤١٧ ١ ـ ١

[illegible]

وزارة الاوقاف
تشهر مزاد استبدال الارض رقم ١٢ بشارع نوبار باشا بجوار وزارة المالية وقف السلطان مراد الجبرى ومساحتها ٨٠ر٥٨٦ مترا مربعا بثمن اساسى ٤٠٠ م ٣٢٢٧ ج
فعلى الراغبين فى التزايد الحضور امام هيئة التصرفات بمحكمة القاهرة الشرعية يوم ٢٤ يناير سنة ١٩٥٠
٤٢٠ ١ ـ ١

يشهر وقف الست فاطمة خاتون نظارة محمد بك اشرف البارودى مزاد استبدال اعيانه بنواحى شارع سامى البارودى (حسن الاكبر سابقا) رقم ٢٥ وشارع غيط العدة رقم ١٦ و١٥ و ٧ وحارة ابو قدره رقم ٢ و٦ وعطفة الجباسة رقم ٤ وزقاق الجباسة رقم ١ بجهة باب الخلق قسم عابدين حسب المساحة والتقسيم بالخرائط الموجودة بمكتب الوقف ١٧ ميدان باب الخلق ت : ٧٩٩٦٩ بالسعر المحدد بالمحكمة وبجلسة اول فبراير ١٩٥٠ امام الدائرة رقم ٣ بمحكمة مصر الشرعية بشارع نور الظلام ٨ صباحا فعلى راغبى الاستبدال المعاينة والحضور بالجلسة للتزايد ودفع التامين

[illegible]

تكونت شركة تضامن بين يوسف ابراهيم يوسف واخيه زكى لتنجيد ودهان السيارات وسجل العقد برقم ١٢٣٠٣ بمكتب توثيق العقود بمصلحة الشهر العقارى بالقاهرة

تكونت شركة تضامن بين كل من محمود عبد الفتاح ابو النصر واخيه محمد عبد الغنى بمدينة بنها بشارع عبد المنعم لاستغلال ورشة للاحذية وحق الادارة والتوقيع للاول مدتها سنة من ١٩٥٠/١/١ قابلة للتجديد وتسجلت تسجيلا تاريخيا بمصلحة الشهر العقارى والتوثيق تحت رقم ٤

فقد اختام

فقد ختم عاشور حسن سرور بشبرا وليس مدينا لاحد وجدده ـ محمد عبد السند من ابو الصفا، توفى والده عبد السند مرسى يوم ١٢ يناير سنة ١٩٥٠ ولم يجد ختمه فكل دين أو بيع وعقود وخلافه بالختم المذكور تعد مزورة

احكام

صدر حكم محكمة مصر الابتدائية ١٤ الحالى برد اعتبار حافظ افندى السباعى قنديل التاجر بشبين القناطر والغاء الحكم رقم ١٠٢٣

حكم على فاطمة محمد عبده بائعة لبن من ترسا مركز الجيزه بالحبس اربعة شهور فى القضية ٦٦٩٤ س سنة ١٩٤٩ مصر لغشها لبنا

اعلانات مختلفة

فقدت شروطات منزل امين عز الدين من القلج ولم يشرع فى بيعه فى ١٩٤٩/١٠/١ واذا وجدت تكون لاغية

مصاب الاسرة الاباظية بالشرقية

اختطفت يد المنون فجاة علما من اعلام الشرقية هو المغفور له **على بك حسن اباظه** عمدة منيا القمح طواه الموت وهو اكمل مايكون صحة فهز القلوب وادمى العيون وهو شقيق السيد بك حسن اباظه عضو مجلس مديرية الشرقية وعبد الله بك حسن اباظة وكيل بلدية منيا القمح وابن عم اسماعيل بك محمد اباظه عضو مجلس النواب وعديل سليمان بك محمد اباظه المستشار وزوج شقيقة سليمان بك اسماعيل اباظه عضو مجلس النواب سابقا وعم الاستاذ حمدى اباظه المهندس بشركة الغزل بالمحلة الكبرى والاستاذ طلعت اباظه وكيل نيابة دمنهور وقد احتفل بتشييع الجنازة امس فى مشهد رهيب يتقدمه كوكبة من رجال البوليس ثم المشيعون من الكبراء والعظماء ثم نعش الفقيد حيث ووري جثمانه الطاهر بمدافن الاسرة والمأتم اليوم بمنيا القمح اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

* * *

فى ذمة الله
على بك اباظه

مامور مركز منيا القمح ووكيله ومعاون البوليس ومعاونو الادارة وضباط البوليس ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى عمدة منيا القمح المغفور له **على بك اباظه** ويبكون فيه رجولته الكاملة واريحيته الصادقة وخلقه الرفيع ويقدمون لاسرته الكريمة خالص العزاء

* * *

اعضاء بلدية منيا القمح ينعون ببالغ الاسى والحزن المغفور له **على بك حسن اباظه** عمدة منيا القمح ويسالون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان

* * *

وكيل وموظفو بنك التسليف بمنيا القمح يشاركون الاسرة الاباظية الكريمة مصابهم الاليم فى وفاة المغفور له **على بك اباظة** عمدة منيا القمح ويسألون الله له الرحمة ولاسرته الكريمة الصبر .

* * *

رابطة عائلة معروف بمنيا القمح تنعى ببالغ الاسى والحزن المغفور له **على بك اباظه** عمدة منيا القمح ويسألون الله للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

* * *

ينعى عبد الله احمد مشهور عمدة السعديين بمزيد الحزن والاسى المرحوم **على بك اباظة** عمدة منيا القمح سائلا الله له الرحمة ولاله الصبر والسلوان

* * *

ناظر ومدرسو مدرسة الالفى الثانوية بمنيا القمح ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن فقيد الاسرة الاباظية الكريمة المرحوم **على بك اباظة** عمدة منيا القمح ويسالون الله له الرحمة ولاله الصبر

* * *

وكيل وموظفو مكتب سنترال منيا القمح ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفور له **على بك اباظه** عمدة منيا القمح فله الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

جمعية التعاون المنزلى بمنيا القمح تنعى ببالغ الاسى والحزن فقيد الاسرة الاباظية الكريمة المرحوم **على بك اباظه** عمدة منيا القمح ويسالون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر

* * *

عبد الرءوف عمار الصحفى بمنيا القمح ينعى المغفور له **على بك اباظه** عمدة منيا القمح ويبكى فيه المروءة والانسانية ودماثة الخلق ويتقدم الى الاسرة الاباظية الكريمة بخالص العزاء ويرجو للفقيد الكريم ان يمطر الله عليه شآبيب الرحمة والرضوان

* * *

عبد الرازق شرف واسرته بمنيا القمح ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم **على بك اباظة** عمدة منيا القمح فللفقيد الرحمة ولاسرته الكريمة الصبر

* * *

السيد ابراهيم عطية التاجر بمنيا القمح ينعى ببالغ الحزن والاسى المغفور له رجل الانسانية والمروءة **على بك اباظة** عمدة منيا القمح ويسأل الله أن يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

* * *

محمد فؤاد مشهور نائب السادة المسلمية وعضو البلديه ينعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم **على بك اباظة** عمدة منيا القمح ويسال الله للفقيد الكريم الرحمة ولاله الصبر والسلوان

البقاء لله

موض ابراهيم غازى بيلقاس ينعى بمزيد الاسى والاحزان صديقه وزميله الاستاذ **الشيخ عبد الحليم الشافعى** وكيل السادة المغازية ويذكر له مايمتاز به من اخلاق فاضلة ومروءة عالية اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

* * *

زين الدين الشرف بيلقاس ينعى صديقه الوفى الحميم الاستاذ **عبد الحليم حامد الشافعى** ويسأل الله له الرحمة ولاسرته الصبر الجميل

طلبة مدرسة طما الثانوية الابتدائية يشاركون حضرة الاستاذ احمد بك معانى ناظر المدرسة فى وفاة المرحوم والده

* * *

على احمد نزه التاجر وسكرتير لجنة الوفد بطما يشاطر الاستاذ احمد بك معانى احزانه

طلبة مدرسة سنباط الابتدائية ينعون بمزيد الاسف استاذهم الفاضل **انجلى حنا** اسكنه الله فسيح جناته

عزاء

على الزيات ومصطفى هندى يقدمون خالص العزاء لزميلهم **السيد شاهين**

صحة مانشر امس فى نعى المرحوم **الحاج محمد حسن عاصى** وابن المرحوم الحاج حسن عاصى وشقيق الحاج على عاصى التاجر بدمنهور

البقاء لله

توفى امس المرحوم الشيخ **حمد عبد البارى بريش** عميد اسرة بريش بنزلة السمان والد محمد حمد وعم احمد بريش وابن عم محمد عبد الجواد بريش ومبروك على بريش وعبد النبى حسن بريش وصهر الحاج ابراهيم سالم ابو زيد وخال ابو سريع ابراهيم فوده بسقارة وصهر الحاج مصطفى حسين حباريق بسقارة وستقام ليالى المأتم بنزلة السمان بالهرم

طلبة بكالوريوس المحاسبة بكلية التجارة يشاطرون زميلهم محمد احمد معانى الاحزان لوفاة والده ويطلبون للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

موظفو التليفونات يشاركون زميلهم احمد افندى عمرو الاسف لوفاة نجله العزيز **رأفت** ويقدمون له خالص العزاء

محمد محمد الدمرداش الصحفى بشبين القناطر ينعى المرحوم **الشيخ عبد الفتاح طايل** شقيق صديقه عبد القوى افندى طايل من كفر ربيع منوفية تغمده الله برحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

مفتش وموظفو المساحة بدمنهور ينعون زميلهم المرحوم **صالح افندى سلامه المهندس** المتوفى فجاة ويبكون دماثة خلقه فله الرحمة ولعائلته الصبر

أنباء الأقاليم

لجنة شياخات دير مواس

ملوى ـ لمراسل المصرى ـ جرى الانتخاب امس لاعضاء لجنة شياخات دير مواس ففاز بالعضوية حضرتا عبد المنعم محمد مصطفى بك ومحرم عبد الحفيظ افندى .

توزيع البطاقات الجديدة

تمى الامديد ـ لمراسل المصرى ـ تنفيذا لتعليمات الوزارة الشعبية قام الاستاذ زكى محمد مفتش تموين السنبلاوين بتوزيع ٤٨ الف بطاقة جديدة لعام ١٩٥٠ على تجار السنبلاوين وقراها كما لصقت بطاقات الكيروسين بالعربات وحدد سعر الصفيحة بمبلغ ١٩ قرشا .

مؤسسة طلخا الخيريه

نبروه ـ لمراسل المصرى ـ كان اهل الخير وعلى راسهم الامير سعيد طوسون قد تبرعوا بمبالغ لاقامة مؤسسة خيرية فى بندر طلخا تضم الاسعاف والملاجىء ومركز رعاية الطفل ولكن المبانى اوقفت فى عهد الحكومة السعدية ونقل مامور المركز الاستاذ صديق عبد اللطيف الى سمالوط ويفكر عبد العزيز بك بدراوى نائب طلخا فى اتمام هذا المشروع والتبرع بباقى نفقاته .

ذكرى أم المصريين
فى الحزب النسائى

احتفل الحزب النسائى الوطنى امس بالذكرى الرابعة لوفاة المغفور لها السيدة الجليلة «أم المصريين» بدار رابطة مصر ـ اوربا وتعاقب الخطباء والخطيبات معددين مناقب شريكة سعد مشيدين بجهادها

وافتتحت السيدة فاطمة نعمت راشد رئيسة الحزب الاحتفال بكلمة عن اثر أم المصريين فى حياة سعد السياسية . واعقبها الدكتور ابراهيم ناجى بعرض سريع لحياة المحتفل بذكراها . فالآنسة اليس منصور والقت كلمتها باللغة الفرنسية، ثم السيد المهدى الخليفة التعايشى . فالآنسة آمال فهمى

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى والدة الافندية عبد المنعم وعبد اللطيف محمد ابو غصيبه تجار ومقاولين الكهرباء بطنطا ووالدة حرم كل من الحاج سيد ابو الحسن تاجر المنسوجات بطنطا والليثى رمضان ونوفل محمد النجار بطنطا وحرم عم كل من الافندية عبد الرحمن وعبد السلام ابو غصيبه التجار بطنطا وحرم خال كل من الافندية عطيه بر بطنطا وادريس محفوظ بوزارة الداخلية بمصر والسيد زيادة المخرج ومحروس زيادة المهندس بوزارة الدفاع بمصر وقريبة كل من الافندية فتح الله معوض وعائلات بر وعبد البارى والجارحى التجار والمقاولين بطنطا والساكت ونور الدين بالمحلة الكبرى وستشيع الجنازة من منزل العائلة بشارع القشلى الساعة ١١ صباحا حيث تقام ليالى المأتم فللفقيدة الرحمة ولكم طول البقاء

البقاء لله

تنعى لجنة الشبان الوفديين ببنى سويف المرحومة **الحاجة نفيده سيد** الشهيرة بام زغلول تلك التى ثبتت فى محنة الانتخاب حين زلت اقدام الرجال وقد شيعت جنازتها امس بعبرات الوفاء وآيات الرثاء ومظاهر الاخلاص فلها الرحمة الواسعة ولآلها الصبر الجميل

الشاب محمد ابراهيم الميكانيكى بمعسكر الجيش البريطانى بفايد ينعى ببالغ الحزن والاسى **الحاج محمد عبد الرحيم جمعة عمدة الحراجية** ويسأل الله للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

طلبة الاولى اول الثانوية بالشوربجى كفر الزيات يشاطرون زميلهم الحفناوى فى اخيه

طلبة الشعبة التجارية يشاطرون استاذهم رياض افندى ربيع بوفاة خاله

الذكرى الاولى لوفاة المرحوم حسين عبد الله خضير

تحيى أسرة ابو خضير بفايد الذكرى الاولى لوفاة فقيدهم العزيز المرحوم **الشيخ حسين عبد الله خضير** بمنزلهم بفايد وذلك بتلاوة آى الذكر الحكيم فى مساء الاثنين ١٦ يناير سنة ١٩٥٠ .

تحيى عائلة البخارى بالسويس مساء اليوم ذكرى الاربعين لوفاة المغفور له **فؤاد افندى البخارى**

اديب ميخائيل ناظر محطة المكس وفؤاد وسامى وكمال اديب ونجيب نسيم بالمناجم وصبحى نسيم بغورد وسعد توفيق بالضرائب والاستاذ عبد المسيح انطون مدير المدارس المرقسية واخوته وميشيل حداد وباقى افراد عائلة ابراهيم نسيم بمصر وحلوان وعائلة حداد بالاسكندرية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة طيبة الذكر السيدة **اليس ابراهيم نسيم** قرينة الاول ووالدة وشقيقة وقريبة الباقين . وقد شيعت الجنازة بعد ظهر امس والاسرة تقدم خالص شكرها لكل من تفضل بتعزيتها فى مصابها

كريمات المرحوم **مصطفى بك صبرى الكردى** وسيدات عائلة الكردى يتقدمن بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهن فى مصابهن الاليم ويرجون اعتبار هذا الشكر موجها لكل منهم

الحاج محمد وفهمى الحسينى عوض صاحب ورش ميكانيكية وابراهيم عبد العزيز غيث المقاول وعائلات ابو زيد وغيث والزينى بالمنصورة يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم العزيز **السعيد افندى الحسينى عوض** شقيق الاولين وقريب وصهر الباقين سواء بالحضور او بالبريد ويسألون الله لهم طول البقاء

شكر

على عبد المجيد عمر وحسين عبد المجيد عمر وسائر افراد اسرة **المرحوم عبد المجيد عمر باشا** وزير الاشغال والمواصلات سابقا واقاربهم واصهارهم يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم اسمى شعائر الولاء وابلغ آيات الشكر لما اسبغه عليهم من عطف بمواساتهم فى فقيدهم العزيز ويسألون الله أن يحفظ جلالته ذخرا لامته .

ويقدمون جميل الشكر لجميع من تفضل بمواساتهم من حضرات أصحاب المقام الرفيع والدولة والمعالى الوزراء الحاليين والسابقين واعضاء الهيئات السياسية واعضاء الشيوخ والنواب ونقابة المهندسين وجمعهم وجميع الهيئات والموظفين والاعيان وكل من تفضل بالتعزية من افراد الشعب الكريم سواء فى ذلك من تكرم بتشييع الجنازة بالقاهرة او كفر المصيلحه او حضور ليالى المأتم او التعزية بالبرق او البريد . ويسألون الله تعالى أن يجزيهم اوفى الجزاء .

* * *

سيدات آل عمر وقريباتهن بالقاهرة وكفر المصيلحة يقدمن جزيل الشكر لجميع المتفضلات بمواساتهن فى فقيدهن العزيز المغفور له **عبد المجيد عمر باشا** ويسألن الله ان يحفظهن من كل مكروه وان يجزيهن احسن الجزاء .

شكر

محمد العشماوى بالمحاكم الوطنية وشلبى المحرر بالمجمع اللغوى ولطفى المدرس بالمعارف وعزت بديوان المحاسبة وابراهيم المحرر بسامرات الجيب وعبد الجليل بادارة التجنيد يتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى وفاة شقيقهم **موسى العشماوى الطالب بكلية العلوم** ويرجون من الله ان لايريهم مكروها

شكر عائلة الاشراف بالمناوات

السيد قناوى الشريف عميد اسرة الاشراف بالمناوات والاستاذ محمد صادق الشريف المحامى واقرباؤهم واصهارهم يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم ويخصون بشكرهم رفعة النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء ومعالى وزيرى الداخلية والتجارة وحكيم بك مرجان واعضاء الوفد والهيئة الوفدية والاطباء والمحاماة والاعيان وجميع المتفضلين بمواساتهم وقاهم الله المكروه

شكر

ابراهيم حلمى المحامى ببلبيس واحمد شوقى بكلية الطب يشكران كل من تفضل بمواساتهما فى وفاة المغفور له والدهما
الاستاذ ابراهيم احمد
سواء بالحضور او بالبرق ويسالان الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر وتقدير

اسرة العرب بقفط وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من واساهم فى مصابهم الاليم بوفاة عميدهم المرحوم
الحاج الجزار احمد محمود
عمدة بندر قفط سواء بالحضور او بالبرقيات او بالبريد أو على صفحات الجرائد داعين لحضراتهم جميعا بطول البقاء ولا اراهم الله مكروها ويرجون اعتبار هذا شكرا خاصا لكل من حضراتهم

عبده الجوهرى رئيس لجنة الوفد بالشعرا دمياط ومصطفى والتابعى الجوهرى وعبد الغفار وحسن مختار شوشه وعائلات الجوهرى وشوشه والشاوى ودمسين والحاج محمد احمد عيسى وكيل لجنة الوفد بالشعرا يتقدمون باخلص الشكر لحضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وحضرات صالح سليم باشا ومحمود الجمال بك وجميع من تفضلوا بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية حرم الاول وقريبة الباقين ويسألون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

محمود عطيه المفتش بمنطقة القاهرة الشمالية يشكر المتفضلين بتعزيته ومواساته فى وفاة المرحومة شقيقته ويخص بالذكر حضرات رجال التعليم وموظفيه بمنطقة الاسكندرية التعليمية ويسأل الله ان يجزل اجرهم ويحسن مثوبتهم

تعبئة شاملة لموارد الامبراطورية البريطانية

للدفاع عن المستعمرات البريطانيـــة فى الشرق الاقصى

لندن فى ١٥ — ر — ا — ب — و — ف — بعد ايام قليلة يصل مستر بيفن الى العاصمة البريطانية ليرفع الى الحكومة تقريرا شاملا عن مؤتمر وزراء خارجية الامبراطورية البريطانية فى كولومبو ، ولكن الانباء الرسمية الاول وصلت الى لندن امس ، وهى انباء مقلقة ، بسبب الحالة فى الشرق الاقصى . فقوات الدفاع فيها قليلة غير متاهبة للاخطار التى تهدد الشرق الاقصى ، كما ان الاملاك والمستعمرات البريطانية فى تلك المنطقة ليست متعاونة كما يجب فى الشئون العسكرية وفى مسالة القضاء على الطابور الخامس الشيوعى والاسباب التى تدعو الى القلق هى :

١ — فى شمال بورما والملايو البريطانيتين ، وفى الهند الصينية الفرنسية ، عصابات تعتصم بالاحراج وتوالى اعمال التخريب ، والعنصر الرئيسى فى هذه العصابات من الصينيين الشيوعيين الذين تسللوا تدريجا من الحدود الى الداخل ، واقوى دليل على انتشار الشيوعية هناك وشدة عمليات القمع والتطهير ان فى سجون الهند وحدها بين ٢٥٠٠ و ٣٠٠٠ مسجون شيوعى ، ولا شك فى ان انتصار الشيوعيين الصينيين وامتداد حركتهم الى حدود هذه المستعمرات يعزز حركة الارهاب بالمال والرجال والسلاح

٢ — تسير كل حكومة من حكومات الامبراطورية على سياسة خاصة بها فى مكافحة الارهاب الشيوعى ، ولهذا تقرر ان يستمر الاتصال بين جميع هذه الحكومات للقضاء على خطر الثورة الشيوعية ، وان تساهم استراليا ونيوزيلندا فى هذا التعاون بنصيب فعال

تعبئة شاملة

ولهذا كله تقرر ان تبدا الامبراطورية البريطانية فى تعبئة مواردها الشاملة ، فى سبيل التعاون العسكرى والاقتصادى لحراسة الحدود وصون الامن فى الداخل

لايخشون الحرب الرسمية

ولا يخشى مؤتمر الامبراطورية ان تغزو الصين الشيوعية هذه البلاد لان الغزو سيؤدى حتما الى حرب رسمية تشترك فيها الدول الغربية جميعا ، ولكن مايخشونه هو ان تكثر حوادث التسلل وتهريب الاسلحة والاموال حتى تزداد العصابات الداخلية خطورة وتعجز القوات التى ترابط فى انحاء الامبراطورية (فى آسيا) عن قمع هذه الثورات ، ثم تؤلف حكومات ثورية تنضم بعد ذلك بمحالفات عسكرية ومعاهدات اقتصادية الى الكتلة الشيوعية الاسيوية التى اصبحت تضم ٤٠٠ مليون بعد سقوط الصين فى ايدى الشيوعيين

تغيرات خطيرة

وكتبت صحيفة «تايم اندتايد» تقول لم يسبق ان سجل تاريخ البشرية مثل هذه التغييرات الهامة فى حقبة قصيرة من الزمن لاتجاوز الخمس سنين ، فقد كانت دول الكومنولث فى اعقاب الحرب مجموعة متجانسة تتالف من خمس امم ، مجموع سكانها ٨٠ مليون نسمة واغلبية سكانها من الجنس الابيض يدينون بالمسيحية ، اما اليوم فعدد دول الكومنولث ثمانية وصار عدد سكانها ٥٠٠ مليون نسمة . ولذلك كانت مسئولية المؤتمر جسيمة .

وكان اهم ماتناوله المؤتمر بالنقاش : بحث مسالة التعاون مع الولايات المتحدة والقضاء على خطر الشيوعية فى آسيا .

مشكلة الهند ومعاهدة اليابان

اما صحيفة « ايكونومست » فكتبت تقول : « ان مسالة الخلاف القائم بين الهند والباكستان ومسالة معاهدة الصلح مع اليابان ، ليستا فى الواقع ضمن جدول اعمال المؤتمر . فقد طغت مشكلة الشيوعية فى اسيا ، الى جانب بحث وسائل الدفاع الحربى عنها والنظر فى الخلافات السياسية والمشاكل الزراعية على كل ماعداها من المشاكل . وقد تحدث المستر نويل بيكر عن امل بريطانيا فى العمل مع هيئة الامم واشار الى المهمة الملقاة على اعباء البنك الدولى . فقال ان تقديم النصح والارشاد عن طريق خبير دولى ، ومعاملة الشعوب الاسيوية والاوربية والامريكية على قدم المساواة تكون اكثر قبولا مما لو قدمت فى ظل الراية القومية »

ثورة بورما

واشارت صحيفة «تريبون» فى تعليقاتها على المؤتمر الى « ان النقطة الوحيدة التى يمكن ان يدور حول محورها الاتفاق فى كولومبو هى مشكلة بورما . فرغما من حركات التمرد فان الاحوال الاقتصادية فيها قد تحسنت تحسنا ملحوظا . ومامن شك فى ان تقديم قرض لتمويل محصول الارز القادم هنا لاسيعيد الى الروبية فى بورما قيمتها كما سيمكن الحكومة من تحقيق بعض مشروعاتها الاقتصادية الهامة ، الامر الذى سيساعد بورما على استعادة قدرتها لمقاومة الشيوعية . ولو نجح الشيوعيون فى بورما فسيكون من العسير الحيلولة دون اتخاذها مقرا عسكريا يحاولون منه السيطرة على الهند . »



سافر امس الى نيويورك على احدى طائرات شركة الخطوط الجوية العالمية المبعوثان اللذان اوفدتهما وزارة المعارف المصرية للاشتراك فى مهرجان التعليم الثانوى بامريكا والذى قامت بتنظيمه جريدة نيويورك هرالد تربيون وتعهدت شركة الخطوط الجوية بنقل جميع من يقع عليهم الاختيار مجانا .

حوادث خطيرة فى أرتريا

القاء قنابل على دور الايطاليين

اسمره فى ١٥ — و . ا . ع — قام الارهابيون السياسيون والوطنيون فى الليلة الماضية فى وقت واحد بسلسلة من الاعتداءات القيت فيها القنابل على اسمره ومدينة دى كاميرى التى تبعد خمسة وعشرين ميلا عن العاصمة .

ففى الساعة الثامنة مساء من الليلة الماضية القى اثنا عشر شابا عددا من القنابل اليدوية فانفجرت منها عشر قنابل .

وقد القى بعضها على المقصف الايطالى المسمى « ناتسيونالى » والقيت القنابل الاخرى على دور الايطاليين الخاصة واطلق المعتدون ايضا اعيرة نارية ، فجرح خمسة من الايطاليين واحدى النساء الوطنيات .

وفى الساعة ذاتها من المساء القى فريق من الارهابيين الاهالى قنبلتين يدويتين فى وسط مدينة دى كاميرى واطلق النار عليها فاصيبت امراتان ايطاليتان توفيت احداهما وهى فى طريقها الى المستشفى .

وهرعت قوات البوليس الى مكان الحادث واشتبكت مع الارهابيين فى معركة جرح خلالها احد الكونستبلات .

وقد صدرت الاوامر بتطبيق نظام « منع التجول » فى مدينة دى كاميرى .

ووصف مراسل رويتر الحوادث فقال :

وقعت حوادث ارهابية فى اسمره وديكاميرا بارتريا مساء امس وادت الى قتل شخص واصابة سبعة اشخاص ، اما حادث القتل فقد وقع فى « ديكاميرا » فقد اصيبت سيدة ايطالية فى التاسعة والاربعين من عمرها برصاص الارهابيين وتوفيت متاثرة بجراحها فى الطريق اثناء نقلها الى مستشفى اسمره .

والمعروف ان قنبلتين يدويتين قد انفجرتا فى وسط «ديكاميرا» وجرح جندى مصادفة برصاص جنود البوليس فى اثناء تعقبهم للارهابيين .

البحث عن آثار الانسان الاول

استئناف الحفريات فى شمال العراق

بغداد فى ١٥ — و . ا . ع — يتحين الدكتور هنرى فيلد الاخصائى فى اثار العصر الحجرى بمتحف شيكاغو للتاريخ الطبيعى الفرصة لاستئناف التنقيب عن الاثار فى كهف براودوست بجبال هنديان فى المنطقة الشمالية من العراق

وقد استطاع الدكتور فيلد الان التغلب على بعض الصعوبات وطلب الى الحكومة العراقية السماح له باستئناف اعمال الحفر

ويبدو أن الحكومة ستمنحه التصريح المطلوب فهو معروف لها منذ قام بالكشف عن اثار مدينة «كيش» التاريخية حيث عثر على اثار عديدة للانسان الاول

وقد صرح الدكتور ناجى الاصيل المدير العام للمتحف العراقى لوكالة الانباء العربية بان هناك كهوفا عديدة فى جبال كردستان تحوى اثار الانسان الاول الذى عاش فى العصر الحجرى القديم والعصر الحجرى الحديث

والمفهوم ان الحفريات التى يقوم بها الدكتور فيلد ستعود بالنفع على بلدان اخرى كمصر وايران والهند اذ يقول الدكتور الاصيل ان التدابير قد اتخذت لتبادل الاثار مع متاحف هذه البلدان

الرياضة

العاب اليوم

فى كرة القدم : يتقابل فى الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم فى المباراة الدورية فريقا وزارة الزراعة وجامعة فؤاد الاول على ملعب النادى الاهلى ويحكمها الاستاذ عبد الحميد العريشى

فى كرة السلة : يتقابل فى الساعة ٣٫٣٠ من بعد ظهر اليوم فى مباراة حبية فريقا وزارة المالية ووزارة المواصلات على ملعب النادى الاهلى

كاس الصيفى : تتقابل فى كرة القدم بورسعيد الصناعية مع الزقازيق الصناعية ببورسعيد الساعة ٢٫٤٥

المنطقة الجنوبية : كرة قدم ، حلوان القديمة مع الابراهيمية بحلوان وقصر الدوبارة مع الخديوية بالسيدة والخديو اسماعيل مع الحلمية بالمعلمين وتبدا الساعة ٣

تنس الطاولة : الابراهيمية مع الصناعات الميكانيكية وحلوان القديمة مع الخديو اسماعيل وبنبا قادن مع على باشا مبارك على طاولة المدرسة الاولى الساعة ٢٫٣٠

الفرق الشعبية : كرة قدم ، عروبة المضيق مع فتنه الساعة ٣ على ملعب الجلاء بقصر النيل

الاتحاد يهزم الترسانة

٢ — ١ قبل نهاية المباراة بدقائق ! !

كانت مباراة الامس بين الاتحاد السكندرى والترسانة المفاجاة الثانية لاندية القاهرة فى الدورى العام الثانى بعد هزيمة نادى فاروق من يونان الاسكندرية مما يجعلنا نترقب المباريات القادمة بلهفة وحذر

اما عن سير المباراة فنستطيع ان نقول انها قوية سريعة ممتعة ، بداتها الترسانة بهجوم موفق وتوزيعات بديعة وتهديد متواصل نحو مرمى الاتحاد اسفر عن تسجيلها اصابة من قدم حمدتو اثر تمريرة بديعة من عثمان بعد مضى ست دقائق وبعدها خرج عبد الخالق ظهير الترسانة مصابا ولعب فريقه بعشرة افراد وبعدها راينا الاتحاد يقوم بهجمات موفقة كان يبددها حمزة وكوكو ونور كما كان التركى يقظا فى مرماه ، وسرعان ماانقلب الهجوم على الاتحاد لولا بسالة الجندى والحبشى فى حماية المرمى وبطولة كاتو الذى حمى مرماه من اصابات كادت تتحقق وبهذا انتهى الشوط الاول

اما الشوط الثانى فكان نصفه الاول مملا خاليا من التوزيعات والهجمات الموفقة والتصويب نحو المرمى من كلا الفريقين اما النصف الاخير فكان كفاحا مريرا راينا فيه الهجوم تارة على الترسانة وسرعان ما ينقلب على الاتحاد ، وقبل نهاية المباراة بثمانى دقائق ، مرر سعد راشد الكرة للدبية فسجل اصابة الاتحاد الاولى وبعدها بدقيقتين مرر الدبية الكرة لكوره فسجل اصابة الاتحاد الثانية واستمرت الترسانة بعد ذلك ضاغطة مهددة مرمى الاتحاد ولكن دون جدوى ، وبهذا خرج الاتحاد السكندرى فائزا بهدفين لهدف قبل نهاية المباراة بثمانى دقائق وحكم المباراة الاستاذ عزت العشماوى بيقظة وعاونه الاستاذان عثمان نورى ومحمد النادى هذا وقد مثل الاتحاد :

كاتو والسيد الجندى ، والحبشى وحسن على والصباغ والكسندر وافا ويسرى وكوره ، والدبية وسعد راشد

ومثل الترسانة : التركى ، وعبد الخالق ومصطفى حافظ ، وحمزة وكوكو ونور الله واحمد عبد السلام وآدم وحمدتو وعبد الخير وعثمان

المصرى ٦ بور فؤاد صفر

لمراسلنا — ببورسعيد :

لم تكن تهمنا المباراة او نتيجتها مثلما يعنينا كيف ازيح الستار عن النواحى التى اكتنفت النادى المصرى فى الحقبة الاخيرة من الدور الاول والتى اصبحت عليها حالة فريقه من الجمود والانكماش على غير عهده ، فقد يكون من الانصاف ان نبين العقبة الكاداء التى كانت السبب المباشر فى هذا التحول فى حياته والتى امست مدعاة تساؤل وتشاؤم وجزع المهوفين على مصيره ، فرب قائل يقول : ان اداريى الفريق لم يكونوا معنيين بامر اللاعبين او تدريبهم مثلما تعنيهم النتائج وتحصيلها كيفما اتفق وكان ، او ان اللاعبين قد انصرفوا عن التدريب فلم يعودوا يلقون بالا الى اللعبة او سمعة النادى ، والحقيقة تنفى هذا الزعم الباطل الذى يوشك ان يقضى على كيان فريق طالما حمل لواء الامانة فى بورسعيد ، زهاء ربع قرن ونيف من الزمان دون ماكلل او ملل من الاداريين او انصراف من اللاعبين ، غير ان السبب المباشر لهذه الظاهرة هو نزوح اللاعبين الى جهات متفرقة سعيا وراء تحصيل العيش ووسائل الاغراء ، ولا احسبنى مبالغا اذا قلت ان معظم نجوم مصر امثال ابو المعاطى وابو حباجة ولهيطة وعبد الرحمن فوزى وعوض وعلى عمر وهمام وجوده من ابناء النادى ، غير انه على الرغم من ذلك لم يفل من عضد النادى او يوهن له عزيمة طالما كان الاستاذ محمد موسى الساهر على امره ، به عرق ينبض ، وطالما معين عبد الرحمن لطفى باشا للنادى لم ينضب .

نزل الفريقان الى الملعب وكل منهما يحمل عددا من النقط التى حصل عليها فى الدور الاول

فريق بور فؤاد ١١ نقطة وفريق المصرى ٦ نقط ، هذا وما ان دوت صفارة الحكم حتى بدت فى الافق قوة دفاقة من الفريقين لم تعرف من قبل ، اكتسح كل منهما سبيل الاخر ، وضيق الخناق عليه حتى لاحت فرصة للسيد الضظوى فخر القنال ، سجل فيها الاصابة الاولى لفريقه بعد ١٣ دقيقة واردفها بالثانية رشدى بعد ١٨ دقيقة ، ثم فاروق بعد ٢٠ دقيقة ثم حمدين بعد ٢٨ دقيقة واخيرا رشدى قبيل نهاية الشوط الاول بدقيقتين

وانتهى الشوط الاول ، واستؤنف الشوط الثانى بحماسة كسابقه غير أن فريق بور فؤاد لم يلبث ان ظهرت الخشونة بينه ، فاخرج الحكم كوستراس

وفى ختام المباراة احرز الضظوى الاصابة السادسة والاخيرة

وهكذا اتاح الحظ الفريق المصرى أن يستعيد صفته فى القنال وأن يرفع قامته ، وحكم المباراة الاستاذ مصطفى كامل وعاونه الاستاذ حسين رشدى ودويل

اجتماع النقاد الرياضيين

يجتمع مجلس ادارة اتحاد النقاد الرياضيين فى الساعة السابعة من مساء اليوم بداره باللجنة الاهلية للرياضة البدنية برياسة الاستاذ محمد شميس وسكرتيرية الاستاذ على عاصم .

تاجيل مباراة الاهلى والاولمبى

بسبب الامطار تاجلت مباراة الاهلى والاولمبى فى الدورى العام لكرة القدم التى كان محددا لها امس بالاسكندرية

بين الخديو اسماعيل والصناعات

تعادلت الخديو اسماعيل الثانوية والصناعات الميكانيكية (١٢ — ١٢) وفاز من الخديو اسماعيل بهاء وقنديل ونبيل والعطيفى ومن الصناعات سلطان وعادل والدفيدى ومنير

بين التوفيقية والثانوية العسكرية

فازت التوفيقية الثانوية على الثانوية العسكرية ٢٥ — ١٥ ونالت كاس المنطقة الشمالية لكرة السلة

الاهلى والاشغال البريطانية

تعادل الاهلى ومنتخب الاشغال العسكرية البريطانية باصابتين احرزهما سنج ورءوف فى الهوكى

بين القبة والتوفيقية

فازت القبة الثانوية على التوفيقية الثانوية ٢ — صفر فى كرة القدم

بين الحلمية وعلى باشا مبارك

فازت الحلمية على مدرسة على باشا مبارك ١٨ — ٦ بفوز عبد الرءوف وفاروق وكمال وزين العابدين وشهدى وصلاح من الحلمية ومصطفى عبده ومصطفى فهمى من على باشا مبارك فى المصارعة

امام حسن

حديث الإعلان...

نقابة الصحفيين

لاينقصها الا الاعتراف بالامر الواقع

كتبت فى « المصرى » منذ ايام — ونقلت البروجرية ، والبورص عنى ماكتبت — ان نقابة الصحفيين ليست هيئة للدفاع عن صوالح المحررين ضد اصحاب الصحف والا لما ضمت العامل وصاحب العمل معا ، وانما هى هيئة للسمو بالمهنة بصفة عامة ، شانها فى ذلك شان نقابة المحامين ونقابة المهندسين .

والنقابات او النظم التى تقوم للنهضة بالمهن تضم جميع العاملين فيها بعد ان تضمن لقبولهم القواعد الكفيلة بالاستيثاق من مستواهم العلمى والادبى ، فنقابة المهن الطبية مثلا لم تقتصر على الاطباء وحدهم وانما ضمت اليهم الصيادلة لانهم يعملون معهم فى نفس المهنة .

على ان نقابة الصحفيين تضم الان فعلا كثيرا ممن كانوا يعملون فى التحرير واصبحوا يعملون فى الاعلان او التوزيع او الطباعة ، وتضم كثيرا ممن يعملون فى ناحية ادارية الى جانب عملهم فى التحرير . ان الفصل بين صفة المشتغل فى الصحف كمحرر وصفته كرجل اعلان او توزيع مسالة فيها نظر ، لان الواقع ان صاحب الصحيفة يعهد كثيرا لبعض المحررين بالعمل فى الاعلانات ، ويعهد لبعض المشتغلين بالاعلانات بتحرير صفحات السينما والصفحات الفنية وصفحات الريبورتاج ، فاذا قيل ان العبرة بالصفة الاصلية فى الاشتغال قلت ان هذه الصفة تتغير من وقت الى آخر . واذا كانت قوانين النقابة تحتم حرمان العضو من عضويته اذا تغيرت صفته فان العمل جرى على غير ذلك بحيث اصبح ثلث الاعضاء على الاقل من غير المشتغلين بالتحرير .

واذا حللنا عنصر المحررين الذى اقتصرت قوانين النقابة عليه حتى الان فاننا نرده الى الكتاب والمخبرين والمصورين والرسامين ومراسلى الاقاليم واصحاب الصحف . فهل هؤلاء على اختلاف اعمالهم هم الذين يكونون الانسجام المطلوب ؟ ان محرر الاعلانات اقرب للكاتب من الرسام . ورسام الاعلانات اقرب لرسام التحرير ومصوره من المخبر ، بل ان رسام الاعلانات هو الذى يقوم فى اغلب الاحيان بالرسم للتحرير . فلماذا التفرقة بين ابناء المهنة الواحدة ؟

وماذا يضير المحررين ان يكون معهم اخوانهم الاداريون ؟ انهم ليسوا اقل ثقافة فاغلبهم من حملة الشهادات العالية والمتوسطة والنقابة على كل حال ستحيلهم الى لجنة الجدول لتقرر صلاحية كل عضو قبل قبوله

ان ضريبة التمغة الصحفية تفرض على فواتير الاعلان والتوزيع والطباعة كما تفرض على مستندات التحرير ، فاقسام الجريدة كلها تساهم فى تمويل النقابة ، وليس من العدل ان يتمتع قسم برعايتها وتحرم منها سائر الاقسام

ان النقابة تقوم فعلا بوظيفتها الادارية فهى كما قلت فى مقالى السابق بذلت وساطتها غير مرة لدى مصلحة الجمارك حين قامت خلافات بشان الدشت ولدى مراقبة النقد حين قامت صعوبات بشان تصدير الصحف واشتركت مع وزارة التموين فى وضع النظم الكفيلة بتفريج ازمة الورق ، وتوسطت لدى مصلحة السكك الحديدية فقرر سعادة عبد المجيد بدر باشا تسيير قطارات الصحافة ، وهى ترسل للصحف بين آن وآخر خطابات بشان ايام العطلة ومكافآت اعضاء النقابة

ان النقابة تمارس فعلا عملها فى رفع مستوى الصحافة لا من الناحية التحريرية فحسب ولكن من النواحى الاعلانية والتوزيعية والطباعية ايضا . والنقابة قد قبلت فعلا بين اعضائها كثيرا من رجال الاعلان ورجال التوزيع ورجال الطباعة ، فلم يبق الا ان تعترف النقابة بالامر الواقع

السيد ابو النجا

هيئات وجماعات

شيخ معهد القاهرة وعلماؤه

يهنئون وزارة الشعب

تلقينا برقية من حضرات شيخ معهد القاهرة واساتذته يهنئون فيها رفعة الرئيس الجليل واعضاء وزارة الشعب بثقة الامة والمليك ويطلبون من المولى له وللوزارة التوفيق والسداد فى خدمة البلاد .

حرس البرلمان

جاءنا من صف ضباط وجنود حرس مجلسى البرلمان انهم يقدمون خالص التهنئة الى صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء ، وصاحب المعالى فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية ، وصاحب المعالى رئيس مجلس النواب ، وحضرات النواب المحترمين . ويدعون الله ان يديم عهدهم سعيدا ، وان يجعله عهد يمن ورخاء .

وفد اسنا

زار « المصرى » وفد كبير من اسنا قدموا من بلادهم خصيصا لتهنئة رفعة الرئيس الجليل ووزارة الشعب بمناسبة توليها الحكم وعلى راسهم عيسى احمد جاد الله ومحمود محمد موسى وعباس محمد موسى .

طالب بالدكتوراه يشكو جلاديه :

ابرق احمد البساطى المغربى طالب الدكتوراه بالعلوم السياسية ونزيل سجن مصر الى رفعة رئيس مجلس الوزراء يشكو العذاب الذى انصب عليه فى العهد المظلم ، حيث علق يومين كاملين ونالت السياط من جسده حتى تقرح ، ويلتمس فى عهد الحرية والنور تحقيق ظلامته .

البوليس والنيابة

ينشل ١٤ مليما

كانت فاطمة مصطفى راكبة الترام رقم ٥ فى طريقها الى السيدة زينب . ثم لم تلبث ان شاهدت بعض المخبرين ينقضون على شخص كان يجلس الى جوارها . وتبين لها أن هذا الشخص نشل حافظة نقودها

وقد اقتيد الجميع الى قسم الدرب الاحمر . فتولى التحقيق معهم اليوزباشى طلعت نجيب احمد واتضح ان حافظة النقود لم يكن بها سوى اربعة عشر مليما . فتقرر اعتقال النشال وبدعى محمد فؤاد سلام على ذمة النيابة

على ساحل النيل

اشتبه احد رجال البوليس الملكى فى امر شخص كان يجلس على ساحل النيل بجهة مصر القديمة . وقد وضع امامه كمية من الملابس المبتلة . فاقتاده الى القسم .

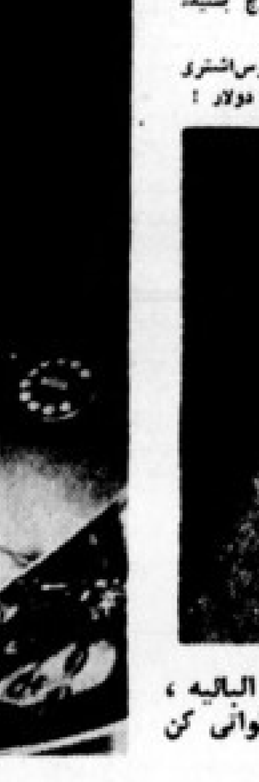
وهناك فى القسم شاهد المدعو محمد على حسن هذه الملابس يحملها هذا الشخص فامسك به وقال انها سرقت من داره .

وتبين ان هذا الاخير كان خارجا من القسم بعد اخطاره بسرقة هذه الملابس

وقد تولى التحقيق مع المتهم الملازم اول عبد الحميد الصغير ضابط المباحث ، فاعترف بالسرقة فقبض عليه واحاله الى النيابة

ثمن حاجيات المنزل

استقلت هانم محمود اسماعيل الترام رقم ٣٠ فى طريقها لشراء بعض الحاجيات . ولما ارادت دفع ثمن التذكرة لم تجد حافظة نقودها وبها مبلغ ٢٠ جنيها فابلغت الامر الى بوليس قسم عابدين



ظلت مسز سليفنسكى تعمل فى « السرك » ولست بنفسها الارباح الماضية .. ولست بنفسها الارباح الطائلة التى يجنيها اصحاب السرك ، مما حدا بها الى انشاء « سرك » خاص بها ، تؤدى هى وابنتها التى لا تتجاوز السابعة من عمرها الدور الرئيسى فيه .

وهذه احدى « نمرها » التى ستقدمها فى الدانمارك فى الاسبوع المقبل

يقول مستر كريستو فرجانوس ان الثروة التى ورثها عن عمه اريستوفرون « المصرى » والتى تقدر بحوالى ١٥ مليون دولار تضمنت ١٢ راقصة مصرية ! . . وان هذا الارث الناتى قد سبب له مشكلة لا يعرف كيف يحلها خصوصا وهو متزوج بسيدة يحبها !

ومما يذكر ان مستر جانوس اشترى سيارة هتلر بمبلغ ٢٠ الف دولار !





القى الاستاذ « اتين ماربيل » الاستاذ بجامعة فؤاد الاول محاضرة عن فن رقص الباليه ، وقد استعان المحاضر ، لشرح ما تضمنته محاضرته ، ببعض راقصات الباليه ، اللواتى كن يعبرن عن المعانى التى يهدف اليها بحركاتهن الرشيقة .

افرضوا العقوبات الصارمة على الآباء والأمهات

لتنظفوا الشوارع من اللقطاء والمتشردين !

نيويورك ــ لمراسل المصرى ــ على الرغم من وجود نص فى القانون الروسى بتوقيع العقوبات على الامهات والاباء الذين يتخلون عن ابنائهم فان هذا النص لم يطبق حتى الان تطبيقا صارما يفى بالغرض الذى وضع من اجله وهو حماية النشء من الفساد والتشرد ؛ والحيلولة دون انتشار الاجرام بسبب عدم الاهتمام بقدسية هذه الروابط لوثق الروابط التى تقوم عليها الزوجية وعدم

ولقد شنت الصحف الروسية فى الاونة الاخيرة حملة شعواء على السلطات المسئولة لعدم تطبيق هذا القانون واخذ كل من تسول له نفسه « اللعب » بالجيل الجديد بالشدة المتناهية .

وتزعمت هذه الحملة الكاتبة الروسية المعروفة ، الكسندرا بروشتين فذكرت امثلة عديدة للمآسى التى سمعت بها ولمستها بنفسها وقالت فى مقال نشرته فى جريدة « التيرارى جازيت » انها ترى ان استمرار الوضع الراهن فى الاتحاد السوفيتى ــ فيما يختص بالعلاقات الجنسية ــ يهدد مستقبل البلاد تهديدا خطيرا ؛ وقد يؤدى الى هدم الدعائم التى اقيمت عليها عظمتها

وقالت : « لست افهم كيف تكتفى السلطات المسئولة بان تقصر العقوبة التى تفرض على امراة كفاتنتنا ميخايلوف على انذارها بقطع الاعانة الحكومية عنها وكذلك على حثها على العودة الى اولادها الاربعة الذين تركتهم سعيا وراء رجل زعمت انها تحبه ولا تستطيع الحياة بعيدة عنه ! !

« ان السلطات المسئولة لابد تعلم ان فاتنتنا هذه قد انجبت ابناءها الاربعة من اربعة ازواج مختلفين ! ! .. وان هذا الرجل الخامس الذى فرت من زوجها للاقتران به يعرف هذا جيدا .. وطبيعى أنه لم يقبل الاقتران بها الا للاستيلاء على مبلغ الـ ١١٠٠ روبل التى تتسلمها من الحكومة لتربية اطفالها » ! !

وقالت الكاتبة بعد ذلك ان هذه حالة من الوف الحالات بل المآسى التى تحدث فى كل يوم والتى تهدد الاتحاد السوفييتى بالانحلال الاخلاقى الذى تعانى منه البلاد الراسمالية الامرين ! !

واشارت الكاتبة بعد ذلك الى ان عدد المتشردين يتزايد يوما بعد يوم بسبب عدم اقبال العائلات السوفيتية على « احتضان » الاطفال اليتامى او الذين يهجرهم آباؤهم وامهاتهم بعد مولدهم ، فقالت ان الحماسة التى سادت المجتمع السوفيتى اثناء الحرب الماضية وفى الفترة التى تلتها مباشرة قد خفت كثيرا ، ولعل ذلك يعود الى المشاكل التى يلاقونها بعد ان يكبر الطفل الذى « يحتضونه » ويدرك انه لقيط ، وانه لا ينتمى الى الاسرة التى يعيش معها باية صلة ، كما انه ربما يعود الى تعنت السلطات المسئولة مع هذه الاسر وعدم مدها بالاعانة الكافية لتخفف عنها عبء تربية طفل لا ينتمى اليها باية صلة

فتاة تقتل أفراد عائلتها بعد أن تؤمن على حياتهم

وتحاول بعد ذلك أن تقبض مبالغ التأمين بواسطة عشيقها

تشهد دور العدالة فى انحاء العالم بين الحين والحين نماذج من السيدات اللواتى يثرن العجب فى نفوس المحلفين والقضاة ويبعثن بالحيرة الى اذهان الناس .. وقد كانت المس « برتا ماى هاردن » من هذه الفئة ..

وبالرغم من انها لم تكن ذات جمال فاتن ، فانها كانت تتحلى بخصال جميلة وتتصف برقة الشمائل . ويمكن تلخيص ماضيها فى كلمتين .. فعندما بلغت الخامسة عشرة من عمرها تزوجت « نيل جوست » . وبعد ١٢ عاما من زواج غير موفق مات فى خلالها أطفالهما الثلاثة ، افترقا فى حالة من التفاهم المتبادل على ان حياتهما معا قد باتت لا تطاق .

وظيفة فى روما ..

وعندئذ وفقت « برتا » الى عمل فى احد مخازن روما . وكتبت الى والديها فى ضاحية « لندال » التى تبعد خمسة اميال عن روما تقول : « اننى احبكما وارغب فى العيش الى جانبكما لكى ابذل لكما كل عناية ورعاية وانتما فى سن الكهولة . »

وقد فرح آل هاردن بهذا الفيض من العواطف غير المتوقعة وبعثا بكتاب رقيق الى ابنتهما يعبران فيه عن فرحهما بقدومها

رفيق جديد ...

وقد اكتشفت « برتا » فى « لندال » رفيقا جديدا هو « ليروى هيل » ، وهو شاب وسيم من كارولنيا الشمالية فى السابعة والعشرين من عمره يعمل « ميكانيكى » فى ورشة لتصليح السيارات ، ويحب حريته كشاب اعزب ويستمتع بها الى اقصى حد . . . ولكن « برتا » ادارت راسه بحديثها المنمق الجذاب واقنعته بالانتقال الى بيتها للعيش معهم لكى يؤنس وحدتها مع والديها المسنين . . .

الاب يموت . . .

وكان والد « برتا » السيد « هاردن » يعمل فى النصف الاول من الليل فى محلج للقطن . وكان قد بلغ السبعين من عمره . . وكان من عادته عندما يعود الى بيته فى منتصف الليل أن يتناول العشاء الذى تعده له زوجته العجوز او ابنته . . .

وفى ذات ليلة سقط « هاردن » على فراشه وهو يتلوى الما بعد ان تناول طعامه . . فهرولت « برتا » الى الجيران طلبا للمساعدة . ولما شاهد الجيران التشنجات التى يعانيها « هاردن » نصحوا بارساله الى المستشفى ، ولكنه مات بين ذراعى ممرضة باحد مستشفيات روما فى ساعات الصباح الاولى ..

وكانت « برتا » تعزى امها بقولها : « ان « بابا » المسكين كان عجوزا . . وقد عاش عمرا مديدا . . »

ولم تنتظر برتا انقضاء مدة الحداد قبل ان ترسل « ليروى » لتحصيل مبلغ الالف دولار الذى تؤمن به الشركة على حياة كل عامل بها .

وعاد « ليروى » بمبلغ التامين واستطاعت « برتا » أن تتغلب على حبه لحريته ، وان تقنعه بالزواج منها ، ولم يعكر صفو حياتهما سوى دمان زوجها على الخمر .

تؤمن على حياة امها

وكان موت والد « برتا » المفاجىء وحصولها على مبلغ التامين فى سهولة ويسر مدعاة الى تفكيرها العميق فى ان تؤمن على حياة امها . . . وهكذا ذهبت الى شركة للتامين فى روما وامنت على حياتها بمبلغ ٣٫٠٠٠ دولار وعلى حياة أمها بمبلغ ٣٫٠٠٠ دولار . وكانت امها فى الثالثة والستين من عمرها . . .

والام تموت . . !

وفى ذات ليلة سقطت الام صريعة حالة من الاغماء والقىء الشديد ، فجاء الطبيب وشخص الحالة على انها اضطراب فى المعدة . ولم يات الصباح الا وكانت الام العجوز قد فارقت الحياة . . !

وجاء الطبيب ليتحقق من اسباب الوفاة فتسربت الشبهات الى نفسه ، ثم تحولت الشبهات الى ريبة قوية بعد الفحص العادى ، ثم قطع الشك باليقين بعد الفحص الطبى الدقيق وتشريح الجثة . . .

فقد عمدت « برتا » المجرمة الى قتل ابيها وامها العجوزين بالسم لكى تستولى على مبالغ التامين التى ظنت انها ستتيح لها حياة هنيئة .. ولكنها تقف اليوم بين يدى العدالة لكى تدفع ثمن ما جنته يداها الاثنتين . . .

من أساطير الصين

الإنسان أكثر تفاهة من سكان الغاب !

جمع الاسد يوما رفاقه من سكان الغابة ، وقال انى آنست فى ابن آوى الدهاء ، وفى الفيل الصبر على الباساء ، وفى الذئب سعة حيلته فى خداع الرعاة ، وفى النمر قوة شكيمته ، وفى الثعبان هدوءه الى ان يبتلع فريسته ، وفى القردة خفة روحها وعظم مرحها ، وفى الدب هيبته وقلة اكتراثه للصائدين ، ولكنى ما وجدت فيكم مثل الانسان حكمة واصالة راى ، وامانة ووفاء ، وذكرا للمعروف ونأيا عن الاساءة ، ومقابلة السعى للشر بالاغضا والخير ، فلا فرق بينه وبين ما يسميه البشر ملائكة السماء الا فى القليل

فقال الثعلب محتدا وقد جعل يمسح بذيله ما علق بمؤخرة فرائه من ثرى الغابة « فضلت الانسان علينا ايها الهزبر وما أتت به من العالمين ، ولقد اقتحمت عليه مزارعه لاصيد دجاجة ، بعد وتسلل يمكننى من الانصات الى ما يقولون وما يفعلون ، فرايت ساكن الغابة يفترس عند ما يجوع والانسان يفترس بصاحبه عند ما يجوع او لا يجوع ، ورايت ساكن الغابة يأكل من فريسته حتى يشبع ثم يترك لرفاقه ما يفيض عن حاجته ، ووجدت الانسان يكتسب من المال ما فوق حاجته فلا يأخذ ما يريد ويترك لرفاقه ما يفيض بل يحفر الارض ويخفى ما يزيد مفضلا جوتها على جوف رفيقه وقريبه وصاحبه

وقال الفيل تحمدنى يا ليث على صبرى ولكنى اقر بان الانسان اعظم صبرا واقل صبرا

فقال الجميع فى صوت واحد « وكيف يتم هذا التناقض يا شيخ الدهاقين ؟ »

قال ان الناس فريقان ، احدهما يصبر على ضيم لا يطيقه الا من يسعى لكسب الرزق له او لنسله ، والثانى ضيق الافق قليل الصبر بمن يستجديه خيرا ، وان كان الخير موفورا معه فالاول عظيم الصبر على محنته ، والثانى ضيق الصدر لما احدثته له حداثة النعمة من صلف وكبرياء

فقالت الحيوانات لعلك ايها الفيل من المحقين ؟ !

وقال الذئب انى لا اخدع الرعاة ايها الغضنفر الا ان كانت بامعائى حاجة الى طعام ، فما افترست شاتين وانا فى مسغبة تكفيها شاة واحدة ، اما الانسان ايها الاسد فقد لا يجوع ولكنه يوالى الافتراس حتى تسام نفسه كثرة الظلم وشدة الجور ، وترانى ايها الاسد افترس من نوع آخر ولكن الانسان يفترس من نوعه اكثر مما يفترس من الحيوان ، ويأكل من حقوق الناس اكثر مما يأكل ليشبع

فقالت الحيوانات ما جئتنا بشىء جديد يا ابن اللذبة السمراء

وقال النمر ، تفضل الانسان على ايها الليث وما هى الا غيرتك الدفينة فى نفسك من قوتى ومهابة الوحوش لى ، ولكن جلدى اجمل فى العين من جلد الانسان وقناعتى خير من شرهه ؛ واعتمادى على قوتى خير من نفاقه وملقه ، وصولتى القوى للطعام خير من صولته القوى فى الباطل ، الضعيف امام الجائرين وفى الحق المبين

فقالت الوحوش الكاسرة احسنت ياحامى الغاب من شرور الانسان

وقال الثعبان ما رايتنى ايها الهزبر يوما ثعبانا او حية رقطاء من بنى جنسى ، وما رايتنى ايها الاسد نافثا سمى فى غير ما ضرورة قصوى ، اما الانسان فلسانه ملعقة تكيل للناس السم فى الدسم ، وقلبه وعاء امتلأ بسم الحقد اكثر مما امتلأ بارى الخير ، ولكن لى مكانة تنفسها على ايها الغضنفر فتحبو الانسان وتثنى عليه بما ليس فيه

فقالت الحيوانات معاذ الله ان يكون الاسد او غيره لشيخ الثعابين من الحاسدين

وقال القرد لقد اشتهرت بالتقليد ايها الاسد ولكنى لا اقلد الانسان الا سخرية منه ، وهزءا بجهله وما تضمره نفسه السوداء من شر اثيم ، اما فى ساعات الجد فانى ارثى لحاله واوثر ما يسمونه قانون الغاب على قانون مسطور على ورق قيمته للاثرياء اعظم من قيمته لذوى الحاجة والمساكين

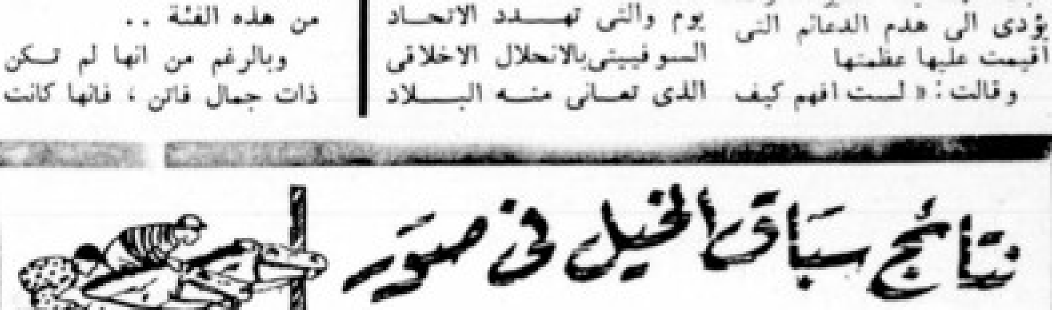
فقالت الحيوانات عرفناك مقلدا بارعا ولم نعرفك خطيبا مفوها ايها القرد ، ولعلها الدروس التى علمتك اياها صديقتك الببغاء

وصفقت الوحوش الكاسرة وقالت ما اغنانا عن هذا الجدل ونحن نعيش فى اجامنا بما هو اسمى مما يعيش الانسان بكثير

نادية ابرهيم موسى

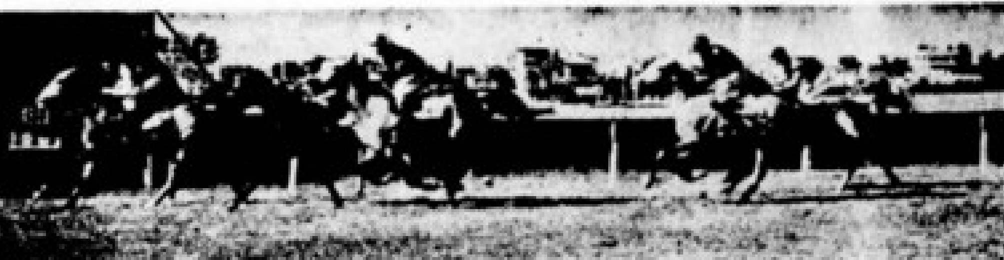
نتائج سباق الخيل فى صور

يوم السبت

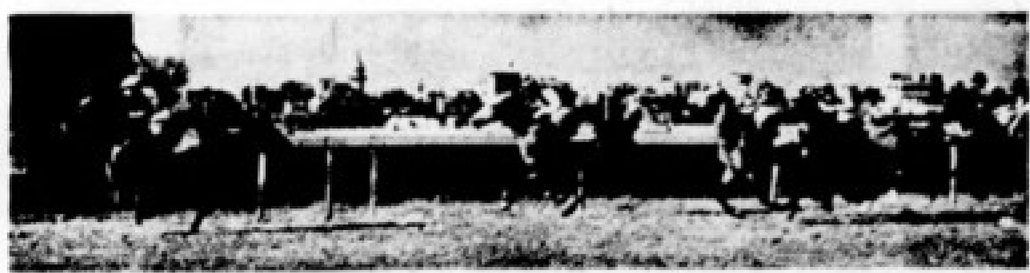




ابن اصبهان (سوتيرى) فاز على رستم وامير



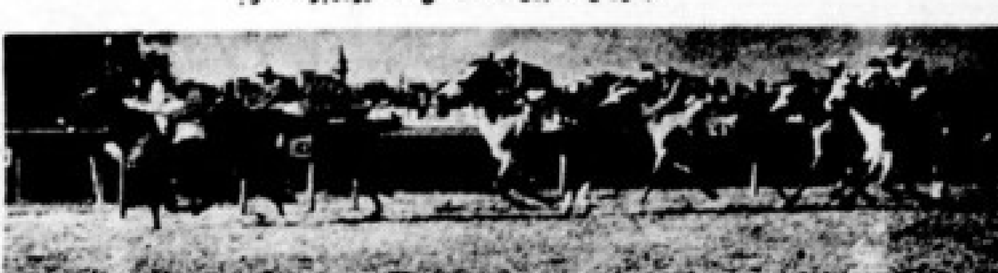
بسيون (الوزرى) فاز على ابو ستة ومليحة



البانروس (جبل) فاز على سنيورو وجواد العرب



التبروك (جبل) فاز على اسماعيل وبرلس



ابن خالد (جبل) فاز على ماى صن وواترلو



توبليت (رشيد) فاز على مسعود وتوفورو

تصوير زخارى مصور « المصرى »

آلهة وملائكة وأولياء

حامي حمى الأسطول - تقديس الربابنة لتمثال العذراء الذهبي

الايمان في البحر ، كالايمان في البر .. عسير على تلك النفوس الطيبة الطاهرة التي تنطوي عليه ، ان تحتفظ به نقيا خالصا ، من عقائد العامة وظنونهم .

ففي البحر .. عندما تتقاذف الامواج الواح السفن ، وتتلاعب الاعاصير بمصائر الملاحين ، وتنفخ الرياح العاتية في مزامير الشياطين ، تستعين تلك القلوب الساذجة بجاه الاولياء البررة ، الموكلين بحمل الاعباء عمن تنكرت لهم الحياة وخاصمتهم الاقدار . وعند العودة .. يتجه الملاحون بالنذور ، الى هؤلاء الاولياء الذين يؤمنون بفضلهم كل الايمان ، وكما يؤمنون في الاسكندرية - بابي العباس - ورعايته لابنائه عبر البحار ، يؤمنون في ابي قير - بالكافوري - وفي رشيد - بابي مندور -

ويخص بعض الملاحين اولياءهم بالاكبار الى ابعد الحدود ، ففي بعض قصور - الرمل - ، نخلة عجوز ، يزعمون ان سيدي الكافوري الذي طاب له ثرى الشاطيء في ابي قير ، قد تمتع بظلها ذات يوم قائظ ، فمنحته من الظل قدر ما تمنحه الدوحة الفرعاء .. ولذلك فهم يعلقون بها قنديلا ، ويشبك مرضاهم باغصانها بعضا من اطراف اثوابهم ، التماسا للفرج والشفاء .

سهل بن عبد الله التستري

وحال الملاحين اليوم ، كحال آبائهم بالامس ... فقد ذكر الرحالة العرب الذين عشقوا اسفار البحر ، ان الملاحين القدماء ، كانوا يعتقدون في متعبد - سهل بن عبد الله التستري - الذي يبارك البحر ، في مقامه المقدس عند الشاطيء في جنوب العراق ، فعندما كانوا يتركون البصرة وراء ظهورهم وتنطلق بهم الاشرعة في وجه الريح ، مستعدة كعادتها للرحلة الى سواحل الهند ، واقاصي الصين ، كان هؤلاء الملاحون ، يجتهدون اذا ما حاذوه ان يرتشفوا من ماء البحر تبركا ، كي يضمنوا سلامة الرحلة ، والنجاة من الغرق والضياع .

تقديس الربابنة

والملاحون قوم عرفوا بالوفاء ، وجبلوا على التبرك بالاجداد ، وتقديس الربابنة الذين تركوا في فن الملاحة آثارا سهلت من بعدهم على الابناء عنف المهنة ، وشقاء التخبط في الظلمات .

وقد ذكر الرحالة الانجليزي مستر - برتن - في اواسط القرن الماضي ، ان بحارة - عدن - كانوا قبل الشروع في اسفارهم يتلون الفاتحة اكراما لذكرى الربان - احمد ابن ماجد - الذي يسميه المستشرق الفرنسي - فيران - اسد البحر الهائج - وعلم البحر - ... وذلك الربان العربي هو مرشد فاسكو دي جاما - في بحر الهند ، وصاحب المؤلفات والاراجيز البحرية المبتكرة

وقد كانت وفاته في القرن الخامس عشر ، خاتمة لعهد السيادة العربية في بحار الجنوب

تمثال العذراء المذهب

هذه العقائد التي يتوارث الملاحون اعتناقها ، ليست وقفا على ابناء الشرق ، بل هي عالية في سيطرتها ، وتغلغلها في النفوس ، بحكم ما يشعر به هؤلاء الناس من حاجة ، وما يلقون من عنت وعناء .. ففي (مرسيليا) يؤمن الصيادون - بنوتردام دي لاجارد - ايمانا لا حد له .. وعندما تتأرجح بهم السفن في عودتها الى الشاطيء ، يتمتمون في ايمان بالصلاة ، وتتعلق انظارهم الخاشعة بالعذراء في تمثالها المذهب وهي تطل من عليائها ، وتحلق من اجلهم في ساحة السماء ، بانظار التضرع والدعاء .

وفي - بريتاني - في سواحل فرنسا الشمالية ، ينقش الملاحون تماثيل العذراء في الصخور العالية ، ويتوجهون الى مقامها بالدعاء ، عند بدء الرحلة ، ثم يوجهون اليها صلوات الشكر عندما يعودون بالكاس من الخيرات .

هواجس البحر

وقد يعن لنا ان نتساءل .. الم يكن جديرا بالملاحين ، ان يتنكروا من دخان احلامهم ، واساطيرهم ، اولياء متخصصين في المسائل البحرية البحت ؟ اولياء يجد البائسون ريح انفاسهم العاطرة في تلك الانسام ، ثم انهم يسكنون من اجلهم البحر ، ويلاحقونهم في اسفارهم بالبحر ، ولا عمل لهم الا الارشاد من تتنازع افكارهم هواجس البحر ؟

الاله نبتون

الواقع ان الملاحين ، ذهبوا في اقدم العصور الى ابعد من ذلك الظن ، فجعلوا للبحار الهة كما كان لكل شيء ، ولكل معنى ، في عقائدهم الهة . وابتكرت مخيلة الرومان صورة الاله نبتون ، ونسجوا من شذرات الاوهام قصصا خيالية ، في غاية الروعة ... قصصا تغنى بها الملاحون على اكف الموت المرتعدة المائجة ، وحسبوا بفضلها انهم ليسوا في اقاصي البحر ، من أعين الرعاية بعيدين

وكانوا يتصورون اله البحر شيخا ذا لحية مهيبة ، يسكن قصرا ذهبيا في قاع البحر ، ويرتفع الى سطح مملكته ليجوس خلالها ، بجياد ذات اعراف من ذهب ، ويكلأ بعنايته المخاطرين والابطال ، ويدرك برحمته أولئك الذين يطوحون بأرواحهم على الالواح الواهية ، بحثا عن الحقائق ، أو سعيا وراء المغامرات .

معابد الاله

واتخذ المخلصون لتلك العقيدة في كل بلدة بحرية معبدا للاله ، وبللوا بدماء القرابين ثراه . وحتى الاسكندريون ، كان لهم في عهد البطالسة والرومان معبد للاله - نبتون - يليق بعظمة المدينة وجلالها . وكان ذلك المعبد يشرف على البحر من مرتفع برأس التين ، ثم اتخذ البريطانيون على انقاضه مستشفاهم البحري فيما بعد .

ملائكة يحمون السفن

اما الملاحون العرب ، فقد كانت تسيطر على اذهانهم نفس الفكرة ، ولا عجب .. فالحياة البحرية ، في كل مكان ، حلقة واحدة من الخرافات والاساطير

ويذكر لنا الربان بزرك بن شهريار في كتابه الرائع - عجائب بحر الهند - ان بعض الربابنة كانوا يعتقدون ان للسفينة ملائكة يقومون بحمايتها من الاهوال ، وانهم كانوا يقدمون لهؤلاء الملائكة كل يوم صحفة ملأى بالسمن والارز ، وكان المسافرون المختبئون ، المتهربون من دفع الاجر ، يتسللون الى تلك الصحاف في بعض الاحيان فيتمتعون بما لذ وطاب .

ومن الناس من كان يستوحي تلك الفكرة الغلابة ، في تعليل ظاهرتي المد والجزر ، تعليلا تهكم منه الرحالة المسعودي وسفهه ، حتى اننا لنلمس في الاسطورة ، شبح - نبتون - بلحيته البيضاء ، وحصانه الذهبي ، يضع ابهامه في ماء البحر ، فيندفع ويغمر الشواطيء ، ثم يرفعه فيعود الماء كما كان

حامي حمى الاسطول

واقلع الملاحون اذ نفضوا من اذهانهم عقائد الوثنية ولكن اوهام البحر ابت الا ان تتمشى بالاسطورة مع مقتضيات الظروف ، وان تخلع عن نبتون رداء الالهة لتلبسه رداء البشر .

فانقلب البحارة الانجليز مثلا يتحدثون عن القديس (جورج) كحام لحمى الاسطول ، وصار ملاحونا لا يجدون ضيرا اذا ما جمعت شملهم مسامرات الليل ، او احاديث الشتاء ، أن يتخذوا من (الخضر) محورا لتلك الاحاديث ، فيذكروا كيف يشاهدونه في بعض الاحيان سابحا على سطح الماء ، يرشد الحائرين الى مواقع النجم ، ويهدي من ضلوا سواء السبيل

وهناك اقاصيص لا تحصى ، جعل الملاحون (الخضر بطلها) وصاغوها في قالب الاشعار

النجاة من الهلاك

وفي الماضي .. حدثنا (المسعودي) في كتابه اخبار الزمان ، عن قوم ضلوا في بعض البحار ، حتى اعيتهم الحيلة ، واذا بالامواج تنحسر عن رأس الخضر بهيئته الرائعة ، ويشير لهم نحو الافق البعيد ، ثم يأمرهم بالسير بين سمتي الشمال والشرق ، حتى اذا ما تتبعوا اشارته ، نجوا من الهلاك

ويتمادى بعض قصاصي الملاحين ومبالغوهم ، فيحدثنا مسكن الخضر ويذكر لنا انه يقيم في جزيرة البهت بالمحيط الاطلسي ، ويمزجون تلك الاسطورة باسطورة القماقم التي حبس فيها سليمان المردة والعصاة ، ثم يزعمون ان القائد موسى بن نصير ارسل بعض جنده ليتخطوا أسوار الجزيرة ، فكانوا ينفجرون - برغمهم ضاحكين ، ثم يضلون بين أعمدة الهياكل مدى الحياة . اما القائد فقد قنع ببعض من تلك القماقم ، بعث بها الى دمشق هدية من غزاة العالم المجهول الى (عبد الملك بن مروان)

ثم تراكضت القرون في أذيال الزمان . وتقشعت أوهام العامة في أضواء العلم والمعرفة ولكن . ظل الملاحون يستنكرون الوحدة ، بين أحضان العالم الازرق القاتم الرهيب ، ويتصورون يدا من عند الله تمسح دموعهم ، اذا ما صفعتهم الاقدار ، وتقود خطاهم اذا ضلوا سبيل الدار . وظلوا يسعون بنذورهم لاضاءة منائر الرحمة لتهدي القلوب المضناة البائسة ، والنفوس الضالة في دروب الوحشة القاتلة .. الى شاطيء الامان

ابراهيم محمد الفحام
المحامي

متشردة

ذات مصوغات ! ..

وقفت امس امام محكمة جنح مصر المستأنفة شابة في الخامسة والعشرين من عمرها تحمل في يديها وعنقها عددا كبيرا من المصوغات . والتهمة المنسوبة اليها هي التشرد !

وتتحصل وقائع القضية في ان المتهمة سبق ان ضبطت مرتين في أوكار البغاء السري . ثم رأت النيابة تقديمها الى المحاكمة بتهمة التشرد حيث دفعت التهمة بانها طلقت منذ ٦ شهور سابقة على الحادث ، ويرسل اليها مطلقها نفقة شهرية قدرها خمسة جنيهات بالاتفاق ودي بينهما . فضلا عن انها تستعين على العيش ببيع كمية من مصوغاتها

ورأت محكمة اول درجة الاكتفاء بانذارها لكي تغير احوال معيشتها

وفي جلسة امس حضر عنها الاستاذ شريف قنصوه المحامي ، وامسك بيدي المتهمة ووضعهما تحت انظار المحكمة كدليل على انها تملك من المصوغات ما يتحقق مع تهمة التشرد . وقال لو ان المتهمة كانت من الزوجات الشاكيات وسجلت على مطلقها حكما بالنفقة الشرعية لما اقتضت تهمة التشرد . اما وهي مسألة تؤثر حكم المعروف فجزاؤها المحاكمة

ورأت المحكمة استدعاء مطلق المتهمة لسؤاله عن اتفاقه عليها بالمعروف واجلت القضية لذلك لجلسة ٢٥ فبراير القادم

كتب جديدة

المسند
للامام احمد بن حنبل

جمع الامام احمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ) رضي الله عنه ، في كتابه « المسند » ما وصل اليه من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بترتيب اسانيدها عن الصحابة رضوان الله عليهم ، فجاء كتابه هذا زاخرا لم يرتبه على ابواب الفقه او غيره من الابواب ولذلك تعذرت الاستفادة منه الا للذين حفظوه ، وهم اقل من القليل ، لقد حاول كثير من العلماء تقريبه للراغبين في الاستفادة منه ، فلم يتيسر لهم ذلك ، حتى جاء العالم السلفي المحقق الاستاذ الشيخ احمد محمد شاكر ، فاخذ في نشره بعناية عظيمة ، واتقان للطبع محمود ، مع شروح موضحة لكل ما يحتاج اليه ، من المعاني والرواية ومنزلة الحديث جرحا وتعديلا

ولقد وجدت نسخة خطية من المسند ، عند ابناء الشيخ محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ ، في الرياض ، فتفضل سمو الامير سعود ، ولي عهد المملكة العربية السعودية ، فامر بنقلها الى مصر وتصويرها على حسابه الخاص ، ووضعها تحت يد الشاكر مبالغة في الحرص على اتقان الكتاب

ولقد اعان على نشره ، جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، امام اهل السنة ، والمساعد على نشر علومها وعلوم السلف الصالح وصدر من المسند سبعة اجزاء حوت ٥٥٨٠ حديثا ، ولقد اقتضت ارادة جلالة الملك السعودي ان يطبع من الكتاب نسخ جعل ثمن كل جزء منها ٣٠ قرشا تسهيلا على اهل العلم وتيسيرا للطلاب الذين يريدون اقتناء المسند بثمن جعل ثمن غيرها ٨٠ قرشا والفرق بينهما في جودة الورق لا يكاد يلحظ . وتولت دار المعارف نشر المسند بعنايتها المشكورة

تغذية مرضى البول السكري

انتشر المرض السكري انتشارا كبيرا بين الناس ، وهو مرض خطر ، اذا لم يعن صاحبه بمراعاة وسائل الوقاية منه وعلاجه ، ولذلك وضعت عدة وسائل وكتب للعناية بالوقاية منه ومن مضاعفاته ، وهذا كتاب وضعه الاستاذ عبد المقصود نصر خريج الدراسات العليا للتخصص في علوم الاغذية بالمعهد الصحي ومفتش اغذية بوزارة الصحة ، وقدمه الى القراء الدكتور رشيد بركات المدرس بكلية طب قصر العيني وقال إنه اول كتاب من نوعه باللغة العربية حوى كل ما وصل اليه علم التغذية من قواعد وحقائق في هذا الموضوع . ولقد اهدت الينا الكتاب مكتبة الانجلو المصرية بالقاهرة وثمنه ٢٥ قرشا

تفسير جزء تبارك

وضع هذا التفسير فضيلة العالم الجليل ، الشيخ عبد القادر المغربي نائب رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ، وعضو مجمع فؤاد الاول للغة العربية بمصر ، ونال التفسير عطف المغفور له الملك فؤاد الاول ، ثم عطف جلالة الملك فاروق حفظه الله ، فعرض على لجنة علمية ازهرية فقررت انه « مرجو النفع به ، لما فيه من العناية بتقرير المسائل التي تمس اليها الحاجة ، ولما هو عليه من سلامة الاسلوب ، وصفاء العبارة » وعلى ذلك تولت وزارة المعارف طبعه ووزعته على تلاميذ المدارس الثانوية بعدما اشرف على تصحيحه وعلق عليه فضيلة الشيخ علي محمد حسب الله استاذ الشريعة بدار العلوم .

ومؤلف هذا التفسير ، عالم واديب ، فقه علوم العرب ، وتذوق ادب الفرنسيين ، ودرس على الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده ، وسار على نهجه في تفسيره هذا ، فجاء تفسيره مفيدا للطلاب ولاهل العلم ولقد طبع للمرة الثانية في عام واحد .

شاعر بني حمدان

اهدت الينا مكتبة الانجلو المصرية ، هذا الكتاب ، وهو من تاليف الاستاذ احمد احمد بدوي ، المدرس بكلية دار العلوم ، درس فيه حياة ابي فراس الحمداني : الشاعر والامير والفارس ، وتكلم عن عصره وأسرته ومنزلته الادبية ، وديوان شعره ، وما امتاز به ادبه وشعره ، وقارن بينه وبين ابي الطيب المتنبي .

ولقد تناول كل ذلك بالدرس والتمحيص ، باسلوب سهل ، دل على سعة افقه ، وتقديره للشاعر وادبه ، وما امتاز به في كل ميدان فقدم للقراء دراسة يطيب لهم مشاركته فيها .

اقتراحات مدير التنظيم
لتخفيف حدة الزحام

من المسائل التي اصبحت موضع بحث المسئولين واهتمامهم في مصر ، مشكلة ازدحام شوارع القاهرة حتى اصبحت عاجزة عن ان تستوعب هذا العدد الضخم من السيارات ، وفشلت كل المحاولات التي قامت بها ادارة المرور لتخفيف حدة الزحام ، وتقدمت مصلحة التنظيم باقتراحاتها التي حظيت بقبول وتاييد قومندان المرور

واقتراحات احمد شاكر بك مدير مصلحة التنظيم التي قدمها الى معالي وزير الاشغال تتلخص في النقط التالية :

١ - لا يسمح بوقوف سيارات الانتظار الا في جانب واحد من الطريق يتغير يوميا حسب اليوم الزوجي او الفردي من اليمين الى اليسار وبهذه الطريقة يمكن فتح الشوارع الرئيسية في الاتجاهين .

٢ - لا يسمح لسيارات التاكسي بالتجول فارغة في انحاء المدينة بل يجب ان تقف في الموقف المعد لها الى ان تشغل ، مع زيادة عدد المواقف

٣ - تفتح للمرور الشوارع الرئيسية في الاتجاهين بشرط ان يكون انحرافها عند التقاطع الى اليمين فقط ، ما عدا شارعي سليمان باشا وقصر النيل فيبقيان على حالتهما

٤ - تحديد العلامات البيضاء لمرور المشاة وتوقيع المخالفات في الحال على من يعبر الطريق في غيرها ، كما توقع مخالفات المرور على كل سائق يتعدى هذه العلامات عندما تفتح هذه الطرق للمشاة

٥ - لا يسمح للعربات بالوقوف في الشوارع الرئيسية اكثر من نصف ساعة في وقت معين من النهار وبهذا يمنع تجريح العربات في الشوارع الرئيسية طيلة اليوم

٦ - تعديل قانون تنظيم المباني باضافة مادة تلزم اصحاب العمارات التي تقع في قلب المدينة بترك مساحة لوقوف سيارات مستأجري العمارة والمتصلين بهم

٧ - تنزع ملكية بعض العقارات القديمة التي لا يزيد ارتفاعها الحالي على ثلاثة ادوار في الاماكن المزدحمة بالمرور ، لجعلها واجهات ذات ادوار لانتظار السيارات

والقطع المقترح اقامة جراجات عامة عليها في مشروع مدير مصلحة التنظيم هي :

قطعة الارض الرابعة عند تقابل شوارع جامع جركس ومظلوم باشا وشريف باشا ومساحتها ١٧٥٠ مترا مربعا

قطعة رقم ٢ وتقع في شارع القاضي الفاضل رقم ٤ ومساحتها ٥٣٦ مترا

قطعة رقم ٣ وتقع في شارع الشريفين رقم ٧ ومساحتها ٤٦٧ مترا مربعا

قطعة رقم ٤ وتقع في شارع الشواربي باشا ومساحتها ٧٤٨ مترا مربعا

والقطعة رقم ٥ وتقع في شارع المشهدي ومساحتها ٢٠٠٠ متر مربع .

فتنة ..
من الشرق

سفينة الإمام الأعظم
للشاعر خالد الجرنوسي

اصدر السيد ، الخليفة ، امرا   لولاة الامور في الامصار
كل من انكر الاله جهارا   فهو باغ يعد في الكفار
اجمعوهم لي من كل ارض   لاذيقنهم عذاب النار
انهم رأس فتنة ليس تمحى   دون ضرب المهند البتار

* * *

فلسفات الشعوب تاهت وضلت   حكمة الله في ضياء النهار
قال قوم هي الطبيعة تجري   في نواميس سرها المتواري
رحم تدفع الانام وارض   تبلع الناس مالهم من قرار
انما يهلك الوجود زمان   هو سيف يحز في الاعمار
انكروا الله جهرة ثم قالوا :   بوجود وما له من بار !!

* * *

جمعوهم فكان حشد عظيم   في ثياب الاعلام والاحبار
قال : انتم ملائم الارض كفرا   يا زنادیق ، فارحلوا عن دياري
او اقروا بان للناس ربا   فوق هذا الثرى وتلك الدراري
فانا الحارس الامين على الد   ين مبيد العصاة والاشرار !!

* * *

فانبرى من صفوفهم فيلسوف   عبقري النهى عظيم الحوار
قال : يا سيد السلاطين انا   سادة العقل ، قادة الافكار
قد بحثنا الوجود شرقا وغربا   عن اله ، يلوح للانظار
فعجزنا ، ولم نجد بعد شيئا   في تلافيف هذه الاسرار
احملونا على اليقين بعلم   يذهب العلم حيرة الحتار
ناظرونا .. فان عجزنا انتهينا   او قتلتنا ، كقتلة الفجار

* * *

قال : هاتوا اباحنيفة ينجب   عصبة الكفر صادقا ويباري
ارجئوهم ، الى غد فيأتي   عالم الشرق سيد الاحرار

* * *

قالت الناس : مايقول امام   في نفوس عجيبة الانكار
تنكر الله والكتاب وتنعى   كل مافي الوجود من آثار
تجعل العقل وحده لا سواه   فيصلا في دليله المختار

* * *

ان يفلح في الكتاب اجابت   ما اقترفنا بهذه الاسطار
ثم مر الزمان يمشي وئيدا   والاباليس كلهم في انتظار
والامام الذي ملا الارض علما   لايوافي وزال صدر النهار
فاشاعوا بانه حل دارا   فتواري بها وطال التواري
خالهم خيفة ، وهاب لقاهم   فهو قد لاذ منهمو بالفرار

* * *

وجل الناس والخليفة حتى   جرفتهم جوارف التيار
لم يخفف شكوكهم غير ان   من بعيد ، يسير تحت الغبار
انه السيد الامام اتاهم   لاهث الصوت رائع الانوار
سألوه : لم امتنعت ؟ فاقل   للامير العظيم بالاعذار

* * *

قال : يا ايها الخليفة اني   لك اروي عجائب الاقدار
قمت اسعى اليك حثيثا   من بلادي ، اطوي في اسفاري
فاذا الجو مظلم والغماما   ت تغطي الطريق بالامطار
واستحال النهار ليلا ولاذت   خافقات الطيور بالاوكار
واستحال الفضاء بحرا عظيما   ثائر الموج واسع الاقطار
فتحصنت بالجبال لانجو   والى النفس هجمة الاخطار
واذا بي ، ارى على البعد لوحا   خشبيا ، يلوح للابصار
يتهادى الى شيئا فشيئا   لم تحركه دفعة التيار
ثم تسلوه بعد ذلك لوح   وبجيتان ، صحبة في جواري
وتتابعن ، ثم صرن سفينا   دون ما صانع ولا نجار
دون ما آلة ولا منشار   دون ما ابرة ، ولا مسمار
وتدانى السفين مني فكنا   كالرفيقين ، اذ هما في الغار
فركبت السفين دون عناء   وترامى يشق موج البحار
لا مجاديف لا شراعات فيه   وهو كالسهم طائرا في مطار
والله صارع الاعاصير موجا   وجرى فوق غارب الاعصار
ذاك عذري خليفة الله فاقضي   عن قصوري انا ، وعن اقصاري

* * *

ضحك الجمع كله ثم قالوا :   يا له ! من موسوس مهذار
كيف يبنى سفينة دون بان   ثم تمشي به بلا بحار
اعلنا من مجادل ذي جنون   ان هذا مكانه في الصغار

* * *

قال اني انا جننت لاني   قد خلقت السفين من غير باري
كيف من يزعم الوجود جميعا   دون رب ، وخالق جبار ! !
نظر السيد الخليفة للقو   م فالفى وجوههم في اصفرار
قال هذا الدليل فامضوا اليه   كي تفكوا رقابكم من اساري
طأطأ الجمع رأسه ثم صاحوا :   الله ربنا ، الواحد القهار !!



لايام الشباب حلاوة ، ولذكرياتها طرافة ، ففيها درس وعبرة ، وفيها حسرة والم ، وفيها ندم على ما ولى من العمر وفات .. حياة الشباب مدرسة اذا اعتصم فيها من الزلل استقرت له الحياة ، اما اذا افلت منه زمام التعقل والاتزان ، فعليه السلام ، وحب الشباب كله احلام واماني وخيال وامال ، حب عنيف جبار ، جامح كله كفاح ، لا يقف دونه حائل وان اختفى قليلا خلفه العقل تقول — اختفى لانه لا يمكن ان يتقدم او يتراخى — حتى اذا بلغ الشاب الثلاثين تنقل في حبه مظاهر الجموح والنزق والطيش ، ولكنه يثبت وتستقر دعائمه ، ويعمق اثره في الرجل ، فيكون حبه رصينا عميقا بعيد الغور كثيرا ما يحتفظ باتزانه وان حبت ، كما انه ليس حبا طارئا ولا طائشا ولا صافيا ، وانما هو حب تغذيه الرجولة وتدعمه تجارب الحياة واحداثها وما حبت به صاحبه من عقل ونهى ، ومنطق وحجى حتى اذا قرأها جميعا واتت له واستقر فيها على اساس مكين ، هذا نوع من انواع الحب الذي تكشف لى من رسالة لحضرة ف . ط . حيث يقول :

شاب في الثلاثين ، مشتت الفكر ، مضطرب الوجدان ، احترق من لوعة خفية ، انسان معذب تقطر نفسه الما .. روح حائرة تتارجح بين اليأس والرجاء ، مريض طال به الزمن لا يجد له طبيبا او دواء (تجاوبت روحانا منذ اللقاء الاول ، وسما حبنا حتى صار عشقا مشبوبا لا يعرف القيود او الحدود مدى خمسة اعوام ، قضينا فيها زهرة العمر سويا ... ولما آن الاوان لتتويج ذلك الحب .. زوجوها لمن خدعهم ببريق الذهب ، وقوضوا البناء الشاهق من الامال متحدين كل ما كان بيننا من عواطف .. وكانت كارثة انقضت على راسي كالصاعقة وذهبت بحلمي الجميل)

ومضت اعوام ثلاثة حاولت فيها ان اسلوها .. ولكنها كانت قد سرت الى قلبي واستقرت فيه .. فلم استطع العيش بدونها ولو في الخيال .. ثم التقينا يوما وتذاكرنا وجددنا مافات من ذكريات ..

ومر عامان .. ثم سولت لى نفسي انني استطيع ان اخون العهد ، وصور لى الوهم انني قد برئت من حبها .. واذا بها تظهر في حياتي من جديد لتنكأ جراحا اوشكت ان تندمل .. التقت بي ثانية لتجدد عهدا جديدا من الوفاء ، وان قاسينا مرارة الحرمان .. ولا اعرف ما اصابني منذ ذلك الحين فقد عدت لاعيش في الوهم والخيال .. عاودني حنيني اليها ، وحادثتني يوما تبشرني بان ساعة الخلاص من زوجها قد قربت ... ثم مضت شهور وانا اتقلب على جمرات من نار .. ولم احاول ان اتصل بها خوفا من ان افسد حياتها الزوجية

.. سيدي .. انسان محروم ستصرخ بك لتمد له يدا تنتشله مما يتخبط فيه من ظلمات اليأس .. عشرة اعوام مضت ولا زلت في انتظارها رغم كل شيء ..

ها احمد رحمة وعزاء لنفسي التي عذبها طول الانتظار ؟ ! وهل ابقى على هذا الامل ، واظل اعلل نفسي حتى يقضي الله بامر ، ام اني اسير وراء سراب ! ! هل لديك علاج ؟ ؟

رايي

انني ارثي لحالك ايها الانسان المعذب .. ابتعد من تلك الانسانة التي اصبحت محرمة عليك في الحياة .. وادفع من حبك ووفائك لها من دمك واعصابك .. ما دمت لا تستطيع التحرر من حبها ..

ونصيحتي اليك ان تعيش محروما من نزوة الجسد ، سعيدا بنشوة الروح ...

واعلم ان هذه تضحية صغيرة لرجل يقدس ما للزوجة من حقوق

محمود يوسف

الحكم بالاعدام على كل من يضبط مدخنا

بعثة كولمبس

ويقول البحاران اللذان ارسلهما كولمبس سنة ١٤٩٢ الى كوبا :

« حمل الاهالي معهم مشاعل ملتهبة وقذفوا بالدخان من افواههم وخياشيمهم »

ثم اعلنا بعد ذلك انهما شاهدا المتوحشين العراة يلصقون الاوراق ببعضها ثم يدخنون مثل الشياطين المرده .. ! !

التدخين ... وعلم النفس
للاستاذ محمد فتحى بك
استاذ علم النفس

التدخين ظاهرة نفسية تنطوي على ثلاث نزعات لا شعورية لدى الانسان :

الاولى وهي شهوة الرضاعة المكبوتة في اعماق اللاشعور منذ الفطام ، فالسجارة او ما شاكلها من الاشياء التي توضع في الفم يتطلب استخدامها عند التدخين نوعا من « المص » من الشفتين يشبه الى حد كبير حركة الطفل الغريزية عند مصه لحلمة ثدي امه ..

والنزعة الثالثة مستمدة الظاهرة الشائعة لدى الجنس البشري من حيث حنينه الى حياة اللاشعور مما يحمل بعض الافراد الى استخدام المخدرات والخمور وما شاكلهما مما يساعد المرء على التخفيف من حدة شعوره او التجرد منه بدافع حنين الانسان الى حياته الاولى قبل الولادة .. اعني حياته الرحمية او حياة اللاشعور.

ووالنزعة الثالثة مستمدة من الشعور بالنقص الذي يعانيه الطفل تجاه البلغ مما يدفعه الى تقليد الكبار في التدخين .. اذ ان عددا غير قليل من المدخنين الكبار بدأوا التدخين في سن الطفولة .

وللتدخين في اعتقادي اثر سيء على الحالة العقلية والنفسية وانه يعتبر بمثابة انتحار بطيء للجنس البشري قد يكون مرجعه غريزة الموت التي تستوطن جوف اللاشعور بجوار غريزة الحياة ، اذ يكن المرء في جعبة عقله الباطن المتناقضات من الغرائز .. ومما يدعو الى الاسف الشديد ان ظاهرة التدخين وجدت لها ميدانا عاليا مترامي الاطراف تنازل فيه غريزة الحياة ، فكتب لها الغلبة والانتصار .

ولكن الى متى يظل لواء النصر معقودا لظاهرة انتحار الجنس البشري انتحارا بطيئا بالجملة بسم النيكوتين ؟

ان المستقبل وحده كفيل بالرد على هذا السؤال .. ! !

انتشار التدخين

بعد ان اصبح التبغ معروفا في امريكا اتخذ طريقه الى انجلترا واول من ادخله هناك السير جون هوكنز سنة ١٥٦٥ وتدشجع استعماله بمساعدة سير والتر رالى .

وعندما رجع سير فرانسيس دريك ورفقاؤه من فرجينيا الى انجلترا سنة ١٥٨٥ حبذا تدخين التبغ كعلاج لعسر الهضم .

ثم انتشر استعمال التبغ تدريجا فاستعمله البعض كعلاج للامراض ، والبعض الاخر لتاثيره السحري على الجهاز العصبي ..! !

محاربة التدخين

ثم اخذت مضار التدخين في الظهور كلما تغلغلت العادة في الشعوب فهب الحكام يقاومون تلك العادة . ففي بعض الدول كان التدخين يعتبر خروجا على القانون . وقد كان قيصر روسيا الاكبر يعاقب كل من يضبط مدخنا بالجلد اذا ضبط للمرة الاولى وبالاعدام اذا ضبط مدخنا للمرة الثانية

حكم .. ! !

وفي ١٤ اكتوبر سنة ١٦٩٥ اصدرت احدى محاكم انجلترا الحكم الطريف الاتي :

« بناء على القانون المتفق عليه بتغريم كل من يضبط مدخنا سيجارة في الطريق العام قررنا تغريم المسيو « نيكولا باربار » مبلغ « شلن » واحد لمخالفته الصريحة لهذا القانون .. »

لم يوضح لنا التاريخ بجلاء كيف بدأت عادة التدخين ، وكل ما قاله انها نشأت في الهند الغربية ، كما يشير الى ان هنود امريكا الجنوبية كانوا يستعملون التبغ منذ اجيال طويلة .. ثم يثب بنا التاريخ فيؤكد ان استعمال التبغ جاء في الحرب التي قامت بين الاسبان والهنود في باراجواي منذ اربعمائة عام فكان الهنود يدقون الطبول ويقذفون الماء ويمضغون التبغ .. ! !

ويصف « اوفيدو » الوطنيين من الهنود وهم يدخنون فيقول : كانوا يضعون النار على اوراق التبغ الجافة ثم يجذبون الدخان خلال عصا مجوفة ذات شعبتين ، توضع الشعبة الاولى داخل « التخاشيش » .. والثانية يوضع عليها التبغ المحترق .. وكان لهذه الطريقة اعظم المفعول للحصول على التاثير الكامل للنيكوتين الموجود في الدخان .. ! !

ابراهيم العشماوى

الافراط في التدخين قد لا تظهر على المدخن نفسه ، ولكنها تظهر في ابنائه فينشأون اضعف من غيرهم ، وكثيرا ما يكون عصبيين او اغبياء ..

هل ستنجح السيجارة في ارجاعه الى عهد الشباب ... ؟

ويقول احد الاطباء الانجليز انه ليس ادل على ان التبغ سم قاتل من ان قبائل الهونتنوت تستعمل زيت التبغ لقتل الثعابين ، كما يستعمل في فلاحة البساتين لقتل الحشرات

الدكتور عبد الرءوف حسن

يحتوي الدخان على مادة النيكوتين بكميات قليلة ، والنيكوتين عنصر سام له تاثير مهبط على القلب ، ولكن الاستعداد الشخصي والتعود بسبب تعاطي كميات متدرجة في الازدياد بحيث يزيد الجسم قدرة على مغالبة الاثار السامة للنيكوتين ، من شأنه ان يقلل اعراض التسمم على المدخنين بوجه عام .

وهناك مرضى لا يحتملون تاثير هذا العنصر الفعال ولذلك تراهم ينقطعون عن التدخين من تلقاء انفسهم . كما ان هناك مدخنين يدمنون على التدخين رغم ان حالتهم الصحية تسوء بسببه دون ان يعلموا . وهؤلاء هم المصابون بامراض في المسالك الهوائية العليا وحالات الربو والانفزيما وحالات ضعف القلب والامراض الكلوية . وهؤلاء حين يستشيرون الطبيب ينصحهم عادة بالانقطاع عن التدخين .

وكثيرا ما يؤثر التدخين تاثيرا ايجابيا على شعيرات الرئتين فيضعفها مما يمهد الطريق لامراض الصدر .

والتدخين في رايي يبدأ عادة محاكاة فاعتيادا فادمانا ..!!

ومن الاسراف اعتبار التدخين ضروريا فمما لا شك فيه انه احدى الكماليات .. وضرره من الناحية الطبية معلوم ..!!

وما يستفيده المدخن عادة من التدخين هو اثر للايحاء اكثر منه نتيجة تنبيه للجسم بواسطة النيكوتين ..!!

وعند ما ادلى بهذا الراى فانني لا ادلى به كطبيب ولا كمجرب ولكن كطبيب ومجرب معا ..!!

الارقام تتحدث

بمصر الان : ٣٦٠٤ تاجر دخان وسجاير و ١٦٢٠ مشروعا تجاريا يديرها افراد و ٥٠ شركة تضامن و ٣٠ شركة توصية بسيطة وشركة توصية بالاسهم و ٧٣ شركة مساهمة و ١١ هيئة اخرى وتبلغ قيمة الصادرات من الدخان والسجاير المصنوعة ٥،٠٠٠ جنيه كما تبلغ قيمة الواردات من الدخان الخام ٥،١٠٠،٠٠٠ جنيه ومن السجاير والسيجار ٤٤٨،٦٢٥،١ جنيها وقد بلغ ما حصلته الحكومة من ضريبة الدخان والتنباك والسجاير عام ١٩٤٦ ١٧،١١٩،٢٠٦ جنيهات

ويعمل بمصانع الدخان والسجاير بمصر : ٨٢١٠ رجال و ١٢٦ امراة و ٧٢٢ طفلا وبلغ عدد ما دخنه الامريكيون خلال عام ١٩٤٩ — ٣٥٨ مليار سيجارة



احدث ماكينة لعمل السجاير .. يوضع الدخان من جانب و « بوبينة » الورق من الجانب الاخر فتخرج السيجارة كاملة الصنع تحمل ماركتها

لاعمل لهم الا التدخين ... انهم خبراء السجاير في احدى الشركات .. !

الاطباء ... والتدخين

الدكتور ا . س . كلنتسون من فرنسسكو

انني رايت اولادا صرحاء تحولوا الى بلهاء جبناء بتاثير التدخين .. ولست مبالغا فيما اقول فهذه هي الحقيقة التي سيعرفها كل طبيب وكل معلم .

الدكتور عبد العزيز الشال

يتولد من التدخين تهيجات في الاغشية المخاطية عند المرضى بامراض صدرية ينتج عنها سعال وافرازات مخاطية ، ويتبع هذا السعال حركة تحاول تلافيها على قدر الامكان كما ان التدخين يسبب نقصا في الشهية عند المرضى ، وهذا يعرقل علاجهم اما عند الشخص السليم فانه لا مانع بتاتا من التدخين في حدود الاعتدال ..

وقد اثبت الدكتور موثرو في سكوتلندا ان عشرة في المائة من المدخنين مصابون بامراض الكليتين .. ويقول ان اضرار

كيف التخلص من التدخين

ويقول محمد فتحى بك استاذ علم النفس :

« الطريقة التي افضلها لمن يريد ان يقلع عن عادة التدخين هي طريقة الاقلال منه تدريجا حتى يصل الانسان الى ادنى حد ممكن .. وبعد ذلك يقلع عنه نهائيا ..

وهي الطريقة التي طبقتها على نفسي شخصيا ..

وذلك لانني اعتقد ان ابطال التدخين دفعة واحدة قد يؤدي بصاحبه الى كبت الرغبة كبتا قاسيا مما يجعله في المستقبل عرضه للنكسة »

مستر د . ه . كريس

« ان عادة التدخين ناشئة من رغبة المدخن في تخدير نفسه .. فلنمنع اسباب هذه الرغبة وهي كثيرا ماتكون ناشئة عن الاطعمة والمشروبات المهيجة مثل : « اللحم . الكحول . المستردة . الشاي . القهوة »

ويقول الدكتور احمد شفيق باشا : ان الاقلاع عن التدخين لا يتطلب اكثر من عزيمة قوية ، ومن يتمتع بهذه العزيمة ما عليه الا ان يقلع عن التدخين دفعة واحدة .. اما هؤلاء الذين لا يملكون هذه العزيمة فلا فائدة من محاولاتهم مالم يقووا ارادتهم ..

وقد اقلعت عن التدخين دفعة واحدة منذ ستة شهور بعد ان دخنت مايزيد عن ثلاثين عاما

نفسك في المرآة

هل تحتاج المرأة الى الاحساس بحب زوجها ؟

نعم ...

وهي لن تحس للسعادة طعما اذا فقدت هذا الاحساس ومعظم المشكلات العائلية التي تؤدي الى منازعات خطيرة تنتج من احساس الزوجة بان زوجها لا يكن لها عاطفة المحبة الاصيلة . فهذه العاطفة هي احساس بالعلاقة الزوجية وجوهر كل مايقوم بين الزوجين من مشاركة جدية لامور الدنيا ومطالب الحياة .

وينبغي للزوج العاقل ان يقنع زوجته اقناعا لا يرقى اليه الشك بانه يحتفظ لها دواما في قلبه بالمكان الاول . وقد تكون الهدايا في بعض الاحيان عاملا مساعدا وعونا كبيرا للزوج على اظهار حبه لزوجته

هل يكون احد الزوجين هو المسئول الوحيد الذي يستحق اللوم في حالة النزاع بين الزوجين ..؟

كلا .. فقد يحصل احدهما على اثبات قانوني بالاخطاء التي عاناها على يد الشريك الاخر .. ولكن الاثبات القانوني الذي ينفي الحقيقتين التاليتين لم يوجد بعد ، وهما انه من النادر ان يعمد شخص الى الاساءة الى شخص اخر دون اثارة .. وانك مادمت قد قبلت الزواج بمحض اختيارك ، وهذا يستوجب معرفة كاملة بطباع الشريك الاخر .. فمن المرجح انك تعرف طباعه وتالف مافيها من نقائص قد تميل الى استغلالها لتكون سببا في الشكوى والظهور بمظهر الضحية الذي يحب بعض الناس الظهور به

الدعاء

تقيم جمعية محبي الفنون الجميلة حاليا معرضها الثاني عشر للتصوير الشمسي ، قد اشترك فيه كبار المصورين من هواة ومحترفين ، مصريين ، واجانب وقد افتتحه نيابة عن معالي وزير المعارف سعادة محمد شفيق غربال بك وقررت لجنة التحكيم برياسة صاحب العزة محمد حسن بك مراقب الفنون الجميلة بوزارة المعارف منح هذه الجوائز للمتفوقين

الميدالية الذهبية للاستاذ عبد الفتاح عيد

الميدالية الفضية للاستاذ عز عبد الرحمن — شيتتر

الميدالية البرونزية للاستاذ ستنبوليان — زكلاما — كاروزو

ونال درجة الشرف

الفرسون . الشجان . حرم الاستاذ عزيز متى . فندكليان . الابجوير . كتشادوريان . ليديا ليفي . توسيكو . مترو . باناوليس . سيداوي . فتال لويس . الاستاذ جمال بدر . فرمس . ستوديو فزام

« الدعاء »

الصورة الفاصل صاحبها الاستاذ عبد الفتاح عيد عن الميدالية الذهبية

يانصيب الجمعية الخيرية القبطية الكبرى والمستشفى القبطي بمصر

سحب نمرة ٥١١ يوم جمعة ١٣ يناير ١٩٥٠ القاهرة

نمرة ٣٨٨٤٤ تربح ٢٠٠٠٠ قرش

« ٥٠٨٠٧ « ٥٥٠ «

والـ ٨٠ نمرة الاتية تربح كل منها ٨٠ قرشا

٢٠٧	٣٩٦	٤٥٤	٦١٤	٣٣٠٦
٣٥١٥	٤١٣٣	٤٥٣٨	٦٢٥٨	٧٦٩٢
٧٩٤٧	٩٩٩١	١٠٠٩٨	١٠٢٧٦	١٢٣٢٥
١٣٨٩٦	١٤٧٦٠	١٤٨٢٠	١٤٨٨١	١٥٢٢٧
١٥٥٥٦	١٦١٣٤	١٦٢٦٣	١٧١١٣	١٧٢٤٩
١٧٦٦٦	١٨٠٤٥	١٨١٢٩	١٨٣٨٠	١٩٢٠١
١٩٢١١	٢١١١٥	٢٣٠٢٦	٢٣٥٣١	٢٣٥٥٠
٢٥٠٧٩	٢٥٩٦٩	٢٧٧٢٧	٢٨٠٤٣	٢٨٠٥٦
٢٨٣٩١	٣٠٥٤٤	٣٠٥٤٦	٣١٧٨٠	٣٣٨٠٩
٣٤٧٦٩	٣٤٨١١	٣٦٩٧٧	٣٧٤٠٨	٣٨٣٦٨
٣٨٦٦٦	٣٩١٨٢	٣٩٢١٩	٣٩٢٧٨	٤٠٠٥٧
٤٠٥٠٥	٤٠٥٦٥	٤٢٠٧٨	٤٢٣٩٧	٤٢٨٢٢
٤٢٩٤٦	٤٣٠٩٣	٤٤٠٥٧	٤٤٣٤٣	٤٤٥٦٦
٤٤٦٦٨	٤٤٩٨٦	٤٦٠٤٥	٤٦٣٩٩	٤٦٦٠٣
٤٦٨٠٤	٤٦٩٩٩	٤٨٨٤٤	٤٩٣٩٦	٤٩٩١٣
٥٠٣٢٥	٥١٥٠٧	٥١٥٠٩	٥١٩٩٠	٥٢٣٨٣

سحب ٥ . ب . نمرة ٤٦٦ يوم الجمعة ١٣ يناير ١٩٥٠

نمرة ٤٨٤٩٧ تربح ٢٠٠٠٠ قرش

« ٥٤٧٨٩ « ١٠٠٠ «

« ٦٥٧١٧ « ٧٥٠ «

والـ ١٥٠ نمرة الاتية تربح كل منها ١٠٠ قرش

٧٨٣	٩١٢	١٣٦٦	١٧٢٤	٢٨٦٦
٣٦٣٩	٤٠١٤	٤٣٧٥	٤٥٨١	٥١٣٣
٥٢١٨	٦٥١١	٦٦٥٧	٦٨٥٥	٧٣٢٤
٧٦٩٣	٨٠٩٩	٨٦٩٩	٩١٨٣	٩٤٤٧
١٠٧١٦	١١٢٣٧	١١٥٦٨	١١٦٣٣	١٢٨٢٦
١٣١٩٤	١٣٨٣١	١٣٩٨٥	١٤٤٨٨	١٥٠٨٤
١٥١٥٩	١٥٤٦١	١٦٣٧٥	١٧٠١٧	١٧٠٨٥
١٨٤٧٨	١٨٦٤٣	٢٠٠٤٧	٢٠٣٧١	٢١٥٥٩
٢١٩٨٩	٢٣٠٨٩	٢٣٣٠١	٢٣٤٨٤	٢٥٠١١
٢٥١٧٦	٢٦٣٤٧	٢٧٠١٩	٢٧١٥٣	٢٧١٥٨
٢٧٦٠٩	٢٨٤٥١	٢٨٧٦٥	٢٩١٣٥	٢٩٣١٤
٢٩٤٧٨	٢٩٦١٧	٢٩٦٥٧	٢٩٩٨٩	٣٠٢٣٠
٣١١١٢	٣٢٧٦٩	٣٣٠٥٥	٣٣٦٥١	٣٤٣٥٩
٣٤٤٠٦	٣٤٥٣٢	٣٤٨٨٧	٣٥١٠١	٣٥١٦٩
٣٦٢٧١	٣٦٣٢٤	٣٦٦٥٣	٣٦٧٤٦	٣٧٥٠٢
٣٧٦٦١	٣٧٧٣٠	٣٨٠٣٧	٣٨٠٨٩	٣٨١٥١
٣٨٣١٦	٤٠١٦٩	٤٠٧٩٢	٤١٣٦٤	٤١٦٦٧
٤١٨٥٦	٤٢١٠٠	٤٢٥٣٠	٤٢٨٢٩	٤٢٨٣٥
٤٢٣٦٩	٤٣٠٩٧	٤٣١٩٧	٤٣٣٩٣	٤٣٣١٤
٤٣٨٩٤	٤٤٠٥٤	٤٤٧٩٨	٤٤٨٩٢	٤٥٣٣٢
٤٥٩١٢	٤٥٩٩١	٤٦٦٠٩	٤٦٧٤٨	٤٧٣٧٣
٤٧٨٤٦	٤٨٨٨٧	٤٩٣١٣	٤٩٦٧٣	٥٠٩٣٠
٥١٢٨٠	٥٢١٠٥	٥٢٥٢٠	٥٣٦٣٣	٥٤٠١٥
٥٧٧٣٣	٥٨٩٩٥	٥٩١٥١	٥٩٧٨٩	٦٠١٣١
٦٠٤٧٠	٦٠٤٧١	٦٠٦٥٣	٦٠٨٦٣	٦١٧٣٨
٦١٨٣٦	٦١٩٠٥	٦٢٣٣٨	٦٢٧٥٦	٦٣٠٣٦
٦٣٠٤٩	٦٣٨٩٣	٦٤٧٠٦	٦٥٢٨٧	٦٥٣١٩
٦٥٤٣١	٦٦٤٠٠	٦٦٤٠٨	٦٦٤٥٧	٦٧٣٥٠
٦٩٤٤٢	٧٠٨٠٧	٧١٠٧٣	٧١٩٠٠	٧٣٦٨٣
٧٣٧٦٣	٧٣٨٧١	٧٣٩٠١	٧٣٣٩٢	٧٤٣٩٣

بين محكمة .. ومحكمة

جزاء الكرم

سرقة ملابس وبيعها في الكانتو !

عرضت امس على محكمة جنح مصر المستانفة قضية اتهم فيها شاب في العشرين من عمره بسرقة مضيفه

وكان المتهم قد فصل من عمله باحدى الورش ببورسعيد فقدم الى القاهرة ولجا الى عامل من زملائه ليقضي ليلته عنده فاستقبله الزميل مرحبا ، ووضع حجرته التي يسكن فيها بالغرفة تحت تصرفه

وفي الصباح استيقظ المضيف مبكرا وخرج ليجلب بعض الاكلات لافطار ضيفه . ولما عاد لم يجده . واكتشف ان الضيف جمع كل الملابس والاحذية في « سبت » كبير وولى الادبار

وقدر العامل ان يكون اللص قد توجه الى سوق الكانتو لتصريف المسروقات فسارع الى هناك حيث عثر عليه يساوم احد تجار الملابس المستعملة على تصريف المسروقات . فامسك به وساقه الى قسم البوليس

وعاقبته محكمة اول درجة بالحبس مع الشغل ستة شهور وامام المحكمة الاستئنافية دفع المتهم بان التهمة ملفقة من العامل لانه رفض ان يقرضه جنيها

ولم تاخذ المحكمة بهذا الدفاع وقضت بتاييد الحكم المستانف .

الحكم بالبراءة

في قضيتي احراز سلاح

عرضت امس على المحكمة العسكرية العليا دائرة ابراهيم كامل بك قضايا احراز السلاح بدون ترخيص ومنها القضية التي اتهم فيها المدعو عبد الوهاب شحاته عبد ربه من احدى قرى طنطا باحراز مسدس بساقية قال عنه شيخ الخفراء انه لمحه في يد المتهم وهو يعرضه على ضيوفه ليلا امام منزله ، ولم تاخذ المحكمة بهذه الرواية فقضت ببراءة المتهم ومصادرة المسدس المضبوط

كما قضت ببراءة ثعلب هريدي من تهمة احرازه بندقية من بنادق الجيش البريطاني بالتل الكبير لبطلان التفتيش

وعاقبت فرج احمد عيد وهو فلاح من البحيرة لاحرازه مسدسا وطلقات بالحبس ٦ شهور مع وقف التنفيذ .



في ميزان النقد

بقلم عثمان العنتبلي

فيلم «ليلة العيد»

اخوة ثلاثة (رجلان وفتاة) يشقون طريقهم في الحياة بصعوبة شديدة ، ليتكسبوا ويقيموا اودهم ، فيصادفوا المتاعب والمشاق ، لان الاخت الجميلة تصون نفسها وشرفها ، ولا تستجيب لنداء الطامعين فيها من الذئاب البشرية ، ويكافحوا ويصمدوا للحياة الثقيلة ، حتى يتم لهم بالتحايل والمثابرة ، النجاح والفوز ..

هذه هي خطوط واضحة رئيسية لملخص قصة « ليلة العيد » ، وبدل ان تسير في طريق التراجيديا ، اختطت سبيل الفكاهة والمرح ، واصبحت في مجموعها اشبه بالاوبريت في معظم اجزائها .. ولا عجب في ذلك فالثلاثة هم : (اسماعيل يس – شادية – شكوكو) . اذا دخلوا مطعما لتناول (الفول) غنوا للفول ، واذا ركبوا (حنطور) من الخلف غنوا ، واذا دخلت الفتاة مكتبا او شقة لتعرض مواهبها للافادة منها ، فهي تغني وترقص .. وهكذا تطعمت هذه القصة بجو من المرح والطرب الخفيف ، واشتركت عناصر اخرى كالياس مؤدب مع الثلاثة فكان مزاجا عجيبا من البلدي والشامي فيه لفتة ذكاء لتاييد دعوة الحلف العربي وخاصة في هذه الا ونة

وابرز ظاهرة في الفيلم ، ان معارضات فكاهية قامت لبعض الاعمال الادبية العالمية ، مثل (روميو وجولييت) و (مجنون ليلى) .. وتحميلها هذا الطابع المرح جعلها شعبية تخاطب الاذواق عامة من ناحية الطرافة والتسلية .

ومما لا شك فيه ان كل العناصر التمثيلية قد نجحت – في لونها – نجاحا بعيدا ، وخاصة الصغيرة (شادية) التي تفوقت بخفتها غناء وتمثيلا ..

اما السيناريو فقد قام به المنتج الماهر (انور وجدي) ، فاشاع فيه روحه المالوف وطابعه المأثور عنه ، واما الحوار فكتبه (ابو السعود الابياري) فجاء طريفا خفيفا ، واما الاخراج فقد اضطلع به المخرج (حلمي رفلة) ، فتفوق فيه على نفسه ، وبرع في اختيار الزوايا واللقطات ، وساعده في جمالها المصور النابغ (عبده نصر) ، فجاء التصوير رائعا ..

ونخلص من ذلك ان فيلم (ليلة العيد) شعبي طريف ضاحك نهنيء عليه كل الجهود الموفقة التي اشتركت فيه

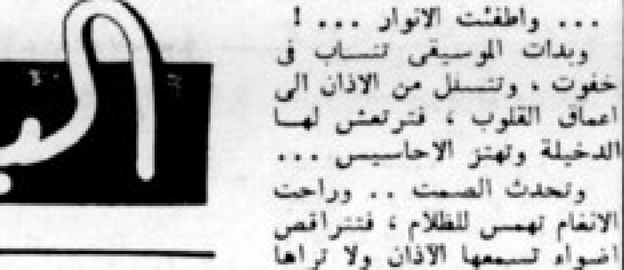
فيلم «بيومي افندي»

ان اهم ظاهرة تسترعي الانتباه العام في فيلم « بيومي افندي » هو « يوسف وهبي بك » نفسه ، لقد رسم الرجل شخصيته التمثيلية فدفعها بالفطرية مع الذكاء الساذج .. هو (ساعاتي) تقفز به الظروف فتجعله وكيلا لاحدى الشركات العالمية ، يتزوج من خادمة يحبها ، وتضع له ولدا يجهل حقيقة امره ، فقد انجبته الخادم من سيدها سرا ، وتنجب الزوجة فتاة من الساعاتي وعندما يدنو اجل الاب الحقيقي يدعو اليه بيومي افندي ويعترف له بكل شيء ، ولكن بيومي افندي يرعى الولد ولا يبوح بالسر لاحد ، وحين يشب الولد واخته ، ويشرعان في اختيار الازواج ، تعترض الام على زواج الابنة من طبيب شاب يدور حوله لغط بانه ابن سفاح ، فيؤدي هذا الى عدم زواج ابنها من ابنة باشا الذي يشارك هو الاخر الام في اعتراضها ، وفي اللحظة الحاسمة يتدخل (بيومي افندي) الصامت الصابر ، فيصفع الجميع بالحقيقة المؤلمة ، وتنتهي القصة نهاية سعيدة ، ويتم الزواج ..

لو لم تكن المبالغة في تصوير الشخصيات ، ولو لم يكن الاسراف في مواقف المأساة الضاغطة على الاعصاب ، لسار فيلم « بيومي افندي » سيرا طبيعيا في سياقه .. واعتقد ان المقتضيات السينمائية قد غيرت في (بيومي افندي) كمسرحية ناجحة ، بحيث تعذر تحقيق التوازن بين العملين السينمائي والمسرحي من ناحية الاجادة والاتقان

على ان هذا لا يمنعنا من الاشادة بجهد الجميع في الفيلم ، وارجو لهم دوام التوفيق والنجاح ..

عثمان العنتبلي



البالية في مصر

بقلم الأستاذ مدحت عاصم

... واطفئت الانوار ... !

وبدات الموسيقى تنساب في خفوت ، وتتسلل من الاذان الى اعماق القلوب ، فترتعش لها الدخيلة وتهتز الاحاسيس ...

وتحدث الصمت .. وراحت الانغام تهمس للظلام ، فتتراقص اضواء تسمعها الاذان ولا تراها العيون ..

وفي رفق واتزان كان «جيرار» يقود الفرقة الموسيقية قيادة المتمكن وفي رفق واتزان كان « جيرار » يقود الفرقة الموسيقية قيادة المتمكن الفاهم .. وكما مس موسى بعصاه البحر فانشق وتعالت مياهه كالجدران عن طريق ممهد سوى .. كذلك فعل « جيرار » .. رفع عصاه ، فارتفعت الستار ، والانغام تتصاعد ، وتعلو ، وتمتد كطريق معبد متشامخ يمر بينه الراقصون .. العابدون المتبتلون .. !

وتستبد بك الحيرة فما تدرى اهذه الانغام التي تتدافع وتتجاذب هي الجسوم ... ام هذه الاجسام التي تميل وتتثنى هي الانغام .. ؟ كانت الموسيقى تعمق وتعظم .. فتتجسد ... والاجسام ترق وتشف .. فاذا بها ارواح تهيم وتحلق .. !

ام هذا هو الامتزاج الصوفي والتجرد .. ؟ الكل في الفرد ، والفرد في الكل .. . تتجامع الاضواء والانغام والاجساد .. وتتحد المعاني والتعابير .. ماتشاهده منها ، وما تحسه ولا تراه .. فاذا بالكل فكرة سامية محلقة ، واذا بالفكرة تخضع الكل، فهم عبيد لها .. قرابين على مذبحها .. رهبان في مصلاها وهيكلها ..

وتملأ الجو انغام « البجعة السوداء » Le Cygne Noire من الحان « تشايكوفسكي » معلم « كورساكوف » و « بورودين » و « بالاكريف » الذين انتقلوا بالمدرسة الروسية من طور البدائية الساذجة وشعبية « البلاليكا » الى النضج والمثالية في السيمفوني والباليه ، والذين اضاءوا بمشاعلهم الطريق الى « سترافنسكي » رب التقدمية الموسيقية واعوانه « اشيشتاكوفيتش » و « وخاتشاتوريان » وصحبهم .

وتنصت الاذان ، وتحدق العيون ، وتتيقظ الحواس ... وعلى ابداع عازف « الاوبوا » المصري النابغ « طه » تتقدم « ايرين مسكوريك » الى مذبح الفن لتقدم دماءها واعصابها قربانا ... تمس بقدميها الرقيقتين المشدودتين الارض مسا رقيقا .. انها لاتسير على المسرح بل تصعد سبحا وتتثنى تسبيحا .. هي ذرة من نور الهي تتماوج امام اعيننا في الفضاء وحدها اضواء .. ويظهر « يولي الجاروف » النبل متجسدا بشرا ، في عزم الرجل ، وسيطرته ، وثقته بنفسه ، فتنحني له الانثى وتخضع .. ويروحان يصوران اسمى تعابير التآلف والتعارف .. في ايماءاتهما احاديث ، وفي انثناءاتهما همسات، وفي رواحهما وغدوهما قصائد منظومة من شعر رفيع ...

ويأبى النظارة والمتفرجون في دار الاوبرا الا ان يستعيدوا رفع الستار مرات ومرات ليحيوا الفنانين ويصفقوا لهم ، ويهتفوا ، ويستعيدوهم روائع ابداعهم .. وهذا هو عزاء اهل الفن الوحيد .. ان يحسوا باصداء لانفعالاتهم في مجتمعهم .. ان يقابلوا بعرفان وتقدير لفنهم

وكم كنت اود لو افيض في حديثي عما قدمته « فرقة الباليه شانزلزيه » في موسمها هذا .. فاتحدث عن مقدرة كواكبها « ناتالي فيليبار » و « هيلين سادوفسكا » و «جاز بابيليه » وصحبهم ، وتفننهم وابداعهم . وكيف انهم لم يصلوا الى هذه المراتب العالية في عالم الباليه الا بعد درس وجهد ومشقة ، ومران سنين طوالا . وكيف ان الفن ليس مجرد هبة فحسب تقدمها فجة ساذجة ، بل لابد لها من سند ، وسند قوى من العلم والفهم والثقافة العامة المحيطة .. ثم اتحدث عما قدموه من اساطير قديمة تصورها موسيقى « ريتشارد شتراوس » الكلاسيكية الضخمة ، ومشاهد حديثة تعبر عنها موسيقى « ايغور سترافنسكي » التقدمية السريالزمية . وانا اذكر شعوري بالفخر والاعتزاز وانا استمع الى قائد الفرقة الموسيقية وهو يثني على العازفين المصريين المشتركين في الفرقة ويقترح ان توفد الدولة اثنين منهم هما « عاشور » لاعب « الهورن » الاول و « طه » لاعب الاوبوا الى معاهد اوروبا في بعثة موسيقية .. ..

لقد اصبح « الباليه » جماع ماقي الفنون الرفيعة المسرحية من ابداع وخلق وتصوير .. التقى فيه الاوبرا والسيمفوني والكونسير ، وتزاوج الجميع وتفاعلوا ليقدموا « الباليه » فنا خالصا مصفى من التعبير والتمثيل والموسيقى ؛ في احدث مايقدمه الفكر الفني من نتاج رفيع .

مدحت عاصم

«ليلة العمر»

الليالي في حياة الانسان تمر سراعا، منها ماتخلفي الاعماق، ومنها ماتزول وتنسى ! .. وليلة العمر حقا هي الليلة النابغية التي استقرت في طوايا النفس ، لاتبرحها !

اخذت طريقي الى الجزيرة حيث المعرض ، الذي هو رمز لتقدم مصر الزراعي والصناعي، ودخلت ساحة كبرى ،لاشهد اعظم حدث في تاريخ مصر ..

الانوار موزعة بشكل جميل رائع ، يشرح النفس ويسر الخاطر ، وفجاة انبعثت الموسيقى ، تشجينا وتمتعنا وتطربنا ... واذا بالانوار الساطعة تخفت شيئا فشيئا، حتى تركزت في دائرة جمعت الوانا كانها (قوس قزح) !..

بدات حسناوات من اجمل الاجسام وارشقها ، تجرى صفوفا تتكتل وتتفرج وتتباعد ثم تتجمع وتتلاقى ، بشكل منظم متجانس متماسك ، وحركات ايقاعية على انغام الموسيقى الساحرة العذبة ، وهالات الضوء تتابعها ولا تفارقها، وكانها الظل للحسناوات ... يالها من رقصة بارعة حقا ، كنا ننتفض اعجابا ، وكنا نتهلل من الحسن والجمال باعين مقدرة شاكرة ..

ثم عزفت الموسيقى مقطوعات من (احضري البندقية) رقصت على انغامها (جون همارين) ، فاجادت وابدعت.

وجاء بعد ذلك (اليسون لامب وروني جريفث) مع الفرقة ،فرقصوا جميعا رقصة (راعيات البقر على الجليد)، ولم اعرف هل انتقلت حقيقة من جوى الراهن الى جو البقر الحالم وراعياته الجميلات ؟

ثم شاهدت (فروسية جامحة على الجليد) ، وهي مقطوعة فكاهية ، اضحكتنا كثيرا ، اذ كان المشهد عبارة عن معركة لطيفة للغاية بين فارسين يتشاغبان ، وما كان اظرفهما حين تبادلا القاء الماء على بعضهما ، وغضب احد الفارسين غضبا شديدا جعله يلقي الماء على المشاهدين الذين ذعروا ، وكم كان الضحك شديدا حين كان الماء الملقى جليدا كما اللابس حللا من الجليد الهش النادر ! !

ثم رقصت الجميلة الفاتنة (الفيرا كولين) والرشيق الرائع (فرنائد ليماتز) رقصة (نجوم في ضوء القمر) ، ولم ادر من اعجابي الفائق بهذا الجو والمهارة في الاداء ، هل انا في عالم القمر حقيقة ؟! .

ثم جاء الجبار (فيكتور ماكدونالد) فرقص على عكازه المخيف رقصة (الرقص على العكاز) فلم يستطع المشاهدون كتم انفاسهم وهم يتابعون هذا الرقص العجيب !

ثم استمتعت برقصة (برليسك) الرقص الحديث من (دافني واتكن وستيف بدني) ...

وبدات الجماهير تتاهب لمشاهدة التابلوه الحي الجميل « عصفور الثلوج » ، وهي معجزة راقصة تصويرية ، تبين لنا بغاث الطير وقد احتوتهن امهن الرءوم ، ترقص وترعى صغارها بحنانها وحدبها ، فاذا ما دنا اجلها ، راحت تودع الحياة ، وجناحاها يتخاذلان ويطويهما الفناء ! ان الراقصة العالمية والاستاذة الدولية (ميلينا بروتو) هي العصفور الكبير الذي عاش ثم مات ! ! ...

... وانها لمعجزة حقا ! ..

وقدمت بعد ذلك الراقصات الواناوطنية من رقص السويد والنرويج والدانمارك ... فكان درسا للجماهير بليغا !!

وبدات الاستراحة ... والناس في مقاعدهم فما ذهول واعجاب ! ..

وبدا الجزء الثاني ، وهو اقوى من الجزء الاول ، اذ ظهرت على المسرح الثلجي توقيعات موسيقية على الجليد والغزل سنة ١٩٠٠ فكان صورة طريفة ماهرة من (باميليا دور وتيري دوركين) ، ثم جاء الراقص العنيف الذي هز القلوب بمهارته وجرائه (هاي ريدي) اذ كان يتحكم في اعصابه ، ويقفز على عشرة مقاعد مرة واحدة بينها فتاة تخاطر بحياتها من اجل هذا الفن الرفيع ..

ولكم ضحكنا وتسلينا تماما ونحن نشاهد (بادي وبودي) يأتيان بحركات راقصة ، ومفارقات عجيبة ، وكم كان طريفا حقا ان يشارك (بودي) الجماهير في مرحهم فيقبلهم ويهدي اليهم ورودا ورياحين

وبعد ذلك رقصت المجموعة التحفة (فالس فينا) فابدعت وامتعت ،ثم جاء (رابلزاخوان) فرقصوا اخطر رقصة على الجليد تودي بالحياة ، انهم يخاطرون بارواحهم بقفزاتهم ودوراتهم مما لااستطيع وصفه لانه فوق الوصف !

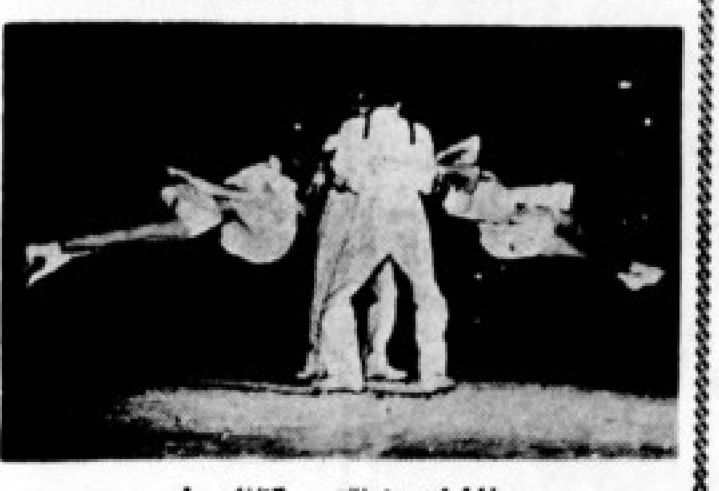
... حقا انها ليلة العمر ، يقضيها الانسان في ظلال (الاستعراض الثلجي) ، مستمتعا متنعما ، بفن لن يجود الزمان بمثله مرة اخرى مدى الحياة ! !

(ع)

قفزة خطيرة ، تكادتودي بالارواح !



حركات رشيقة معبرة في احدى الرقصات !



مخاطرات عنيفة تبهر الانفاس !

مأساة المؤلفين والملحنين !

.. انها مأساة حقا ، نعم مأساة ضحيتها حقوق المؤلفين الحقيقية ، ضاعت كلها في مهب التطاحن الشخصي والانقسام والاهواء والاغراض !! .

يذكر القراء الاعزاء ان المحرر الفني لجريدة «المصري» قد قام بحركة ايجابية لتصفية المشكلات الشخصية ، فدعا الى داره الاستاذين محمد عبد الوهاب وبيرم التونسي ،وحضر الاجتماع الاساتذة : مرسي الشافعي سكرتير تحرير المصري ويوسف جوهر القصاص ومحمود الشريف الملحن .. وكان هدف هذا الاجتماع تقريب وجهات النظر المتضاربة ، وحقن الاعصاب المتوترة الثائرة الجامحة بمصل التفاهم التام ... وقد تصافح الاستاذان عبد الوهاب والتونسي وقررا التخلي عن ترشيح نفسيهما لمجلس الادارة الجديد عندما تعقد الجمعية اجتماعها الاخير .. والغرض من هذا افساح المجال للمؤلفين والملحنين كي يختاروا من يصلح لادارة شئونهم ورعاية مصالحهم ...

... وقد نشرنا في الصفحة الفنية من «المصري» الصادر بتاريخ ١٢ ديسمبر عام ١٩٤٩ ملخص ما دار في الجلسة من اتفاقات ، ورجونا ان تزول الخصومات الشخصية ، وان يحل الوئام محل الخصام ، وان يسود جو الملحنين والمؤلفين التفاهم والود لنصرة قضيتهم وتحقيق مصالحهم الضائعة ! .

... وفي يوم السبت الماضي نشرت الصحف بيانين متضادين يدعوان الى الغرابة ! .. فبيان يقول ان جمعية المؤلفين العامة قد اجتمعت وانتخبت مجلس ادارة مكونا من فلان وفلان ، والبيان الاخر يقول ان الجمعية العامة للمؤلفين قد اجتمعت وانتخبت فلانا وفلانا !! ...

فكان هناك جمعيتين للمؤلفين والملحنين، لهما مجلسان للادارة ... كل مجلس يقول انه المعبر عن الامال والالام ، وكل جمعية تقول انها صاحبة الحق في رعاية مصالح المؤلفين والملحنين، والحقيقة ان هناك انقساما ومصالح شخصية ومناصب ومراكز ، اما حقوق المؤلفين ، واما قضيتهم الكبرى ، فابعد ما تكون عن التفكير ، والسعي الحقيقي الخالص للصالح العام ! ..

قضية المؤلفين والملحنين اليوم عبث ولهو واغراض واهواء ...

وهي حالة لا نملك نحن معها غير الاسف البالغ والترحم الشديد !! فقد اردنا مخلصين صلاحا ، ولكن افلت الزمام ، وضاعت جهودنا بددا في الهباء !

تعليق عابر على مقال

في مهب الرياح

للأستاذ زكي طليمات

فيما كتبه الاستاذ العنتبلي عن المسرح المصري بعنوان « في مهب الرياح» مايتشنط على التامل ، ويدعواني التعليق ، ويكرهني انني لا اعلق على ما اورده التعليق الكافي لان الطائرة التي ستحملني مع الفرقة المصرية الى تونس تدعوني بازيزها المتواصل .

تتشعب كلمة الاستاذ العنتبلي الى ثلاث شعب :

١ – الاولى : وفيها يزعم ان المسرح من عهد اسماعيل لم يتطور في اساليبه وطرائقه ، وكذلك في ناحيته الفنية ، وهذا زعم لايسنده الواقع ، ولايماشي سنة التطور التي تفرضها الطبيعة على الانسان والحيوان والجماد اذ ليس من المعقول الا يتطور المسرح المصري خطوة واحدة في مدى ثمانين عاما وهو المدى الذي قطعه المسرح باللسان العربي منذ مجيئه الى وادي النيل ، ويبدو ان الاستاذ العنتبلي لم يكن ملما كل الالمام بما كان عليه المسرح منذ ثلاثين عاما اذ لو احاط بهذا وعرفه حق المعرفة لعلم ان مسرحنا المصري قد تطور في كل شيء ، وتقدم في كل شيء ، في تاليف المسرحية وفي اخراجها وفي اداء الممثلين ، وفي جميع مرافقه المتصلة بشئون الدعاية والاعلان وعدد الحفلات التي يستغرقها تمثيل الرواية الواحدة على المسرح الى غير ذلك مما هو معروف ومشهود اثره .

٢ – ويزعم الاستاذ العنتبلي ان اللجنة العليا المشرفة على شئون التمثيل هي المسئولة عن جمود المسرح المصري كما تراءى له فزعم اترك التعليق عليه للقارىء لان هذه اللجنة اشرفت على التمثيل من ثمانية اعوام ، والتمثيل في مصر قائم منذ ثمانين عاما .

٣ – اما بخصوص ما ارتاته هذه اللجنة ، ووافقت عليه الوزارة من ناحية ان يمتد اشراف الوزارة واعانتها الى ثلاث فرق ، وهي الفرقة المصرية الحالية ، ثم فرقة انموذجية للادب الرفيع ، ثم فرقة للرواية الغنائية فراى سليم تتدارك به اللجنة مافاتها وما فاتها غير مسئولة عنه الان لان الوزارة كانت مقصرة في امر اعانتها المسرح العربي الاعانة المفيدة فاذا حققت الوزارة راى اللجنة تداركنا ماكان ينقص حركتنا المسرحية من ناحيتي « التنافس والتخصص » مع اشراف واسع من جانب الوزارة واعانة كبيرة يذكيان هذا التنافس وذلك التخصص ويجعلانه يحقق الاثر المرجو

فقد كانت الفرقة المصرية وحدها في الميدان مستاثرة برعاية الحكومة واعانتها ، وكانت تقدم جميع انواع الروايات من ثقافية وغير ثقافية وذلك بين الرواية الغنائية والفودفيل والكوميديا والدراما والتراجيديا والميلودرام وبذلك انعدم التنافس ، وانحرفت الفرقة عن التخصص ، وفي التنافس والتخصص مايبعث على التجويد والتحسين والاتقان ويفتح مجالا حيويا جديدا لجميع الهيئات التمثيلية

٤ – واؤكد للاستاذ العنتبلي ان الفرقة النموذجية لن تكون مقصورة على طلبة المعهد فحسب، ولكنها ستضم وحدات طيبة من زملائي الممثلين وكذلك الحال في الفرقة المصرية فليس الممثلون الجدد بافضل من القدامى والعكس بالعكس .

ويبقى ان اشكر للاستاذ العنتبلي ان منحني فرصة الحديث في هذا ، ولا املك الا ان احييه وانا استقل طائرتي الى تونس

زكي طليمات

عميد المعهد العالي للتمثيل والمدير الفني للفرقة المصرية